

REVISTA MUSICAL CATALANA

[Actualitat](#) | [Òpera](#) | [Simfònic](#) | [Coral](#) | [Contemporània](#) | [Crítica](#) | [Opinió](#) | [Concursos i Premis](#) | [L'ànima del so](#)

REVISTA MUSICAL CATALANA L'RMC REGALA UN DISC DEL SEGELL ALIA VOX ALS NOUS SUBSCRIPTORES. MÉS INFORMACIÓ AQUÍ



El Cor Tapiola i el Cor Infantil de l'Orfeó van unir les seves veus al Palau

Publicat per Redacció el 19 març 2013 a Crítica · 0 Comentaris



El Cor Tapiola i el Cor Infantil de l'Orfeó Català. © Sheila Ichon

CICLE CORAL ORFEÓ CATALÀ. Cor Tapiola. Cor Infantil de l'Orfeó Català. Orquestra del Cor Tapiola. Pau Casan, piano. Dir.: Glòria Coma i Pasi Hyökki. Obres de Rehnqvist, Pärt, Fuhrmann, Sarmanto, Linkola, Nysted, Rautavaara, Sallinen. **PALAU DE LA MÚSICA. 17 DE MARÇ DE 2013.**

Per Lluís Trullén

El Cor Tapiola és considerat un dels cors infantils i juvenils més admirats d'Europa. Des de la seva fundació l'any 1963, diversos eixos han vertebrat la trajectòria del conjunt, que ajuden a comprendre en part l'èxit rere èxit aconseguits. D'una banda, una tremenda exigència en el nivell vocal, amb unes veus pures i cristal·lines capaces d'endinsar-se en afinacions complexíssimes i alhora afrontar les harmonies de la música més tradicional. Cadascun dels nens i nenes del cor coneix, a més, a bastament, l'ús d'un instrument musical i per això resulta habitual veure en el mateix concert alguns dels nens articular una orquestra amb capacitat per afrontar amb garanties obres del repertori simfònic i coral. Un altre aspecte és la col·laboració amb compositors contemporanis, que escriuen obres per al cor i amplien un repertori que mai no queda dirigit exclusivament a obres tradicionals. El cor, però, té a més el que ja és conegut com el "so Tapiola", un segell d'identitat que es va posar de manifest en aquest concert dominical al Palau, un dia després de la seva actuació a Vic.

Música de complexíssima afinació, rectitud en el treball, pulcritud en la sonoritat. Obres com l'espectacular *Música primitiva* que Jukka Linkola va dedicar al cor o la *Missa per a nens* del reconegut compositor finlandès Einoujuhani Rautavaara –en la qual es va poder escoltar aquella vessant orquestral de la formació– esdevenien moments estel·lars del concert dominical. Més de quaranta veus perfectament definides quant a color, en què cadascuna sembla assolir un rol de solista i en què el saber estar damunt l'escenari (bé quan han de coreografiar una interpretació, bé quan han de mantenir-se en un immobilitat absoluta) esdevé idènticament un dels seus segells d'identitat.

El Cor Infantil del Palau va unir-se brillantment en les darreres obres del concert al Cor Tapiola i el director Pasi Hyökki va cedir la batuta a Glòria Coma. Concert espectacular, brillant, ple de frescor musical, amè i distès. Ara, el



REVISTA MUSICAL CATALANA
4€
20€
Ja a la venda a tot el país.
Subscriu-te aquí.

[Els + vistos](#) | [Els + recents](#) | [Comentaris](#)


4 març 2013 · Redacció
El Terrassa Jazz Festival veurà el debut de Gregory Porter, Joanne Brackeen i Lucky Peterson



25 febrer 2013 · Redacció
Ibercamera estrena 'Obertura festiva' de Benet Casablanca



25 febrer 2013 · Redacció
L'Orfeó Català homenatja els socis de més antiguitat



26 febrer 2013 · Redacció
El Quixote Quartet, al cicle Intèrprets Catalans al Palau




27 febrer 2013 · Redacció
El 59è Concurs Maria Canals de Barcelona, del 7 al 22 de març

Twitter

March 22, 2013 13:46 Aquest diumenge de Rams, 24 de març, el Cor de Cambra Francesc Valls inicia la

proper mes de maig el Cor Infantil oferirà dos concerts a Finlàndia com a resposta a aquest intercanvi.

Comenta-ho



Post to Facebook
 Posting as Palau de la Música Catalana (Not you?)

Facebook social plugin

Previous Post

Demà, 20 de març, prova final del Concurs Maria Canals

Next Post

Frederic Mompou, Antoni Ros Marbà, Jordi Savall i Narcís Bonet, figures clau del III Festival de Pasqua de Cervera

Setmana Santa a Montserrat. Per la...
<http://t.co/3wBfZT3yoN>

March 22, 2013 12:10
 Crítica del concert dels finalistes del Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona 2013, el passat...
<http://t.co/lSALmSbAGJ>

March 22, 2013 09:26
 La Societat Coral Amics de la Unió de Granollers va presentar temporada. Després de la visita de Robert King, amb...
<http://t.co/reHd3LSEV1>

March 21, 2013 17:51
 Aquest dissabte, 23 de març, a L'Auditori de Barcelona, la cobla La Principal de la Bisbal celebra el 125è...
<http://t.co/19TEFSdXl6>

March 21, 2013 10:45
 El Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona 2013 ja té guanyador, el rus Stanislav Christenko....
<http://t.co/osQ8AGbH8T>

Facebook



Arxiu

Actualitat	586	Antiga	17
Cambra	115	Concursos i Premis	66
Contemporània	22	Coral	92
Crítica	270	Dansa	4
Diversos	155	Internacional	6
Jazz	15	L'ànima del so	3
Musiques del món	12	Òpera	64
Opinió	4	Simfònic	61
Video	1		