

El Primer Palau 2025 - Programa

Marlene Förstel, violoncel

Sawaka Kawasaki, piano

F. MENDELSSOHN: *Sonata per a violoncel i piano, en Re major, op. 58*

G. CASSADÓ: *Requiebros*

Aina Font, saxòfon

Pablo Suaste, piano

J. D. MICHAT: *Clos Guinguet*

J. A. AMARGÓS: *Homenatge a Lorca*

J. D. MICHAT: *Kokoro*

C. DEBUSSY: *Prélude à l'après-midi d'un faune*

Duo StriAgo

Mario Strinati i Pietro Agosti, guitarres

M. PEREIRA: *Bate-Coxa*

R. GNATTALI: "Ciquinha Gonzaga (Corta Jaca)" de *Suite Retratos*

F. "CIQUINHA" GONZAGA: *Sospiro (Tango)*

P. BELLINATI: *ƶongo*

E. GISMONTI: *7 Anéis*

A. PIAZZOLLA: "Tango núm. 1" de *Tango Suite*

Itay Hazan, clarinet

Anat Paul, piano

F. POULENC: *Sonata per a clarinet i piano, FP 184*

J. BRAHMS: "Allegro appassionato" de la *Sonata per a clarinet i piano núm. 1, en Fa menor, op. 120*

E. CHAUSSON: *Andante et allegro per a clarinet i piano*

Eva Arderíus, violoncel

Miguel Ángel Ortega, piano

Z. KODÁLY: "Allegro maestoso ma appassionato" de la *Sonata per a violoncel sol, op. 8*

F. POULENC: "Cavatine" i "Finale" de la *Sonata per a violoncel i piano, FP 143*

P. I. TXAIKOVSKI: *Pezzo capriccioso, op. 62*

El Primer Palau 2025 - Programa

Ines Issel, violí

Miguel Ángel Dionis, piano

G. GERSHWIN/J. HEIFETZ: *Transcriptions de Porgy and Bess per a violí i piano*

J. MASSENET: “Méditation” de l’òpera *Thaïs*

J. HUBAY: *Fantasia brillant sobre l’òpera Carmen, op. 3*

Adriana Snape, viola

Antonia Valente, piano

R. SCHUMANN: *Märchenbilder, op. 113*

Y. BOWEN: *Fantasia per a viola i piano, op. 54*

J. LAMOTE DE GRIGNON: *Scherzino per a viola i piano*

Karen Kuronuma, piano

F. COUPERIN: *Le rossignor en amour*

E. GRANADOS: “Los requiebros”, “El fandango del candil” i “Quejas, o la maja y el ruiseñor” de *Goyescas*

C. DEBUSSY: *L’isle joyeuse*