



# **Viaje a Viena, Música y Cultura**



**Del 21 al 24 ó 25 de junio de 2013**

## Programa de viaje

### Viernes, 21 de junio

Vuelo Barcelona a Viena:  
10.00h Barcelona –Viena 12.20 (Austrian Airlines)

Llegada a Viena y asistencia en el aeropuerto, con servicio de maleteros que se ocuparán de trasladar el equipaje al hotel.

**Visita panorámica** en autocar de la ciudad de Viena, tomando como tema central el **Jugendstil** o modernismo vienés. En el recorrido una guía nos hablará de las obras del Canal del Danubio, la Urania, la Caja Postal, el Stadtpark, los Pabellones de la Karlsplatz o las casas de la Wienzeile. También se recorrerán la monumental Ringstrasse, con los edificios más representativos de la ciudad, como la Ópera, el Palacio Imperial Hofburg, entre otros. (1 hora)

Traslado al **Prater** y **almuerzo en el Restaurante Schweitzerhaus**. Cocina tradicional y una de las atracciones culinarias de la ciudad para degustar el famoso codillo, sin duda el mejor de Viena, rodeado por unos jardines inmensos.

Después de comer, traslado al **Hotel Imperial 5\***  
Edificio construido como palacio del Príncipe de Württemberg. Situado en la Ringstrasse, al lado del Musikverein y a pocos metros de la Ópera.



Por la tarde, **recepción privada en la Embajada de España en Austria**. El embajador nos ofrecerá una *welcome drink*.

**Konzerthaus: Concierto del Orfeó Català y del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana con la Wiener Symphoniker, bajo la dirección de Kent Nagano.** (este concierto se repite el sábado 22). Inicio 19.30h - Duración: 2 horas

Este concierto celebra el centenario del estreno de los Gurrelieder de A. Schönberg en la misma sala donde se presentaron. El prestigioso director Kent Nagano conducirá el Orfeó Català y la Orquesta Sinfónica de Viena en esta vibrante interpretación.

Concierto opcional:

- **Wiener Staatsoper: Ópera *Romeo y Julieta* de Charles Gounod, dirigida por Plácido Domingo.** *Duración: 3 horas*

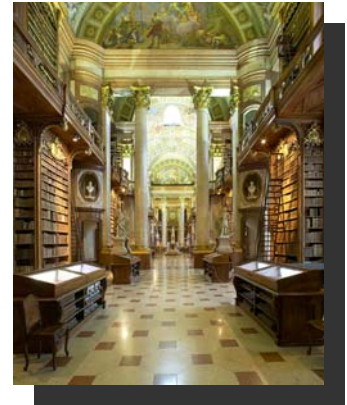
Esta ópera goza de un importante aprecio del público. Plácido Domingo, en esta ocasión como director, acompañará a los dos enamorados en las voces de Nina Machaidze (Juliette) y Piotr Beczala (Romeo). Dos de los cantantes más solicitados en los teatros de ópera más importantes del mundo.

**Cena libre**

## **Sábado, 22 de junio**

Visita guiada al **Palacio Imperial Hofburg**, que fue el centro de poder de los Habsburgo, donde haremos una **visita guiada a la Cámara del Tesoro y a la Biblioteca Nacional**, dos instituciones con colecciones de valor incalculable e imprescindibles para adentrarse en la historia del Imperio Austrohúngaro.

- En la **Cámara del Tesoro** podremos contemplar las joyas imperiales, entre ellas las coronas del Sacro Imperio y la corona de Austria-Hungría, la espada de Carlomagno o el collar de la Orden del Toisón de Oro. *(1 hora)*
- La **Gran Sala de la Biblioteca Nacional** es una de las bibliotecas históricas más bellas del mundo. Alberga unos 200.000 libros y cuenta también entre sus fondos con mapas, globos terráqueos y astronómicos, partituras, entre otros. *(45 minutos)*



**Almuerzo en el restaurante HUTH**, situado en el ático de la **Haus der Musik – Casa de la Música**. Después de comer, visita al museo, que invita a sus visitantes a un tour musical para experimentar la música con todos los sentidos.

**Tarde libre**

Otras opciones de museos a visitar:

- **Kunsthistorisches Museum**

El Kunsthistorisches Museum, o Museo de Historia del Arte, alberga las colecciones de pintura, las colecciones egipcias y de arte oriental, las colecciones de numismática y, desde marzo de 2013, también la Kunstkamer donde se han reunido todas las colecciones privadas de los Habsburgo de los siglos XVI y XVII.

- **Museumquartier**, recinto de 60.000 m<sup>2</sup> que aloja museos dedicados al arte y la cultura contemporáneas, con un proyecto arquitectónico controvertido y ambicioso. Entre ellos, el **Leopold Museum**, donde se expone de forma permanente la obra de Egon Schiele, o el **MUMOK** (Museo de Arte Moderno) con colecciones de nouveau realismo, pop-art, clasicismo moderno y fluxus.

- **Museo Albertina**

El museo, con su sobre voladizo creado por Hans Hollein, constituye en si mismo una obra arquitectónica destacada, y ofrece un variado programa de exposiciones con obras de arte relevantes desde el siglo XV hasta el presente. Conocido por reunir una de las más extensas colecciones gráficas del mundo, sobresalen sus riquísimos fondos de Dürero.

- **Museo Belvedere**

Amplio conjunto palatino barroco que debe su fama principalmente por acoger la mayor colección de pinturas de Gustav Klimt, así como una notable colección de Egon Schiele y de Oskar Kokoschka.

Por la tarde, dos opciones de concierto:

- **Konzerthaus: Concierto del Orfeó Català y del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana con la Wiener Symphoniker, bajo la dirección de Kent Nagano.** *(este concierto también se hace el viernes 21) Inicio 19.30h - Duración: 2 horas*

Segundo concierto del Orfeó Català celebrando el centenario de un monumento de la historia de la música como son los Gurrelieder de Arnold Schönberg.

- **Wiener Staatsoper: *Tristán e Isolda* de Richard Wagner, dirigida por Franz Welser-Möst.** *Duración: 5 horas y media*

En el año del bicentenario del nacimiento de Richard Wagner podremos disfrutar de una versión única de su *Tristán e Isolda*. Dos voces wagnerianas como Nina Stemme (Isolda) y Peter Seiffert (Tristán), dirigidas por Welser-Möst (el director del último tradicional concierto de Año Nuevo en Viena), nos conquistarán en una historia de amor que solo puede vivir después de la muerte.

## Cena libre

## Domingo, 23 de junio

Por la mañana, visita guiada al pueblo de **Klosterneuburg**, situado a media hora del centro de Viena.

El pueblo de **Klosterneuburg** es la zona residencial exclusiva con grandes chalets en la ladera de la montaña con vistas al Danubio. Visitaremos el **Monasterio de Klosterneuburg**, también llamado monasterio del Danubio. Es uno de los centros espirituales y culturales de más renombre del país y a la vez el mayor y más antiguo productor de vino de Austria.

Visitaremos también la **Basílica**, que data del año 1136 y que fue reconstruida durante el barroco, o el **Altar de Verdun**, original de 1181, que con sus 51 tablas de oro y esmalte constituye uno de los objetos más valiosos de la Edad Media. Finalizaremos la visita con el **Essl Museum**, dedicado al arte contemporáneo.



**Almuerzo en el Restaurante Zimmermann** (vinotera nacional).

Regreso a Viena y tarde libre.

Concierto opcional:

- **Konzerthaus: Concierto del Orfeó Català con dirección de Josep Vila i Casañas.**

*Inicio: 19.30h - Duración: 90 minutos*

Esta vez en solitario, el Orfeó Català ofrecerá un programa que incluirá el *Réquiem* de G. Fauré y otras piezas de compositores catalanes.



**Cena libre**

## **Lunes, 24 de junio**

Por la mañana, visita al **Musikverein** de la mano de su director Thomas Angyan.

El Musikverein es la sede de la Orquesta Filarmónica de Viena, donde cada 1 de enero se celebra en la *Goldener Saal* (Sala de Oro) el Concierto de Año Nuevo. Abierta al público el 1870, es famosa por su acústica, que la sitúa entre las tres mejores salas del mundo en cuanto a sonoridad se refiere.

### **Opción 1**

Traslado al aeropuerto de Viena.

15.05h Viena – Barcelona 17.20h Barcelona (Vueling)

### **Opción 2**

Concierto opcional:

**Wiener Staatsoper: *Capriccio* de Richard Strauss dirigido por Christoph Eschenbach.**

*Duración: 3 horas*

Christoph Eschenbach y un reparto de lujo, que incluye la indiscutible diva Renée Fleming, Bo Skovhus y Angelika Kirchschrager, entre otros, nos hará disfrutar de esta joya de Richard Strauss en la que se reflexiona sobre el valor de las distintas disciplinas artísticas.

**Cena libre**

## **Martes, 25 de junio**

Visita opcional:

**Visita guiada a pie por el centro histórico, Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.** Recorreremos la Michaelerplatz con la casa modernista de Adolf Loos, el Kohlmarkt, el Graben y la Plaza de San Esteban.

Traslado al aeropuerto de Viena.

15.05h Viena – Barcelona 17.20h Barcelona (Vueling)





## Precio y condiciones de inscripción

**Para un mínimo de 10 personas**

### Inscripción:

Fecha límite: 5 de abril de 2013

**Precio del viaje del 21 al 24 de junio: 3.700 € por persona**, en habitación doble standard  
Suplemento alojamiento en habitación de uso individual: 730 €

**Precio del viaje del 21 al 25 de junio: 4.050 € por persona**, en habitación doble standard  
Suplemento alojamiento en habitación de uso individual: 240 €

**Descuento del 15% en el precio del viaje para los miembros del Cercle del Palau y un acompañante**

### Incluye:

- . Vuelos de ida y vuelta Barcelona-Viena-Barcelona en vuelo regular, clase turista
- . Alojamiento 3 ó 4 noches con desayuno en el Hotel Imperial 5\* Lujo
- . 3 almuerzos en restaurantes
- . Concierto del Orfeó Català y del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana en la Konzerthaus (21 de junio)
- . Entradas a todos los sitios de visita incluidos en programa
- . Traslados según programa
- . Personal de apoyo del Cercle del Palau
- . Servicio de guía local en español en las visitas guiadas según programa
- . Tasas aéreas y seguro multiasistencia de viaje

### No incluye:

- . Almuerzos y cenas libres
- . Las actividades fuera de programa:
  - . Entradas a los conciertos opcionales
  - . Entradas a los museos opcionales
  - . Desplazamientos desde otras ciudades
  - . Vuelos en categoría business
  - . Otras tipologías de habitación (deluxe, junior suite)

### Conciertos opcionales:\*

Viernes 21 de junio

- Wiener Staatsoper: Ópera *Romeo y Julieta* de Charles Gounod (197€)

Sábado 22 de junio

- Konzerthaus: Concierto del Orfeó Català y del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana con la Wiener Symphoniker, dirección de Kent Nagano (72€)
- Wiener Staatsoper: *Tristán e Isolda* de Richard Wagner (212€)

Domingo 23 de junio

- Konzerthaus: Concierto del Orfeó Català con dirección de Josep Vila i Casañas (36€)

Lunes 24 de junio

- Wiener Staatsoper: *Capriccio* de Richard Strauss (185€)

\*Plazas limitadas. A confirmar según reserva.

### Contratación:

. Cercle del Palau:

Mahala Alzamora

Email: [mahala@mahala.org](mailto:mahala@mahala.org)

Tel. 93 412 78 78 ext. 0



**Número de personas:**

Este viaje se realizará con un mínimo de 10 personas. En cualquier caso, se garantiza un grupo reducido.

**Pago:**

Viajes El Corte Inglés  
Raquel Alcaraz / Alfonso Escalona  
Email: [dccibcn4@viajeseci.es](mailto:dccibcn4@viajeseci.es)  
Tel. 93 363 57 60

- . En el momento de la inscripción: 50% del precio del viaje antes del 5 de abril de 2013
- . Importe restante antes del 24 de mayo de 2013

**Condiciones de cancelación:**

El día 8 de abril se confirmará la realización del viaje en función del número de personas inscritas y se comunicará el precio definitivo del viaje. Si finalmente este no se realizase, se retornaría el importe pagado.

**Contacto:**

Cercle del Palau  
Mahala Alzamora  
Email: [mahala@mahala.org](mailto:mahala@mahala.org)  
Tel. +34 93 412 78 78 ext. 0