

**DANIEL HARDING**, director

És director titular de l'Orquestra Simfònica de la Ràdio de Suècia, principal director convidat de la London Symphony Orchestra, soci musical de la Filharmònica New Japan i, a partir de la temporada 2016-17, serà director titular de l'Orchestre de París. Va ser nomenat director llorejat de la Mahler Chamber Orchestra. És convidat habitualment per dirigir l'Staatskapelle Dresden, Wiener Philharmoniker (ambdues en el Festival de Salzburg), Royal Concertgebouw Orchestra, SO des Bayerischen Rundfunks, Berliner Philharmoniker, Gewandhausorchester Leipzig i Filarmonica della Scala.

Igualment, ha dirigit la Berliner Philharmoniker, Münchner Philharmoniker, National de Lió, Filharmònica d'Oslo, London Philharmonic i Orquestra Filharmònica d'Estocolm, així com l'Orchestra di Santa Cecilia, Orchestra of the Age of Enlightenment, Filharmònica de Rotterdam, Frankfurt Radio Sinfonieorchester i Orchestre des Champs Élysees. Entre les orquestres americanes amb què ha treballat, figuren la Filharmònica de Nova York, Philadelphia Orchestra, Los Angeles Philharmonic i Chicago Symphony Orchestra.

El 2005 va inaugurar la temporada de La Scala dirigint-hi una nova producció d'*Idomeneo* i des d'aleshores hi ha tornat a dirigir grans produccions cada temporada, entre les quals *Falstaff*, que va iniciar les celebracions sobre Verdi a La Scala el 2013. La seva experiència operística inclou *The turn of the screw* i *Wozzeck* al Covent Garden i *Ariadne auf Naxos*, *Don Giovanni* i *Le nozze di Figaro* al Festival de Salzburg amb la Wiener Philharmoniker i moltes actuacions al Festival d'Ais de Provença.

La seva extensa discografia inclou la *Simfonia núm. 10* de Mahler amb la Wiener Philharmoniker, *Carmina Burana* d'Orff, *Simfonia núm. 6* de Mahler, *Escenas de Faust* de Schumann amb la SO des Bayerischen Rudfunks, i *Billy Budd* amb la London Symphony (CD guanyador d'un Grammy al millor enregistrament d'òpera).

El 2002 va ser nomenat Chevalier de l'Orde des Arts et des Lettres pel govern francès.