

**RESOLUCIÓ D'ADJUDICACIÓ DEL CONTRACTE PER LA REDACCIÓ DEL PROJECTE I
L'EXECUCIÓ DE LES OBRES PER A LA REFORMA DE LA IL·LUMINACIÓ DE LA SALA
SIMFONICA DEL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA.**

Expedient PMC 006/2021

En Joan Oller i Cuartero, com a Òrgan de Contractació de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana (en endavant, la "Fundació"), i Mariona Carulla i Font, com a presidenta de La Fundació, en relació a l'expedient de contractació relatiu al contracte per la execució de la reforma de la il·luminació de la sala simfònica del Palau de la Música Catalana (Núm. d'expedient: PMC 006/2021), **EXPOSEN**

I.- Antecedents

Primer.- El passat mes de novembre del 2021 va ser publicat al Perfil del Contractant de la Fundació l'anunci de licitació del contracte per la execució de la reforma de la il·luminació de la sala simfònica del Palau de la Música Catalana, a tramitar mitjançant el procediment obert, amb número d'expedient PMC 006/2021.

Segon.- El dia 13 de gener de 2022, va finalitzar el termini de presentació d'ofertes, essent dos les empreses que van presentar les seves proposicions:

- Sogesa Instalaciones Integrales S.A.U. (SOGESA)
- Serveis Obres i Manteniment S.L. (SEROM)

Totes les empreses van realitzar la preceptiva visita tècnica especificada a la clàusula 10 del Plec de Clàusules Administratives Particulars de la licitació (PCAP).

Tercer.- Seguint la tramitació prevista al PCAP, el 18 de gener del 2022 va tenir lloc, a la seu social de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana, l'acte d'obertura per part de la Mesa de Contractació dels sobres A presentats per les empreses esmentades.

Quart.- Un cop oberts els sobres presentats pels licitadors i corresponents a la documentació administrativa general i avaluable mitjançant criteris subjectius, la Mesa de contractació va certificar que les empreses complien els requisits de la present licitació.

Cinquè.- El passat 20 de gener del 2022, es va procedir per part dels serveis tècnics a valorar les propostes tècniques presentades per les empreses admeses a la licitació.

Sisè.- El dia 25 de gener de 2022, d'acord amb el PCAP que regeix la licitació, es va procedir, en acte públic, a l'obertura del Sobre B, corresponent a les propostes econòmiques, comunicant prèviament a les empreses assistents les puntuacions obtingudes en la valoració dels Sobres A.

Examinada la validesa de les ofertes econòmiques presentades i valorades aquestes, es va procedir a la suma de les puntuacions obtingudes en els Sobres A i B. Un cop valorades i puntuades les diferents ofertes, la Mesa de Contractació va formular proposta d'adjudicació a l'Òrgan de Contractació en favor de la societat Serveis Obres i Manteniment S.L., per ser la que presentava una millor relació qualitat-preu.

Aquesta proposta ha estat acceptada per l'Òrgan de Contractació de la Fundació.

Atenent als punts antecedents,

ACORDA

PRIMER.- ACCEPTAR I ASSUMIR el contingut de la proposta d'adjudicació de la Mesa de Contractació i l'informe tècnic de valoració que motiva la present Resolució.

SEGON.- APROVAR la següent classificació, resultant de la valoració de les ofertes presentades i que han resultat admeses en el marc del present procediment de contractació:

		LICITADOR 1	LICITADOR 2
		SEROM	SOGESA
Oferta econòmica servei ordinari (50 punts)		50,00	47,94
Proposta tècnica (40 punts)	Memòria descriptiva (20 punts)	18,00	14,00
	Organització funcional (15 punts)	12,00	10,00
	Perfils Professionals (5 punts)	5,00	4,00
	TOTAL	35,00	28,00
Millores (10 punts)		10,00	10,00
TOTAL		95,00	85,94
CLASSIFICACIÓ FINAL		1	2

TERCER.- ADJUDICAR a Serveis Obres i Manteniment S.L., el contracte per a la execució de la reforma de la il·luminació de la sala simfònica del Palau de la Música Catalana (Núm. d'expedient: PMC 006/2021)

QUART.- NOTIFICAR el present acord a l'empresa adjudicatària.

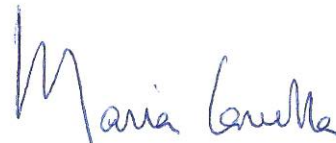
CINQUÈ.- ORDENAR la PUBLICACIÓ del present acord, així com de l'informe de valoració de les ofertes realitzat pels Serveis Tècnics, al Perfil de Contractant de la Fundació.

SISÈ.- REQUERIR a l'adjudicatari per a la formalització del contracte en un termini màxim de quinze dies hàbils a comptar des de la publicació de la present Resolució al Perfil del Contractant de la Fundació.

Barcelona, 31 de gener de 2022



Joan Oller i Cuartero
Organ de Contractació



Mariona Carulla i Font
Presidenta de La Fundació Orfeó Català –
Palau de la Música