

Saret.
de Vuyst

CREATIVE
TRAVEL
DESIGNERS

c/Balmes 173, 4º 2ª
08006 Barcelona | T. +34 93 177 05 27
info@sdvtravel.com | www.sdvtravel.com



ASSOCIACIÓ
ORFEÓ
CATALÀ

Amsterdam.

14 – 16 de desembre 2025

El concert.

Cor de Cambra del Palau, Il Gardellino & Prégardien

‘Oratori de Nadal’ de J. S. Bach

Dilluns, 15 de desembre de 2025, 19.30 h.
Concertgebouw, Amsterdam.

Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana (Xavier Puig, director; Marc Díaz, preparador del cor)

Il Gardellino

Deborah Cachet, soprano

Martina Baroni, mezzo-soprano

David Fischer, tenor

Micha Mattheus, baríton

Christoph Prégardien, director

Programa

J. S. BACH: Oratori de Nadal (cantates 1, 2, 3 i 6)

Poques obres del calendari musical tenen la capacitat de commoure i elevar com l'**Oratori de Nadal de Bach**. En aquesta ocasió, les **cantates 1, 2, 3 i 6** s'interpretaran sota la direcció del tenor i especialista bachianà **Christoph Prégardien**, al capdavant de l'ensemble **Il Gardellino** i del **Cor de Cambra del Palau**.

Compost el **1734** per a les festivitats de Nadal a Leipzig, l'*Oratori de Nadal* aplega sis cantates independents destinades a diversos dies litúrgics, del **25 de desembre al 6 de gener**. Bach hi combina **corals luterans**, **recitatus bíblics** i **àries solistes** amb una paleta orquestral rica i simbòlica (trompetes, oboès d'amor, flautes, instruments de corda), en una arquitectura dramàtica i teològica que narra el naixement de Crist.

Aquesta proposta arriba després de l'aclamada interpretació de la *Passió segons sant Mateu* que Prégardien i el Cor van oferir en una col·laboració especialment celebrada pel públic i la crítica. **Deborah Cachet, Martina Baroni, David Fischer i Micha Mattheus** completen el repartiment d'aquest concert que dona forma musical al misteri, l'alegria i la llum d'aquest temps de l'any.

Sobre el Concertgebouw d'Amsterdam

El **Concertgebouw d'Amsterdam**, inaugurat l'any **1888**, és una de les sales de concerts més reconegudes d'Europa. És la seu de l'**Orquestra Reial del Concertgebouw**, una de les formacions simfòniques de referència a nivell internacional.

Amb més de **700.000 espectadors anuals**, el Concertgebouw acull una programació estable que inclou música simfònica, de cambra i contemporània, així com cicles educatius i familiars. També hi actuen habitualment orquestres i solistes convidats d'arreu del món.

La sala principal, la **Grote Zaal**, és coneguda per la seva acústica excepcional, especialment adequada per al repertori simfònic i coral. El recinte disposa també d'una segona sala, la **Kleine Zaal**, ideal per a concerts de petit format.

L'edifici, d'estil neoclàssic, està situat a la **Museumplein**, al costat del Rijksmuseum. Ha estat escenari de primeres audicions de compositors com Mahler i Strauss, i durant dècades va mantenir una estreta col·laboració amb el director Willem Mengelberg.

A través de concerts, enregistraments i retransmissions, el Concertgebouw i la seva orquestra contribueixen activament a la difusió de la música clàssica a escala internacional. La seva activitat s'estén també a gires europees i internacionals, i participa en diverses iniciatives amb la **Unió Europea de Radiodifusió (UER)**.



Amsterdam.

-S'hi pot viatjar amb DNI o passaport en vigor.

Amsterdam, és la capital dels Països Baixos, coneguda pel seu patrimoni artístic, un elaborat sistema de canals i les cases estretes amb façanes de dues vessants, herències de l' Edat d'Or de la ciutat durant el segle XVII.

Disposa d'una varietat de museus de categoria mundial. Que acullen des dels mestres antics i moderns fins a l'art contemporani més innovador. Certament, cap estada a la ciutat, es pot considerar completa sense una visita al Rijksmuseum, Museu Van Gogh o museu Stedelijk, però la ciutat, a més, també té una multitud de tresors amagats més enllà de la zona de museus: la Casa d'Anna Frank o la Casa Museu de Rembrandt, ofereixen una mirada íntima a aquestes importants figures històriques.

Sigui quina sigui l'època de l'any, és una ciutat molt compacta i fàcil d'explorar a peu. No obstant això, el clima a l'hivern , hi és dur.

Esquema del viatge

Dia	Ruta	Activitat	Hotel	
14 desembre Diumenge	BARCELONA / AMSTERDAM	10.00h Vol a Amsterdam 12.30h Arribada i trasllat directament al vaixell privat pels canals. Dinar lleuger a bord. 17h aprox Trasllet al hotel, check in Sopar en restaurant local	Hotel Catalonia Vondel 4* 2 nits	-/D/S
15 desembre Dilluns	AMSTERDAM	Esmorzar a l'hotel. Matí de visites a la ciutat (panoràmica i a peu) Dinar en restaurant local Visita al Rijksmuseum 18.45h Trasllet a la sala des del hotel 19.30h Concert 22.00h Sopar en restaurant local Tornada a l'hotel amb autocar		E/D/S
16 desembre Dimarts	AMSTERDAM / BARCELONA	Esmorzar a l'hotel i check out Visita al Museu Van Gogh Trasllet al aeroport 18.55h Vol a Barcelona		E/-/-

E – Esmorzar **D** – Dinar **S** – Sopar

Pla de vols

Diumenge
14
desembre

BARCELONA / AMSTERDAM

VY8309

10.00/12.30

02h30

Dimarts
16
desembre

AMSTERDAM / BARCELONA

VY8312

18.55/21.10

02h15

VY = Vueling airlines

No hi ha diferència horària respecte de l'Espanya peninsular.

Classe turista amb equipatge facturat inclòs (+ trolley de mà a cabina gratuït amb petició).

Programa.

14 desembre BARCELONA / AMSTERDAM VY8309 10.00/12.30 02h30 - / D / S
Diumenge

Presentació a l'aeroport de Barcelona, Terminal 1, i embarcament en vol regular directe amb destinació a Amsterdam.

12.30h – Arribada a Amsterdam. Tràmits d'immigració i duana.

Trobada amb la nostra guia local, que ens acompanyarà durant l'estada Amsterdam.

14.30h aproximadament embarcarem en un vaixell privat.

Dinar a bord. Inclou 1 beguda per persona (cervesa o refresc) i cafè.

La millor manera de descobrir Amsterdam, és en vaixell privat, acompanyats per la nostra guia local. Una visita panoràmica pels tan característics canals de la ciutat, en un vaixell panoràmic, amb exclusivitat per al grup.

Ens servirà d'introducció a aquesta ciutat fascinant, que el segle XVII va viure una època daurada. Per què Amsterdam va passar de ser un poble de pescadors a convertir-se en una metròpolis? Com van sorgir els canals i per què són tan importants per a la ciutat fins al dia d'avui?



17.00h Finalitzem la sortida a l'embarcador i trasllat al hotel.
Check in al hotel.

19.30h Sopar en un restaurant local proper a l'hotel (a 200m). Sopar de 3 plats.
Inclou 1 beguda per persona (copa de vi o cervesa o refresc).

Allotjament a l'hotel **Catalonia Vondel 4*** - 2 nits

Regim d'allotjament i esmorzar

Habitacions - dobles o individuals

15 desembre AMSTERDAM

E / D / S

Dilluns

Esmorzar a l'hotel.

09.00 h Inici de la visita amb guia local.

Començarem amb una breu visita panoràmica des de l'autocar i després continuarem el recorregut a peu.

*Famosa per la seva extensa xarxa de canals, unes cases altes i estretes, el port i els museus. Entre els llocs més coneguts, es podrà visitar la **plaça del Dam** amb el **Palau Reial** i l'**església Nova**, la **plaça de la Moneda**, el **mercat de les flors**, el **Rokin**.*

Dinar en un restaurant local. Dinar de 3 plats. Inclou 1 beguda per persona (cervesa o refresc) i cafè.

A continuació ens desplaçarem al conegut **Rijksmuseum**, **tal com ho faria un veí de la ciutat, amb tramvia**. Es podrà veure la ciutat des d'un altre punt de vista (el tiquet té una validesa de 24hores. El poden conservar per si es vol utilitzar el transport públic, ja sigui metro, autobús o tramvia, durant aquest període de temps).

Més de 8.000 quadres i obres d'art en 80 sales narren vuit segles de la nostra història. Conegut per la seva col·lecció de pintures del segle XVII, el museu exhibeix també una col·lecció fantàstica de maquetes, vaixelles de plata i objectes representatius de la història de la denominada l'Edat d'Or, durant l'esplendor de la Companyia de les Índies Orientals (V.O.C.). Presenta obres de mestres holandesos són Rembrandt, Frans Hals, Jan Steen i Ruysdael. El quadre més famós del museu és La ronda de nit de Rembrandt.



En finalitzar la visita (aproximadament a les 17h), trasllat a l'hotel per preparar-se per al concert.

A l'hora acordada (aproximadament a les 18.45h), trasllat al Concertgebouw, la sala del concert.

19.30h Concert al Concertgebouw amb el Cor de Cambra del Palau.

'Oratori de Nadal' de J. S. Bach

En finalitzar el concert, sopar en un restaurant local proper a la sala del concert (150m).

Sopar de 2 plats. Inclou 1 beguda per persona (copa de vi o cervesa o refresc).

Sopar en una braseria amb encant situada al cor cultural d'Amsterdam, al Museumplein, just davant del Concertgebouw. Oberta des de fa més d'un segle, és molt apreciada per visitar-la abans o després d'un concert. L'interior combina un estil clàssic i modern, amb mobles foscos, llums càlides i finestrals de terra a sostre.

Trasllat a l'hotel després de sopar.

16 desembre AMSTERDAM / BARCELONA
Dimarts

VY8313 18.55/21.10 02h15 E / - / -

Esmorzar a l'hotel i check out. Es podran deixar les maletes a consigna.

09.30h desplaçament a peu al Museu Van Gogh per a una visita guiada (800m, 11 minuts a peu). *El Museu Van Gogh d'Amsterdam és una de les principals atraccions culturals dels Països Baixos i està dedicat a la vida i l'obra del pintor Vincent van Gogh. Inaugurat l'any 1973, acull la col·lecció més gran d'obres de l'artista al món, amb més de 200 pintures, 500 dibuixos i centenars de cartes personals. El museu també presenta obres de contemporanis de Van Gogh, com Monet, Gauguin i Toulouse-Lautrec, de manera que ofereixi un context més ampli de l'art del segle XIX. L'edifici principal va ser concebut per l'arquitecte Gerrit Rietveld i una ala moderna d'exposicions va ser afegida per Kisho Kurokawa.*

Un cop finalitzada la visita, temps lliure i dinar lliure.

15.45h Trobada a l'hotel per al trasllat privat cap a l'aeroport.

Presentació a l'aeroport i embarcament en vol regular directe amb destinació a Barcelona.

18.55h Sortida del vol amb direcció a Barcelona

21.10h Arribada a Barcelona i final del viatge!

Nota. Saret de Vuyst es reserva el dret de fer canvis al programa i l'ordre de les visites per millorar-ne l'experiència.

Pressupost aproximat.

El pressupost aproximat* del viatge al dia d'avui és:

Participació de 21(mínim) a 23 persones:	1.730€
Participació de 24 a 27 persones:	1.680€
Participació de 27 a 30 persones(màxim):	1.630€

Suplement d'habitació individual (total estada) 190€

****A causa de les dates estivals, el preu final es determinarà la primera setmana de setembre (amb les tarifes aèries definitives i el nombre final de participants confirmat).***

****Aquest pressupost està calculat per a un grup de 21 persones com a mínim. En cas de reducció de places, el preu variarà en funció del nombre final d'assistents.***

Inclou:

- Vols internacionals en classe turista amb Vueling. Equipatge facturat inclòs i maleta de cabina.
- Taxes aèries.
- Entrada al concert.
- 2 nits a l'hotel seleccionat en règim d'allotjament i esmorzar. (Amb la col·laboració de: Hotels Catalonia, mecenes del Palau de la Música Catalana).
- Trasllats indicats al programa.
- 2 dinars als restaurants seleccionats.
- 2 sopars als restaurants seleccionats.
- Begudes indicades en cada àpat.
- Visites indicades amb guia local de parla hispànica.
- Entrades durant les visites als monuments indicats.
- Passeig amb vaixell privat.
- Guia acompanyant de Saret de Vuyst.
- Assegurança d'assistència i anul·lació de viatge amb preexistències mèdiques.

No inclou:

- Despeses personals, begudes extres als àpats, etc.
- Embarcament prioritari, seients especials a l'avió.
- Cap despesa derivada de problemes aliens a l'organització, com ara desastres naturals, accidents, evacuació mèdica, cancel·lació de vols, demores o canvis d'horaris.

Nota. És important informar sobre al·lèrgies, intoleràncies o tabús alimentaris, per tal de buscar alternatives als plats no desitjats.

RESERVA (fins al 15 de setembre de 2025)

Es pot reservar plaça enviant un correu a socis.orfeocatala@palaumusica.cat o per telèfon trucant al 93 2957213 (Isabel Martínez).

PAGAMENT

Una vegada confirmada la plaça, caldrà fer la paga i senyal mitjançant transferència bancària al número següent de CaixaBank i amb indicació del nom i cognoms de la persona que viatjarà.

DADES BANCÀRIES

IBAN ES39 2100 8637 6102 0016 7729

Titular: DE VUYST LEBEUX S.L

- Paga i senyal: 500 €/persona, en rebre la confirmació de la plaça.
- Segon pagament: 10 de novembre de 2025

Barcelona, 17 de juliol de 2025