

## Palau 100

Dissabte, 19 de febrer de 2022 – 20 h  
Sala de Concerts



**Núria Rial**, soprano

**Orfeó Català** (Júlia Sesé, preparadora del cor per a aquesta producció; Pablo Larraz, director principal; Simon Halsey, director artístic)

**Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya**

**Anna-Maria Helsing**, directora

### I

**Kaija Saariaho** (1952)

*Oltra mar*

- I. Départ
- II. Amour
- III. Vagues
- IV. Temps
- V. Souvenir de vagues
- VI. Mort – en memòria de Gérard Grisey
- VII. Arrivée

**Bernat Vivancos** (1973)

*Cinc pregàries* (Obra d'encàrrec del Palau de la Música Catalana dins del programa Barcelona Creació Sonora de l'Ajuntament de Barcelona - *estrena absoluta*)

- I. Ave Maria
- II. Glòria
- III. Salve
- IV. Jo confesso
- V. Parenostre

### II

**Jean Sibelius** (1865-1957)

*Les oceànides, op. 73*

*Simfonia núm. 7 en Do major, op. 105*

En un sol moviment

Durada aproximada del concert:

Primera part: 49 minuts | Pausa: 20 minuts | Segona part: 36 minuts.

#coral #estrenes #novacreació

---

**Descarrega el programa de mà aquí:**

