

Requiem

Eternal Mozart

NOVARIA
ARTISTS

Fitxa artística

Orquestra NovAria Filharmonia
Adolf Gassol, director musical
Jordi Lluch, director Cor Ciutat de Mataró
Marta Finestres, direcció Cor NovAria
Sergi Giménez, direcció artística
NovAria Artists, producció
Ben aísit, comunicació
Imesde, il·luminació

Repartiment

Joan Espina, violí solista
Sarah Zhai Strauss, soprano
Carles Prat, tenor
Jordi Lluch, tenor
Cristina Segura, mezzosoprano
Néstor Pindado, baix

Cor NovAria:

Sopranos: Alba Boix, Jessica Díaz,
Sara Beatriz Garcia, Julia Juhee Nam
Mezzosopranos: Edith López,
Anastasia Apreutesii, Marta Finestres,
Pamela Guidi
Tenors: José Luís González,
Elias Ongay, Carlos Lezcano,
Marc Rendón
Baixos: Ariel Seras, Germán Casetti,
Víctor Alonso, Raúl Blangino

Cor Ciutat de Mataró:

Jordi Lluch
Rosalba Sánchez
Ragnhild Hjelmberg
Núria Guanyabens
Eulàlia Rubinat
Mariví Enriquez
Teresa Feliu
Elisabet Sarlat
Núria González
Mari Carme Rodríguez
Sun Foradada
Marta Garrote
Lluís Reina
Oriol Portell
Pol Blancafort
Ferran Marquina
Josep Maria Gensana
Enric Casulleras

Orquestra NovAria Filharmonia:

Violins 1:
Joan Espina, *Concertino*
Stanislav Stepanek
Oleg Lachugin
Joan Bosch
Marc Armengol

Violins 2:
Maria Ruano, *Cap de segons*
Elisenda Prats
Eduard Estol
Meritxell Tiana

Violes:
Joan Ignasi Ferrer, *Cap*
Jordi Nabona
Alfons Casas

Violoncels:
Esther Vila, *Cap*
Marc Renau
Aleix Sala

Contrabaixos:
Joan Palet
Bruno Gil

Vents i Percussió:
Flauta **Iulian Gogu**
Flauta **Núria Monzonis**
Oboè 1 **Guifré Sastre**
Oboè 2 **Berta Gasull**
Clarinet 1 **Núria Querol**
Clarinet 2 **Francesc Puig**
Fagot 1 **Elena López**
Fagot 2 **Clara Caminas**
Trompeta 1 **Gonzalo Álvarez**
Trompeta 2 **Momoko Furukawa**
Trompa 1 **Sebastià Rio**
Trompa 2 **Gerard Comellas**
Trombó 1 **Miquel R. Berenguer**
Trombó 2 **Manel Juste**
Trombó 3 **Meritxell Lanau**
Percussió **Daniel Palou**

Agraïments:
Laura Planas, presidenta honorífica

Programa

Eternal Mozart és un concert/oratori pensat per presentar al públic les obres més eternes del genial compositor de Salzburg, que inclouen la simfonia més cèlebre de totes les escrites per ell mateix, un concert per a violí molt particular i original segons l'escriptura de l'època, i el grandíssim Rèquiem, l'última i més revolucionària composició de finals de segle XVIII, visionària com poques, que precedeix el naixent moviment musical del romanticisme que s'imposà durant el segle XIX, del qual el seu deixeble Ludwig Van Beethoven en serà el més conegut representant.

Versió de més d'una hora i mitja amb 15 minuts d'entreacte. Orquestra simfònica, cantants solistes, coral operística. Més de 50 artistes a escena!

Primera Part:
Simfonia num. 40 en Sol menor
Concert per a violí num. 3 en Sol major

Segona Part:
Missa de Rèquiem KV 626 en Re menor

Funcions vinents

- 15/08/2023 - Eternal Mozart
- 16/08/2023 - Lyric & Songs
- 19/08/2023 - Carmen
- 02/09/2023 - Barocco Virtuoso Sensorial
- 09/09/2023 - La Traviata
- 24/09/2023 - Carmen
- 13/10/2023 - La Traviata
- 12/11/2023 - Madama Butterfly

NOVARIA
ARTISTS