

Xarxa Coral

Diada de l'Antic Cantaire

Cicle Coral Orfeó Català
Diumenge, 8 de març de 2020 – 17 h
Sala de Concerts

Quòdlibet Grup Coral, (Xavier Garcia, *director*)
Orfeó Nova Solsona (Joan Boix, *director*)
Orfeó Català (Simon Halsey, *director artístic*;
Pablo Larraz, *director principal*)



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

Poema (fragment)	
<p>“Tot era verd, regalimant, muntanya plena i, sense mar, venus pel fang del camí ral de les carenes. Tot era verd, p’rò cap colom de cap pedrís de cap hortet del paradís no fou vingut fins que al davant, com per atzur, vam veure humans, com per atzar, i al seu davant fórem humans i ens hi parlàrem.”</p>	
<p>Blanca Llum Vidal —<i>Punyetera flor</i> (2014)</p>	
I QUÒDLIBET GRUP CORAL	22’
<p>Isabel Archs, violí</p> <p>Adrià Pagès, guitarra</p> <p>Angelo Manhenezane, percussions</p> <p>Joan Fonoll, piano</p> <p>Carles Pérez, rapsode</p> <p>Xavier Garcia Cardona, director</p>	
Francesc Vila i Ginferrer (1922-2011)	
<i>Nocturnos de la ventana</i>	
Poemes de Federico García Lorca (1898-1936)	
“Alta va la luna”	
“Un brazo de la noche”	
“Asomo la cabeza”	
“Al estanque se le ha muerto”	
Francesc Civil (1896-1990)	
<i>Els contrabandistes</i>	
Arranjament d’una melodia popular de Maçanet de Cabrenys	
Josep-Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)	
<i>Ressons de l’Al-Àndalus</i>	
Selecció d’arranjaments de cançons populars de la Catalunya Nova, València i Mallorca d’influència àrab i andalusina	
<i>Casament desfet per una desgràcia</i>	
Melodia popular d’Ivorra (la Segarra)	
<i>Dues cançons valencianes</i>	
Melodia popular de Castelló i València	
<i>Sa ximbomba</i>	
Melodia popular de Bunyola (Mallorca)	
II ORFEÓ NOVA SOLSONA	20’
<p>Marc Castellà, piano</p> <p>Joan Boix i Irla, director</p>	
Matti Hyökki (1946)	
<i>On suuri sun rantas’ autius</i>	
Harmonització d’una cançó tradicional finlandesa	
László Halmos (1909-1997)	
<i>ŷubilate Deo</i>	
Bepi De Marzi (1935)	
<i>Signore delle cime</i>	
Joan B. Lambert i Caminal (1884-1945)	
<i>Els tres tambors</i>	
Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015)	
<i>Loreneta de Queralt</i>	
Josep Font i Parera (1913-1971)	
<i>Les trenes</i>	
Antoni Pérez Moya (1884-1964)	
<i>Salve Regina</i>	

Durada aproximada del concert 80 minuts sense pausa

Podeu trobar els textos de les obres interpretades, així com les biografies completes dels intèrprets, a la fitxa del concert al nostre web: www.palaumusica.cat

III ORFEÓ CATALÀ	11’
<p>Pau Casan, piano</p> <p>Pablo Larraz, director</p>	

Josef Rheinberger (1839-1901)	
<i>Abendlied</i>	
Albert Guinovart (1962)	
“Per què he plorat?” (del musical <i>Mar i cel</i>)	
<i>Margarideta</i>	

IV CANT COMÚ DELS TRES CORS I ANTICS CANTAIRES DE L’ORFEÓ CATALÀ	12’
Josep-Lluís Guzmán i Antich	
<i>Ninetes que aneu a l’aigua</i>	
Harmonització d’una cançó tradicional	

Joan Boix, director

Xavier Garcia Cardona (1991)	
<i>Cant de Palegria</i>	
Text de Joan Maragall	
Xavier Garcia Cardona, director	

Albert Guinovart	
“Himne dels pirates”(del musical <i>Mar i cel</i>)	
Pablo Larraz, director	

Lluís Millet (1867-1941)	
<i>El cant de la senyera</i>	
Pablo Larraz, director	

Comentari

El projecte Xarxa Coral va sorgir el curs 2012-13 per potenciar vincles i una relació més aprofundida entre l’Orfeó Català i altres cors de Catalunya, tot realçant el treball i la gran tasca coral i de país que s’hi està desenvolupant des de fa anys.

En aquesta vuitena edició tenim el goig de compartir projecte amb l’Orfeó Nova Solsona i Quòdlibet Grup Coral de Molins de Rei. Dos cors amb una gran tradició i arrelament a les seves ciutats. L’Orfeó Nova Solsona, al llarg d’aquest curs celebra el seu centenari (1920-2020) i el Quòdlibet Grup Coral el curs que ve celebrarà el quarantè aniversari. Cal posar en valor aquests fets i aquesta llarga història a les ciutats respectives, on representen un gran actiu cultural i social.

Actualment dos joves directors, Joan Boix i Xavier Garcia Cardona, es troben al capdavant de les formacions. Coneixedors de la llarga tradició que els precedeix, amb el seu talent i la seva energia estan desenvolupant nous projectes engrescadors amb renovada il·lusió.

Després d’haver actuat recentment a totes dues poblacions, avui és el dia en què l’Orfeó Català acull els dos cors per cloure aquest Xarxa Coral 2020. Els tres cors oferiran un programa variat en què predominen els músics catalans i la música tradicional i d’autor. Es reuniran alguns dels grans compositors catalans més representatius del segle XX (Manuel Oltra, Antoni Pérez Moya, Francesc Vila, Francesc Civil o Josep-Lluís Guzmán) amb compositors contemporanis, com el mateix Xavier Garcia Cardona i Albert Guinovart.

Després d’actuar per separat ens trobarem els cantaires de tots els cors a l’escenari i, amb la participació dels antics cantaires de l’Orfeó Català, interpretarem els cants comuns. Probablement el moment més important del concert i que dona sentit al Xarxa Coral. Símbol de cooperació i germanor entre cantaires i entitats. Esperem que aquests vincles esdevinguin una força motivadora per continuar treballant i potenciant el cant coral al nostre país. Enhorabona a tots i llarga vida al cant coral!

Pablo Larraz Dalmases, director principal de l’Orfeó Català

Quòdlibet Grup Coral (Xavier García Cardona, director)

El Quòdlibet Grup Vocal (QGV) va iniciar la seva activitat a Molins de Rei l'any 1982. De llavors ençà ha ofert nombrosos concerts arreu de Catalunya i a Europa. Del seu repertori, en destaquen: els madrigals, la música del Barroc, del Modernisme i el Noucentisme catalans, la polifonia religiosa i les cançons populars catalanes.

De les seves actuacions recents podem destacar la producció *Misa criolla* d'Ariel Ramírez, el muntatge pluridisciplinari a partir dels *Nocturnos de la ventana* de Federico García Lorca, musicats per Francesc Vila, la participació en el Premi de Teatre Memorial Margarida Xirgu i el muntatge *Un concert a Palau*, a partir de repertori del Renaixement.

Ha col·laborat amb l'Orfeó Gracienc, la Coral Cantiga, la Coral Sant Jordi i Contrapunto Vocale, entre d'altres.

Oriol Comelles va ser-ne el director des de la creació fins a l'any 1994, en què va cedir el relleu a Poire Vallvé. Després el QGV ha seguit la batuta de Pablo Larraz, Tomeu Quetgles i Esteve Costa. El setembre del 2016 inicià l'etapa actual amb el director Xavier García Cardona.

Orfeó Nova Solsona (Joan Boix, director)

L'Orfeó Nova Solsona és una entitat cultural de Solsona dedicada a l'organització d'activitats a través del seu cor de veus mixtes. Amb seu social al Casal de Cultura de Solsona, l'Orfeó és membre de la Federació Catalana d'Entitats Corals.

Inicia la seva activitat el 1919, hi ha estat dirigit per diversos directors fins que el 1986 Anna Camps n'assumí la direcció, i amb tres dècades al capdavant portà l'Orfeó a ser un dels màxims exponents del fet musical a Solsona i la comarca. Actualment l'Orfeó és dirigit per Joan Boix des del 2017.

Anualment organitza una vetllada musical per Santa Cecília i el tradicional Concert de Nadal; també participa a la cantada de caramelles per Pasqua, a la Festa Major de Solsona amb el Cant de la Salve i a la celebració de la Diada Nacional de Catalunya, a més d'organitzar el Cicle de Concerts d'Estiu de Solsona.

S'ha perfeccionat amb reconeguts directors, com ara Lluís Virgili, Conxita Garcia, Xavier Puig o Valentí Miserachs, col·laborant amb formacions com l'Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orquestra Julià Carbonell de les Terres de Lleida o la Camerata Sant Cugat, i oferint actuacions a diferents poblacions catalanes, així com en altres indrets, entre els quals destaquen Orió (País Basc), Palma de Mallorca, Roma o Pàdua.

Enguany l'entitat celebra el centenari.

Amb la col·laboració de:



Troba'ns a:



www.palaumusica.cat

D.L.: B 111-2020

També et pot interessar

Cicle Coral Orfeó Català
Diumenge, 29 de març de 2020 – 12 h
Sala de Concerts

Cor Petits de l'Orfeó Català (Mercè Pi, *directora*)
Cor Mitjans de l'Orfeó Català (Glòria Fernández, *directora*)
Cor Infantil de l'Orfeó Català
Paul Perera, *piano*
Pep Coca, *contrabaix*
Oriol González, *bateria*
Dani Coma, *direcció d'escena*
Glòria Coma i Pedrals, *directora*

Preu: 15 a 20 €

J. Horovitz: *El capità Noè i el seu zoo flotant*