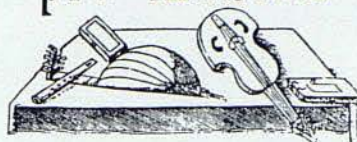


pro musica



MONTSERRAT CABALLE, soprano

ALEXIS WEISSENBERG, piano

PROGRAMA

I

Seis lieder ★ STRAUSS

<i>Ich Trage meine Minne</i>	op. 32, núm. 1
<i>Ich Schwebte</i>	op. 48, núm. 2
<i>Heimliche Aufforderung</i>	op. 27, núm. 3
<i>Waldseligkeit</i>	op. 49, núm. 1
<i>Wie sollten wir</i>	op. 19, núm. 4
<i>Wiegenlied</i>	op. 41, núm. 1

(Pequeña pausa)

Seis lieder ★ STRAUSS

<i>Schlechtes Wetter</i>	op. 69, núm. 5
<i>Freundliche Vision</i>	op. 48, núm. 1
<i>Zueignung</i>	op. 10, núm. 1
<i>Des Dichters Abendgang</i>	op. 47, núm. 2
<i>Als mir dein Lied erklang</i>	op. 68, núm. 4
<i>Ständchen</i>	op. 17, núm. 2

II

Canto a Sevilla ★ TURINA

- I - Preludio
- II - Semana Santa
- III - Las fuentejitas del Parque
- IV - Noche de feria
- V - El fantasma
- VI - La giralda
- VII - Ofrenda

(Pequeña pausa)

Cinco canciones negras ★ MONTSALVATGE

- I - Cuba dentro de un piano
- II - Punto de habanera
- III - Chévere
- IV - Canción de cuna para dormir a un negrito
- V - Canto negro

MIÉRCOLES, 28 DE MAYO DE 1980, A LAS 21 H.

PALAU DE LA MÚSICA CATALANA ★ BARCELONA