

Concert de tarda, 18 h

Cors participants

GRUP 1

Escola Alexandre Galí Ariadna Pijoan, directora

Escola Cervantes Cristina Colomer, directora

Escola Concepció Arenal Irene Andreu, directora

Escola Diputació Yolanda Mallofré, directora

Escola Drassanes Yolanda Mallofré, directora

Escola Eduard Marquina Irene Andreu, directora

Escola els Llorers Yolanda Mallofré, directora

Escola Labouré Cristina Colomer, directora

Escola Parc de la Ciutadella Cristina Colomer, directora

Escola Vedruna Cristina Colomer, directora

Sons de Veu de l'Escola de Músics i JPC Neus López, Marina Pelfort, Yolanda Mallofré, Ariadna Pijoan, directores

GRUP 2

Escola Alexandre Galí Ariadna Pijoan, directora

Escola Milà i Fontanals Ariadna Pijoan, directora

Escola Parc de la Ciutadella Cristina Colomer, directora

Escola Prim Irene Andreu, diectora

Escola Sant Gabriel Irene Andreu, directora

Escola Santa Maria dels Apòstols Irene Andreu, directora

Escola Vedruna Cristina Colomer, directora

Sons de Veu de l'Escola de Músics i JPC Neus López, Marina Pelfort, Yolanda Mallofré, Ariadna Pijoan, directores

GRUP 3

Escola Àngels Baixeras Yolanda Mallofré, directora

Escola Diputació Yolanda Mallofré, directora

Escola Drassanes Yolanda Mallofré, directora

Escola Labouré Cristina Colomer, directora

Escola Mediterrània Yolanda Mallofré, directora

Escola Vedruna Cristina Colomer, directora

Escola Rubén Darío Yolanda Mallofré, directora

Smiling de l'Escola de Músics i JPC Yolanda Mallofré, directora

GRUP 4

Escola Sagrat Cor Irene Andreu, directora

IES Barri Besòs Irene Andreu, directora

IES Ernest Lluch Irene Andreu, directora

IES Milà i Fontanals Yolanda Mallofré, directora

IES Pau Claris Cristina Colomer, directora

IES Rambla Prim Irene Andreu, directora

Musical's Choir de l'Escola de Músics Cristina Colomer, directora

Gaia, una cantata interestel·lar

Xavier Pastrana, música

Ariadna Pastor, text i guió

Som al futur. Les condicions a la Terra no són òptimes per a la vida i els supervivents (públic i protagonistes) en fugen amb una nau espacial per tal de trobar un planeta habitable. Aquesta cantata serà un viatge interestel·lar ple de perills, aventures i aprenentatges en la qual el públic i els nostres protagonistes descobriran que l'únic lloc on realment poden viure és la Terra. Així doncs, caldrà tornar-hi i, amb l'ajuda dels nous amics que han anat fent de planeta en planeta, tindran el poder de canviar el món.

Escena 1 Neus López, directora

1. Epatllat

2. La maleta

3. Enlairament

Escena 2 Irene Andreu, directora

4. Gravetat

5. La lluna

6. Forat negre

Escena 3 Yolanda Mallofré, directora

7. Himne d'Euterpe

8. Els planetes

9. Els habitants

Escena 4 Cristina Colomer, directora

10. Brossa espacial

11. Naufrags espacials

12. Tòxic

Escena 5 Cristina Colomer, directora

13. Terra

Adrià Aubert, direcció escènica

Anna Romani, coreografies

PERSONATGES

Núria Cuyàs, Atmosfera (científica racional)

Maria Cirici, Gravetat (científica passional)

Àuria Mercadé, Experta

Enea Morentin, Expert

Joy Sánchez, Púlsar

Júlia Font, Plutó

Alice Chiara, Alienígena

Laia Armengol i Kahan Taraporevala, pianos

Percussionistes de l'OSV, percussió

Nil Casals, bateria

Gaia, una cantata interestel·lar

Concert final del Projecte Clavé XXI

Diumenge, 16 de juny de 2019 – 12 i 18 h

Palau de la Música Catalana



Ajuntament de
Barcelona



Concert matinal, 12 h

Cors participants

GRUP 1

Centre Obert Compartir Mercè Pi, directora

Centre Obert Fundació Idea Alba Millán, directora

Centre Obert Fundació Pare Manel Quima Farré, directora

Cor Petits de l’Orfeó Català Mercè Pi, directora

Cor Petits Kumbalawé de Figueres Lali Figueres, directora

Coral Viladomat de Manlleu Judit Muñoz, directora

Escola els Horts Guifré Canadell i Quima Farré, directors

Escola Miquel Bleach Quima Farré, directora

Fundació de l’Esperança Mariona Fernández, directora

GRUP 2

Centre Obert Tria Mariona Fernández, directora

Cor del Projecte VOZES Pablo González Martínez i Pilar Verdaguer, directors

Escola Germanes Bertomeu de Mataró Carolina Montesinos, directora

Escola la Salle Comtal Alba Millán, directora

Escola Miquel Bleach Quima Farré, directora

Escola Pere Vila Mariona Fernández, directora

Escola Sagrada Família Avinyó Mariona Fernández, directora

Escola Sant Felip Neri Alba Millán, directora

GRUP 3

Centre Obert Esquitx Mariona Fernández, directora

Cor Associació Lírica d’Andorra Jonaina Salvador, directora

Cor Grans Kumbalawé de Banyoles Lali Figueres, directora

Cor del Projecte VOZES Pablo González Martínez i Pilar Verdaguer, directors

Cor Tianshi Mariona Fernández, directora

El Carme Canta de Manlleu Laura Martínez, directora

Escola els Horts Guifré Canadell i Quima Farré, directors

Escola Germanes Bertomeu de Mataró Carolina Montesinos, directora

Escola la Salle Comtal Alba Millán, directora

Escola Sagrada Família Avinyó Mariona Fernández, directora

Escola Sant Joan Baptista Quima Farré, directora

Fundació Terral Mariona Fernández, directora

Quatre Vents de Manlleu Judit Muñoz, directora

GRUP 4

Cor Infantil Clavé XXI Glòria Fernández, directora

Cor Juvenil Clavé XXI Glòria Fernández, directora

Cor Mitjans de l’Orfeó Català Glòria Fernández, directora

Cor Novaura Glòria Fernández, directora

Escola Sant Felip Neri Carme Castelló, directora

Fundació Terral Mariona Fernández, directora

IES Antoni Pous de Manlleu Marta Casas, directora

IES el Ter de Manlleu Julio Martínez, director

Gaia, una cantata interestel·lar

Xavier Pastrana, música

Ariadna Pastor, text i guió

Som al futur. Les condicions a la Terra no són òptimes per a la vida i els supervivents (públic i protagonistes) en fugen amb una nau espacial per tal de trobar un planeta habitable. Aquesta cantata serà un viatge interestel·lar ple de perills, aventures i aprenentatges en la qual el públic i els nostres protagonistes descobriran que l’únic lloc on realment poden viure és la Terra. Així doncs, caldrà tornar-hi i, amb l’ajuda dels nous amics que han anat fent de planeta en planeta, tindran el poder de canviar el món.

Escena 1 Mercè Pi, directora

- Espatllat
- La maleta
- Enlairament

Escena 2 Alba Millán, directora

- Gravetat
- La lluna
- Forat negre

Escena 3 Mariona Fernández, directora

- Himne d’Euterpe
- Els planetes
- Els habitants

Escena 4 Glòria Fernández, directora

- Brossa espacial
- Nàufrags espacials
- Tòxic

Escena 5 Glòria Fernández, directora

- Terra

Adrià Aubert, direcció escènica

Anna Romaní, coreografies

PERSONATGES

Núria Cuyàs, Atmosfera (científica racional)

Maria Cirici, Gravetat (científica passional)

Àuria Mercadé, Experta

Enea Morentin, Expert

Joy Sánchez, Púlsar

Júlia Font, Plutó

Alice Chiara, Alienígena

Laia Armengol i Kahan Taraporevala, pianos

Percussionistes de l’OSV, percussió

Nil Casals, bateria

Clavé XXI

La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana impulsa el projecte Clavé XXI, una iniciativa social i educativa que a partir de la pràctica coral té com a objectiu fomentar la inclusió social d’infants i joves. El projecte, que rep el patrocini de l’Obra Social “la Caixa” i la col·laboració de la Fundació Caixa d’Enginyers vinculada al Cor Juvenil de Clavé XXI, va néixer el 2011 des del convenciment del gran poder de transformació personal i social de la pràctica coral i amb la voluntat d’estendre l’acció de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana al seu entorn. El Projecte Social i Educatiu, Clavé XXI, ja compta amb 83 formacions corals, amb infants i joves d’entitats socials i nens i nenes d’escoles de primària, majoritàriament del Districte de Ciutat Vella, d’altres barris de la ciutat i també d’altres poblacions de Catalunya, com Sabadell, Mataró, Manlleu i Banyoles, que impliquen un total de 1.900 cantaires.

El projecte Clavé XXI està patrocinat per:



El Cor Juvenil Clavé XXI està patrocinat per:



L’Escola Coral de l’Orfeó Català rep el mecenatge de:



Cors de Ciutat Vella

El projecte Cors de Ciutat Vella, sorgit del Pla Educatiu d’Entorn del Raval, s’ha estès com un projecte social, educatiu i cultural a les escoles i entitats del Districte. Més d’una trentena de cors integrats per infants i joves del Districte de Ciutat Vella i del barri del Besòs, participen en el concert final al Palau de la Música, que tanca un any de feina en el qual mitjançant el cant coral han après a conviure i a relacionar-se més entre ells.



Troba'ns a:



www.palaumusica.cat

Amb la col·laboració de:



Districte de Ciutat Vella