

Agenda



<<
'El Messies', de Händel (19 h)
Gran concert a la basílica de Santa Maria del Mar



<<
Exposició de Coll i Bardolet, a Vic
Es pot veure fins al 13 de gener al Museu de l'Art de la Pell

BARCELONA 19.00 RELIGIÓ

Mirada de pau. Joan Botam, memòries. La sala d'actes del convent dels Caputxins de Sarrià (carrer Cardenal Vives i Tutó, 2) serà la seu de la presentació de les memòries de Fra Joan Botam amb la presència de Fra Gil Parés, provincial dels Caputxins de Catalunya; Jordi Puig i Martín, l'autor del llibre; Mònica Estruch, directora de l'Editorial Mediterrània, i el mateix Fra Joan Botam.

BARCELONA 19.00 CONFERÈNCIA

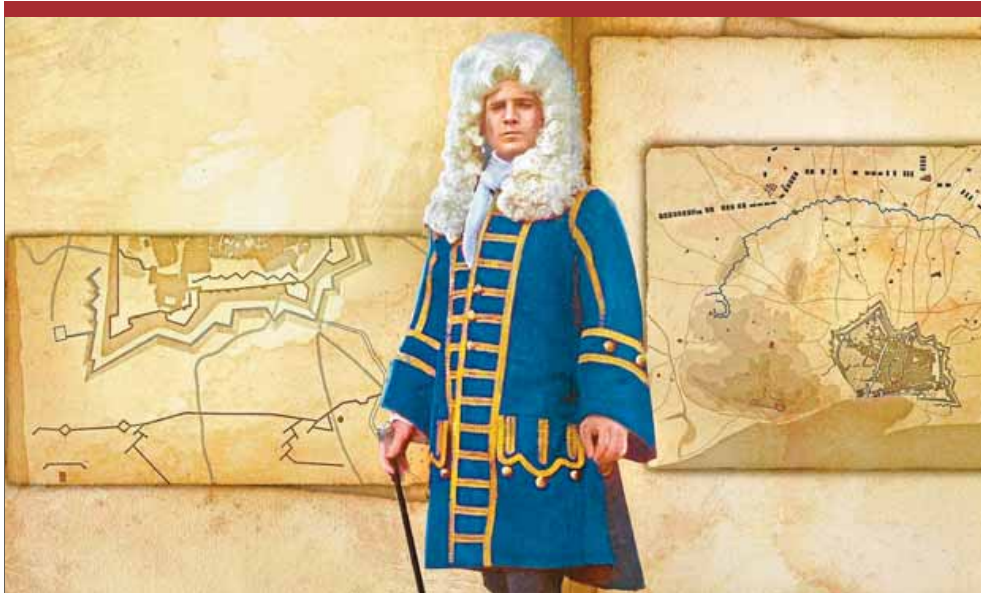
Tot el que cal saber sobre els premis Nobel. Catorzena edició del cicle de conferències sobre els premis Nobel, a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC). Àngel Raya, professor d'investigació de l'ICREA, se centrarà en el premi Nobel de Fisiologia o Medicina, concedit a John B. Gurdon i Shinya Yamana. Ho farà amb la conferència *Reprogramant el destí de les cèl·lules*, que presentarà el president de la Societat Catalana de Biologia, filial de l'IEC, Lluís Tort.

BARCELONA 19.00 ART

Un aniversari de dibuix. Presentació del llibre *Premi Internacional de Dibuix Ynglada-Guillot 50è aniversari*, amb intervencions de Joan Antoni Solans, president de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi (Racbasj) i de la Fundació Ynglada-Guillot; Francesc Fontbona, acadèmic de número, i l'autora, Victòria Durà, conservadora del museu. A la Racbasj.

BARCELONA 20.30 MÚSICA

Sempre 'El Messies'. El Palau de la Música Catalana proposa tres concerts nadalencs imprescindibles per als bons amants de la música clàssica. El primer, avui, amb l'oratori *El Messies*, de Händel, que anirà a càrrec del Cor de Cambra del Palau i l'Ensemble Matheus, dirigit pel reconegut Jean-Christophe Spinosi. Una oportunitat de sentir la més mítica obra del com-



Una de les il·lustracions de Pongiluppi per al llibre '1714. El setge de Barcelona', que es presenta avui ■ ANGLE EDITORIAL

Festa per recrear el setge del 1714

BARCELONA 19.00 PRESENTACIÓ

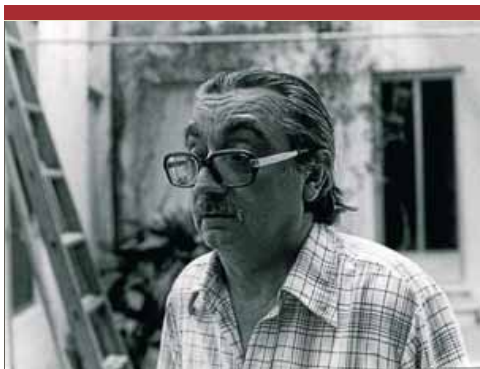
En una època com l'actual en què ens arriba cada dia una quantitat ingent d'informació de tota mena a través de la imatge, Angle editorial, que ja té una magnífica col·lecció de llibres de fotografies de temes monogràfics del passat, ofereix ara un llibre que, a través d'elaborats dibuixos i textos sintetitzats i precisos, explica el setge de Barcelona del 1714. Una bona iniciativa en molts sentits.

Els autors són l'historiador i catedràtic F. Xavier Hernández Cardona, que ha elaborat el text, i Guillem H. Pongiluppi, autor de les espectaculars il·lustracions. A més d'un plantejament episòdic i de posar l'accent en determinats aspectes tècnics, el llibre té un valuós annex final en què està explicada la cronologia dels fets d'armes.

Aquest vespre es presenta a l'auditori del Museu d'Història de Catalunya (plaça de Pau Vila, 3), a càrrec d'un popular escriptor que

també té una novetat sobre el tema: Albert Sánchez Piñol, autor de *Victus*. També hi seran presents els dos autors i Jaume Ciurana (regidor de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona), Agustí Alcoverro (director del Museu d'Història de Catalunya) i Xavier Rubio (enginyer informàtic i historiador). L'acte estarà animat amb recreacions de la Coronela de Barcelona i de Miquelets de Catalunya.

LLUÍS LLORT



L'escriptor i intel·lectual Joan Fuster ■ FERRAN SENDRA

El Palau Robert homenatja la genialitat de Joan Fuster

BARCELONA 10.00 EXPOSICIÓ

La mostra commemorativa *Joan Fuster. Nosaltres, els valencians. 1962-2012* coincideix amb el 50è aniversari de l'aparició del cèlebre llibre.



'Escena de platja' (1883), de Dionís Baixeras ■ ARXIU

Viatge artístic intens del realisme al noucentisme

VILANOVA I LA GELTRÚ 10.00 EXPOSICIÓ

Fins al 20 de gener, la Biblioteca Museu Víctor Balaguer ofereix una exposició pictòrica a partir d'una selecció del catàleg de la Col·lecció Banc Sabadell.

positor, que s'ha mantingut als escenaris sense interrupció fins als nostres dies.

BARCELONA 19.00 EXPOSICIÓ

Santa Mònica construeix automàtics. Una exposició amb la joia naldalenca impregnada pensada per a un públic familiar, que s'inaugura avui. Sorprenents personatges com ara mags en levitació o amb ampolles, cartes o interactius; un nen amb zoòtrop; un equilibrista de circ; un faquir; un fumador; una noia amb balanç; un violinista o un gimnasta són algunes de les peces que s'hi exposen. I tot plegat gràcies a la col·lecció particular de Lluís Ribas Duran. Fins al 5 de gener, a Arts Santa Mònica.

GIRONA 20.00 MÚSICA

En el centenari del naixement de Xavier Montsalvatge. Presentació del llibre *Xavier Montsalvatge. Una estètica des de la premsa. Selecció d'assajos i crítica musical*, que ha estat editat per la Diputació de Girona, a cura dels musicòlegs Joan Gay, Laura Pallàs i Josep Pujol, i amb la selecció de textos a càrrec de Jordi Codina i Antoni Colomer. L'acte de presentació tindrà lloc a la Fundació Valvi, a l'avinguda Jaume I, 42, baixos.

LLEIDA 10.00 EXPOSICIÓ

Antonio López. Exposició dedicada a un dels artistes espanyols en actiu més reconeguts i que més admiració desperten en el públic. Després del gran èxit en la retrospectiva del Museu Thyssen-Bornemisza de Madrid i el Museu de Belles Arts de Bilbao, la Fundació Sorigué presenta l'exposició d'Antonio López, la primera mostra de l'artista manxec a Catalunya. Comissariada per Maria López, filla del pintor, i l'equip de la Fundació Sorigué, l'exposició reuneix més de mig centenar de peces de l'artista manxec. Es pot visitar fins al 31 de desembre.

Agenda

SITGES

10.00 EXPOSICIÓ

Parlem de drogues. Exposició del programa de prevenció del consum de drogues de l'Obra Social La Caixa a l'Exposició instal·lada al passeig de la Ribera. Es podrà visitar fins al 20 de desembre. Visites guiades, dissabtes, diumenges i festius, a les 18 h i a les 20 h. Visites escolars, amb cita prèvia al telèfon 902 999 327.

TARRAGONA

11.00 EXPOSICIÓ

El calaix dels somnis. Planteja un recorregut per la trajectòria d'un dels artistes tarragonins contemporanis més importants i influents: Pep Escoda. Sala d'exposicions de la Fundació Caixa Tarragona.

VILAFRANÇA DEL PENEDÈS

10.00 EXPOSICIÓ

El món agrari a les terres de parla catalana. L'exposició vol oferir una mirada a l'activitat agrària des de finals del segle XIX fins al present i, a l'horari, plantejar al visitant quin és el futur d'aquesta activitat econòmica clau per al territori. La voluntat principal és generar reflexió, debat i relació entre el sector agrari i la societat actual. El treball de camp previ a l'execució de l'exposició ha aconseguit recollir més de 4.000 fotografies, procedents de 180 centres d'estudi, arxius, organismes oficials, fons particulars... d'arreu del país. Fins al 13 de gener, a la capella de Sant Pelegrí.

BARCELONA

TEATRE

► **Almeria Teatre.** Sant Lluís, 64. *El càntir trencat.* Prèviament, dies 21 i 22 de desembre, a les 20.00, i dia 23, 17.00. I *Over the moon*, a partir del 20 de desembre, de dijous a dissabtes, 22.00, i diumenges, 20.00.

► **Biblioteca de Catalunya.** Hospital, 56. *La Perla 29: Natale in Casa Cupiello* (Nou repartiment). De dimarts a dissabtes, 20.30, i diumenges, 18.30.

► **Círcol Maldà.** C. Pi, 5. *Sing, song, swing.* Cia. Els Pirates Teatre. De dimecres a dissabtes, 21.00; i diumenges, 19.00.

► **Club Capitol, sala Pepe Rubianes.** Rambla, 138. Doble programació: *La millor nit de la teva vida.* Horaris: de dimecres a divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00, i diumenges, 18.00. I *Toni Moog a Blanca Navidad.* Horaris: de dijous a dissabtes, 23.00, i diumenges, 20.00.

► **Club Capitol, Sala 2.** Rambla, 138. *Confessions de dones de 30.* Horaris: de dimecres a divendres, 20.30; dissabtes, 18.00 i 20.30, i diumenges, 17.30. *Reugenio, Saben aquell que diu.* Horaris: dimarts, 21.00. *David Guapo.* Horaris: dimarts, 21.30. *Pararapapa.* Horaris: de dijous a dissabtes, 22.30; i diumenges, 19.30.

► **Condal.** Av. Paral·lel, 91. *Geronimo Stilton, el musical del regne de la fantasia,* direcció d'Àngel Llàcer i direcció musical de Manu Guix. Horaris: divendres, 19.00 (dia 28, 18.30); dissabtes i diumenges, 12.00, 16.00 i 19.00; dimarts 25 i dimecres 26, 19.00; dijous 27, 18.30. Dijous 20, a les 21.30, Manu Guix en concert. I dimarts 31, a les 22.30, Cap d'Any amb Joan Pera.

► **Goya Codorniu.** Joaquim Costa, 68. *El nom,* de Matthieu Delaporte i Alexandre de la Patellière, versió de Jordi Galceran, direcció de Joel Joan, amb Joel Joan, Lluís Villanueva, Xavi Mira, Sandra Monclús i Mireia Piferer. De dimarts a divendres, 21.00 (dia 25, 18.30 i 21.30, i dia 26, 19.00); dissabtes, 18.30 i 21.30; i diumenges, 18.30.

► **Gran Teatre del Liceu.** la Rambla, 51-59. Òpera *Rusalka*, d'Antonín Dvořák. Versió d'Ste-



«
'20 anys de premis Lux'
 Mostra de fotografia professional, al Palau Robert



«
'Poesia i joc verbal'
 Conferència de Màrius Serra a la biblioteca Mira-sol Marta Pessarrodona (19.30)



Els intèrprets Hèctor Claramunt, Aina Clotet, Ivan Massagué i Carmela Poch ■ TREC.CAT

Representacions de l'obra 'Algo', dirigida per d'Àlex Mañas, a La Villarroel

BARCELONA TEATRE

Àlex Mañas dirigeix l'obra *Algo*, una història composta per tres actes totalment independents entre si però units per l'estructura de les històries i els objectius dels protagonistes. Es representa a La Villarroel, avui i demà, a les 10 del vespre.

fan Herheim. Un espectacle fascinant. Del 22 de desembre al 14 de gener.

► **Guasch Teatre.** Aragó 140. *Dues dones i un marit*, amb la companyia Guasch Teatre. Horaris: divendres i dissabtes, 21.00, i diumenges, 19.00. El dia 31, funció especial de Cap d'Any, amb raïm, cava i cotilló. Tots els divendres, a les 23.15, *¿Què te pongo?*, amb la companyia Shimai. Infantil: *Nadals Màgics*, a càrrec de la companyia Germans Guasch. Horaris: dissabtes, 12.30, 17.00 i 19.00; i diumenges, 12.30 i 17.00.

► **La Seca Espai Brossa.** c. Flascaders, 40. Fins al 6 de gener, *Ojos verdes, Miguel de Molina in memoriam*, musical en castellà. Dir. Marc Vilavella. Sala gran. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.00, i diumenges, 19.00. Del 20 de desembre al 6 de gener, *Una hora amb Haussouss*, espectacle de màgia en que el públic decidirà els números que vol veure. Sala petita. Horaris: de dijous a dissabtes, 20.30, i diumenges, 18.30. I *El Petit Brossa*, espectacles familiars. *Raspall*, de Pere Calders. A partir de 5 anys. Horaris: dissabtes, 17.30, i diumenges, 12.00.

► **La Villarroel.** Villarroel, 87. *Poder absolut*, de Roger Peña i Carulla, amb Emilio Gutiérrez Caba i Eduard Farelo. Horaris: de dimarts a dijous, 20.30 (dies 25 i 26, 19.30); divendres, 21.00; dissabtes, 18.30 i 21.00; i diumenges, 18.30. *Algo*, escrit i dirigit per Àlex Mañas, amb Aina Clotet, Hèctor Claramunt, Ivan Massagué i Carmela Poch. Del 18 al 20 de desembre, 22.00. I *Oswaldo Digón: diàlogos en 3D*. Horaris: dies 21 i 22, 23.00; dia 23, 20.30, i dia 25, 22.00.

► **Romea.** Hospital, 51. *Incendis*, de Wajdi Mouawad, direcció Oriol Broggi, amb Clara Segura i Julio Manrique. Horaris: de dimarts a dissabtes, 20.30 (dia 25, no hi haurà funció, i dia 26, 19.00); i diumenges, 18.00.

► **Sala Atrium.** Consell de Cent, 435. Fins al 4 de gener, *Les tres germanes (deconstructing Txèkhov)*. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.00, i diumenges, 19.00. *Els viatges de Guilliver*, titelles i música. Dies: diumenges 16 i 23 de desembre, a les 12.00.

► **Sala Beckett.** Alegre de Dalí, 55 bis. Fins al 6 de gener, *Un refugi indie*, de Pau Miró. Horaris: de dimecres a dissabtes, 21.30; i diumenges, 18.30.

► **Sala Muntaner.** Muntaner, 4. Pot de Plom Teatre presenta a Xavi Castillo a *Veríueu-ho*, actor, text i dir. Xavi Castillo. Fins al 13 de gener. Horaris: de dimecres a dissabtes, 20.30; i diumenges, 18.15. I Luis Pardo presenta *Cuando el diablo piensa*. Horaris: de dijous a dissabtes, 22.45, i diumenges, 20.30.

► **Sat! Teatre.** Neopàtria, 54. Dies 20, 21 i 22 de desembre, 21.00, *Little Me*, de Lali Ayguadé (dansa contemporània). Dies 27, 28, 29 i 30 de desembre, 17.30, funcions especials de Nadal de Càpsules, de Samfaina de Colors (familiar).

► **Tantarantana Teatre.** Carrer de les Flors, 22. Cicle Teatre Valencià. Del 20 al 30 de desembre *Oscura Teatre Todas muertas!*, d'Abel Zamora. Horaris: de dimecres a dissabte, 21.00; diumenge, 19.00. Fins al 30 de desembre *Vostè ja ho entendreà* de Claudio Magris amb Carne Sansa Premi Nacional de Teatre 2012 dirigit per Xavier Albertí. Horaris: dimarts i dimarts, 20.30.

► **Teatre Akadèmia.** Buenos Aires, 47-49. *Cinc contes diferents*, espectacle familiar. Del 15 de desembre al 5 de gener. I cicle *De París a Buenos Aires*, espectacles musicals de chanson francesa i tango argentí. Del 12 de desembre al 6 de gener.

► **Teatre Apolo.** Av. Paral·lel, 59. *Los hombres no mientan*, amb Arturo Fernández. Fins al 6 de gener, improrrogable. Funcions de Nadal: dia 25, 19.00;

dia 26, 18.00, i dia 31, 22.00, amb cotilló. Musical infantil: *Piratas chillados*. Dies 6, 9, 23, 27, 28, 29 i 30 de desembre, a les 12.00. I *Sóc el millor - Màgic Andreu*, els dimarts, 21.00; infantils, dissabtes, 12.00.

► **Teatre Artèria Paral·lel.** Av. Paral·lel, 62. Fins al dia 6 de gener, *Nadie sabe nada*, amb Buenafuente i Berto Romero. A partir del 22 de desembre, *Canta y baila con Los Clanners*.

► **Teatre Borràs.** Pl. Urquinaona, 9. *Toc-toc*, una comèdia irrisistible. Horaris: de dimecres a divendres, 21.00; dissabtes, 18.00 i 21.30, i diumenges, 18.00.

► **Teatre Coliseum.** Gran Via, 595. David Guapo, funció especial de Cap d'Any, a les 22.30, amb cotilló, cava i raïms de la sort.

► **Teatre del Raval.** Sant Antoni Abad, 12. Adults: *Dotze homes sense pietat*. Horaris: dijous, divendres i dissabte, 21.00, i diumenge, 18.30. Infantil: *Un conte de Nadal*, el musical. Horaris: dissabte, 18.00; i diumenge, 12.00.

► **Teatre Gaudí Barcelona.** Sant Antoni Maria Claret, 120. *Navegants*, de Toni Cabré, premi crítica Serra d'Or. Horaris: dimarts i dimecres, 20.30. *Tu digues que l'estimes*, d'Ivan Campillo. Horaris: de dijous a dissabtes, 20.30; i diumenges, 18.00. *La nostra champions particular*, de Cristina Clemente. Horaris: de dijous a dissabtes, 22.30; i diumenges, 20.00. Familiar: *En John i la caixa de música*. Horaris: dissabtes, 12.00 i 18.00. En català. Familiar dansa: *Happy Ha Ha*. Horaris: diumenges, 12.00.

► **Teatre Nacional de Catalunya - Sala Gran.** Plaça de les Arts, 1. *Els nostres tigres beuen llet*, d'Albert Espinosa. A partir del 20 de desembre. Horaris: de dimecres a divendres, 20.00 (a partir del 9 de gener, dimecres i

dijous, també a les 17.00); dissabtes, 17.00 i 21.30 (excepte 5 de gener, funció única a les 21.30), i diumenges, 18.00. Dia 11 de gener, col·loqui després de la funció.

► **Teatre Nacional de Catalunya - Sala Petita.** Plaça de les Arts, 1. *Ball de titelles*, Ramon Vinyes, dirigit per R. Simó. Fins al 20 de desembre. Horaris: de dimecres a divendres, 20.00; dissabtes, 17.00 i 21.30 (excepte 5 de gener, funció única a les 21.30); i diumenges, 18.00. Col·loqui, dia 21, després de la funció.

► **Teatre Nacional de Catalunya - Sala Tallers.** Plaça de les Arts, 1. *Viatge a la lluna*, de X. Montsalvatge, J.M. Espinàs, A. Guinovart i P. Miró. Teatre i música. Fins al 6 de gener. Horaris: de dimecres a divendres, 20.00; i dissabtes i diumenges, 18.00 (dia 5 de gener, no hi ha funció).

► **Teatre Polorama.** La Rambla, 115. Tricicle presenta *Forever Young*. Horaris: dimecres i dijous, 20.30; divendres, 21.30; dissabtes, 18.30 i 21.30, i diumenges 23 de desembre, des-cans.

► **Teatre Tivoli.** Casp 8. La Cubana, *Campanades de boda*. Horaris: de dimarts a divendres, 21.00; dissabtes, 18.00 i 21.30, i diumenges, 18.30.

► **Teatre Victòria.** Paral·lel 67. Minoria Absoluta i Dagoll Dagom presenten *La família IrReal. El musical*.

► **Teatre Xavier Fàbregas.** Terol, 26 (Gràcia). Fins a finals de desembre *Els 3 porquets*. Dirigit a infants d'entre 3 i 8 anys. Diumenges, 17.00.

► **Versus Teatre.** Castillejos, 179. Musical *The Sorcerer's Pub*, de Gilbert & Sullivan. En català. Fins al 26 de gener. Horaris: de dijous a dissabtes, 20.30, i diumenges, 18.00. Familiar: *El gall Frederic i la gallina Caterina*, amb la Pengim-Penjam. Titelles i cançons populars. Horaris: dissabtes, 17.30, i diumenges, 12.00. No hi haurà funció els dies 30 de desembre i 5 i 6 de gener. I l'1 de febrer, estrena del teatre musical *La llaman copla*, de Marc Vilavella i Marc Sambola.

L'acudit

XAVI TORRENT

