

BaBeBra & Mozart

Música clàssica per a nadons i petits



Intèrprets:

Mireia Vila, violí, piano i veu
Noemí Pasquina, violoncel, guitarra i veu
Martí Donate, clarinet i veu
Isabel Moreno, flauta travessera i veu
Martí Marsal, trompa i veu
Paul Perera, piano, melòdica i veu

Arranjaments: Marc Timón

Direcció escènica i coreogràfica: CobosMika Company



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

REPERTORI

Música aquàtica. Suite en Fa major núm. 1, HWV 348 (“Minuet”). **Händel**
Novena Simfonia, en Re menor, op. 125, “Coral” (“Scherzo. Molto vivace – Presto”). **Beethoven**
Sió sent els cants dels sentinelles. Cantata BWV 140, “Wachet auf, ruft uns die Stimme” (“IV Coral”). **Bach**
Emperador. Concert per a piano núm. 5, en Mi bemoll major, op. 73, “Emperador” (“Adagio un poco mosso”). **Beethoven**
El caçador furtiu. Àlbum per a la joventut, op. 68. “Wilder Reiter” (part 1 núm. 8). **Schumann**
Concert per a flauta i arpa en Do major, KV 299 (“Andantino”). **Mozart**
Suite per a violoncel núm. 1, en Sol major, BWV 1007 (“Preludi”). **Bach**
Concert per a clarinet en La major, KV 622 (“Adagio”). **Mozart**
Requiem, KV 626 (“Tuba mirum”). **Mozart**
Dansa hongaresa núm. 5, en Sol menor (“Allegro”). Versió de Marc Timón. **Brahms**
Clar de lluna. Sonata núm. 14, en Do# menor, op. 27 núm. 2 (“Adagio sostenuto”). **Beethoven**
El vals de la lluna. Versió lliure a partir de la sonata *Clar de Lluna* de Beethoven. **Timón**
Concert per a clave núm. 5, en Fa menor, BWV 1056 (“Largo”). **Bach**
Tercera Simfonia, en Fa major, op. 90 (“Poco allegretto”). **Brahms**
La flauta màgica, KV 620 (“Obertura”). **Mozart**
Bona nit (cançó de bressol). *Guten Abend, gut’ Nacht,* op. 49 núm. 4. **Brahms**
Clar de lluna. Sonata núm. 14, en Do# menor, op. 27 núm. 2 (“Presto agitato”). **Beethoven**
Un rèquiem alemany, op. 45, (Cor 2: “Denn alles Fleisch, es ist wie Gras”). **Brahms**
Vals núm. 2, en Mi major, op. 49. Versió a quatre mans. **Brahms**
Trio per a oboè, clarinet i fagot en Do major, op. 87 (“Allegro”). **Beethoven**
“Aire” de la **Suite núm. 3, en Re major,** BWV 1068. Versió: “Everything’s gonna be alright” de Sweetbox. **Bach**
L’art de la fuga, BWV 1080: “Contrapunt núm. 1”. **Bach**
Deixa’m que planyi. “Lascia ch’io pianga”, de *Rinaldo*. **Händel**
Serenata en Si bemoll major, KV 361, “Gran Partita” (“Adagio”). **Mozart**
Descansea en pau, relíquies sagrades. “Ruth wohl ihr heiligen gebeine”, de la Passió segons sant Joan, versió de Bombé. **Bach**
Pa-Pa-Pa-Pa-Pa Papagena. *La flauta màgica*, KV 620 (acte 2). **Mozart**

Patrocina el cicle Escoles al Palau:

LA VANGUARDIA