

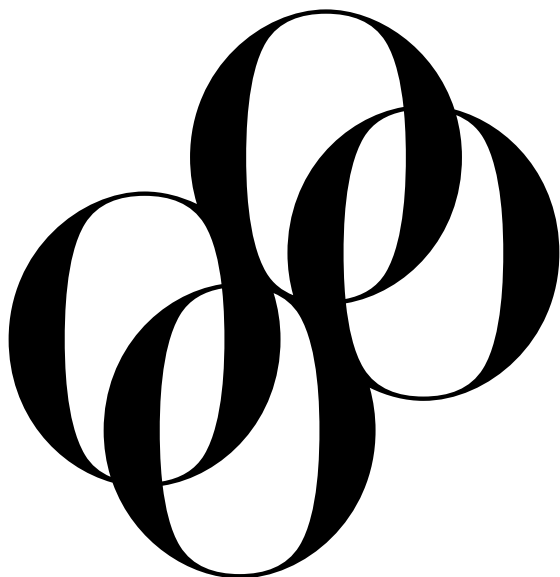
Palau
de la Música
Catalana

Palau 100

Concerts Extraordinaris
Simfonies de Beethoven

Palau Òpera

Palau Grans Veus



2026–2027

Palau 100

Abonament de 266 a 1.281 euros

Dilluns, 26.10.26 – 20 h
Sala de Concerts

London Philharmonic & Gardner — Brahms i Sibelius

Amb el suport de:



Julia Fischer, violí
Daniel Müller-Schott, violoncel
London Philharmonic Orchestra
Edward Gardner, director

J. Brahms: *Doble concert per a violí i violoncel, en La menor, op. 102*
J. Sibelius: *Simfonia núm. 5, en Mi bemoll major, op. 82*

Preus: 30, 40, 58, 95 i 150 euros

Dimecres, 04.11.26 – 20 h
Sala de Concerts

Ensemble Pygmalion & Pichon — *Missa en Do menor* de Mozart

Sabine Devieille, soprano
Xenia Puskarz Thomas, mezzosoprano
Kieran Carrel, tenor
Laurence Kilsby, tenor
Huw Montague Rendall, baríton
Ensemble Pygmalion
Raphaël Pichon, director

A. Bruckner: *Christus factus est*, WAB 11
F. Mendelssohn: *Miserere* (paròdia del
Kyrie, MWV A 3), *Hora est*, MWV B 18
(orquestració de Robert Percival)
F. Schubert: *Lacrimosa son io*, D. 131b
A. Bruckner: *Ave Maria*, WAB 6
F. Mendelssohn: *Da nobis pacem* (paròdia
de *Verleih uns Frieden gnädiglich*, Wo05)
W. A. Mozart: *Gran Missa en Do menor*
K. 427/417a

Preus: 28, 38, 55, 85 i 125 euros

Dilluns, 23.11.26 – 20 h
Sala de Concerts

Hong Kong Philharmonic Orchestra & Peltokoski — Mozart i Bruckner

Martin Helmchen, piano
Hong Kong Philharmonic Orchestra
Tarmo Peltokoski, director

W. A. Mozart: *Concert per a piano i*
orquestra núm. 24, en Do menor, KV 491
A. Bruckner: *Simfonia núm. 4, en Mi bemoll*
major, WAB 104, “Romàntica”

Preus: 18, 30, 45, 70 i 90 euros

Dimarts, 01.12.26 – 20 h
Sala de Concerts

Accademia Nazionale di Santa Cecilia & Harding — Txaikovski i Brahms

Amb el suport de:



Kirill Gerstein, piano
Orchestra dell'Accademia Nazionale di
Santa Cecilia
Daniel Harding, director

P. I. Txaikovski: *Concert per a piano i
orquestra núm. 1, en Si bemoll menor, op. 23*
J. Brahms: *Simfonia núm. 4, en Mi menor,
op. 98*

Preus: 28, 38, 55, 85 i 125 euros

Dimecres, 13.01.27 – 20 h
Sala de Concerts

Andsnes, Philharmonia Orchestra & Salonen — Beethoven i Bruckner

Leif Ove Andsnes, piano
Philharmonia Orchestra
Esa-Pekka Salonen, director

L. van Beethoven: *Concert per a piano
núm. 3, en Do menor, op. 37*
A. Bruckner: *Simfonia núm. 6, en La major,
WAB 106*

Preus: 38, 50, 60, 115 i 180 euros

Dilluns, 25.01.27 – 20 h
Sala de Concerts

Deutsche Radio Philharmonie & Pons — Wagner i Strauss

Amb el suport de:



Elisabeth Teige, soprano
Deutsche Radio Philharmonie
Josep Pons, director

R. Wagner: “Preludi i mort d’Isolde”,
de l’òpera *Tristany i Isolde*
R. Strauss: *Quatre últimes cançons*
R. Strauss: *Suite orquestral de l’òpera*
‘Elektra’

Preus: 18, 30, 45, 70 i 90 euros

Dijous, 11.02.27 – 20 h
Sala de Concerts

Batiashvili, Royal Concertgebouw Orchestra & Mäkelä — Schumann, Sibelius i Dvořák

Lisa Batiashvili, violí
Royal Concertgebouw Orchestra
Klaus Mäkelä, director

R. Schumann: Obertura *Manfred*, op. 115
J. Sibelius: *Concert per a violí, en Re menor*,
op. 47
A. Dvořák: *Simfonia núm. 7, en Mi major*,
WAB 107

Preus: 40, 60, 90, 120 i 210 euros

Dijous, 18.03.27 – 19 h
Sala de Concerts

Passió segons sant Mateu
de Bach, amb Rattle
— Zürcher
Sing-Akademie
& Freiburger
Barockorchester

Amb el suport de:



Reinoud van Mechelen, *Evangelista*
i tenor; Tomàs Král, *Jesús*; Miria
Feuersinger, soprano; Magdalena
Kožená, contralt; Roderick Williams,
baix

Cor Infantil de l'Orfeó Català (Glòria
Coma i Pedrals, directora)
Zürcher Sing-Akademie (Florian
Helgath, director)
Freiburger Barockorchester
Simon Rattle, director

J. S. Bach: *Passió segons sant Mateu*,
BWV 244

300è aniversari de l'estrena (Leipzig, 1727)

Preus: 30, 40, 58, 95 i 150 euros

Dimecres, 07.04.27 – 20 h
Sala de Concerts

Capuçon, Nederlands
Philharmonic & Viotti
— Dvořák i Txaikovski

Amb el suport de:



Gautier Capuçon, violoncel
Nederlands Philharmonic
Lorenzo Viotti, director

A. Dvořák: *Concert per a violoncel, en Si*
menor, op. 104

P. I. Txaikovski: *Simfonia núm. 6, en Si*
menor, op 74, "Patètica"

Preus: 18, 30, 45, 70 i 90 euros

Dijous, 08.04.27 – 20 h
Sala de Concerts

Budapest Festival
Orchestra & Fischer
— *Simfonia núm. 9*
de Beethoven

Amb el suport de:



Eleanor Lyons, soprano
Olivia Vermeulen, mezzosoprano
Andrew Staples, tenor
Hanno Müller-Brachmann, baix
The Pan-European Chorus (Irene
Verburg, directora)
Budapest Festival Orchestra
Iván Fischer, director

L. van Beethoven: *Simfonia núm. 9, en Re
menor, op. 125, "Coral"*

Preus: 35, 50, 70, 105 i 170 euros

Dimecres, 28.04.27 – 20 h
Sala de Concerts

Perianes, San Diego
Symphony Orchestra
& Payare
— Ortiz, Schumann,
Bernstein i Bartók

Javier Perianes, piano
San Diego Symphony Orchestra
Rafael Payare, director

G. Ortiz: *Kauyumari*
R. Schumann: *Concert per a piano en La
menor, op. 54*
L. Bernstein: Danses simfòniques de *West
Side Story*
B. Bartók: Suite d'*El mandarí meravellós*

Preus: 18, 30, 45, 70 i 90 euros

Dimarts 25.05.27 – 20 h
Sala de Concerts

Faust, Queyras, Schiff,
The Constellation
Choir & Orchestra
& Gardiner
— Beethoven

Isabelle Faust, violí
Jean-Guihen Queyras, violoncel
András Schiff, piano
The Constellation Choir & Orchestra
John Eliot Gardiner, director

L. van Beethoven: *Fantasia “Coral”, en Do menor, op. 80*

L. van Beethoven: *Missa en Do major, op. 86*

L. van Beethoven: *Triple Concert per a violí, violoncel i piano, en Do major, op. 56*

Preus: 35, 50, 70, 105 i 170 euros

Diumenge, 30.05.27 – 17.30 h
Sala de Concerts

Orfeó Català,
Orquestra Simfònica
del Gran Teatre del
Liceu & Puig
— *Elies* de
Mendelssohn

Emöke Baráth, soprano
Olivia Vermeulen, mezzosoprano
Filip Filipovic, tenor
José Antonio López, baríton
Orfeó Català
Cor de Noies de l'Orfeó Català
(Montserrat Meneses, directora)
Orquestra Simfònica del Gran Teatre del
Liceu
Xavier Puig, director

F. Mendelssohn: *Elies, op. 70, MWV A 25*

Preus: 18, 20, 35, 55 i 68 euros

2026–2027

Concerts Extraordinaris

Dissabte, 29.08.26 – 20 h

Sala de Concerts

Orquestra del Festival de Bayreuth & Pablo Heras-Casado — *L'Anell del Nibelung*: selecció de la tetralogia de Richard Wagner

En coproducció amb:



Catherine Foster, soprano
Klaus Florian Vogt, tenor
Nicholas Brownlee, baix-baríton
Orquestra del Festival de Bayreuth
Pablo Heras-Casado, director
Katharina Wagner, direcció artística del
Festival

Selecció de les obres *Das Rheingold*, *Die Walküre*, *Siegfried* i *Götterdämmerung*

40è aniversari del Festival de Perelada

Preus: 35, 75, 85, 140, 210 i 235 euros

Aquest concert queda exclòs dels abonaments a la carta
i no s'hi aplica la política de descomptes del Palau.

Concert inaugural de temporada

Dilluns, 28.09.26 – 19 h

Sala de Concerts

Homenatge a Pau Casals

Marta Mathéu, soprano; Gemma Coma
Alabert, mezzosoprano; Roger Padullés,
tenor; Ferran Albrich, baríton
Pablo Ferrández, violoncel
Quartet Casals (Vera Martínez-Mehner,
violí; Abel Tomàs, violí; Cristina Cordero,
viola; Arnau Tomàs, violoncel)
Orfeó Català
Escolania de Montserrat
Orquestra Simfònica del Vallès
Xavier Puig, director

P. Casals: *O vos omnes; Nigra Sum*

B. Vivancos: *El cant dels ocells*

F. Schubert: *Quintet per a cordes en Do
Major, D. 956, op. post. 163*

J. S. Bach: *Suite per a violoncel núm. 1, en
Sol major, BWV 1007*

L. van Beethoven: Quart moviment de
la *Simfonia núm. 9, en Re menor, op. 125*,
“Coral” (traducció de Joan Maragall)

150è aniversari del naixement de Pau
Casals

Preus: 20, 30, 45, 68 i 88 euros

Dimarts, 15.12.26 – 20 h

Sala de Concerts

El pessebre de Pau Casals — Cor Madrigal, Franz Schubert Filharmonia & Colomer

Amb el suport de:



Mireia Tarragó, soprano
Gemma Coma-Alabert, mezzosoprano
David Alegret, tenor
Josep-Ramon Olivé, baríton
Pau Armengol, baix
Cor Madrigal
Franz Schubert Filharmonia
Edmon Colomer, director

P. Casals: *El pessebre*

150è aniversari del naixement de Pau
Casals

Preus: 18, 20, 35, 55 i 68 euros

Dimecres, 16.12.26 – 20 h
Sala de Concerts

El Messies de Händel
— RIAS Kammerchor,
AKAMUS & Doyle

Amb el suport de:



Julia Doyle, soprano
Tim Mead, contratenor
Thomas Hobbs, tenor
Roderick Williams, baix
RIAS Kammerchor Berlín
Akademie für Alte Musik Berlín
Justin Doyle, director

G. F. Händel: *El Messies*

Preus: 28, 38, 55, 85 i 125 euros

Divendres, 29.01.27 – 20 h
Sala de Concerts

Missa Solemnis
de Beethoven
— Le Concert des
Nations, La Capella
Reial de Catalunya &
Savall

Lina Johnson, soprano
Olivia Vermeulen, mezzosoprano
Martin Platz, tenor
Manuel Walser, baríton
La Capella Reial de Catalunya
Le Concert des Nations
Jordi Savall, director

L. van Beethoven: *Missa Solemnis en Re
major, op. 123*

Preus: 30, 40, 58, 95 i 150 euros

Dijous, 04.03.27 – 20 h
Sala de Concerts
Concert organitzat per **Ibercamera**

Filharmonica Jove
de Colòmbia &
Orozco-Estrada
— Rakhmàninov
i Stravinsky

Nelson Goerner, piano
Filharmonica Jove de Colòmbia
Andrés Orozco-Estrada, director

S. Rakhmàninov: *Concert per a piano i
orquestra núm. 2, en Do menor, op. 18*
I. Stravinsky: *L'ocell de foc* (ballet complet)

Preus: 28, 34, 46, 58, 84 i 92 euros

Aquest concert queda exclòs dels abonaments a la carta
i Xecs Regal. Els abonats del Palau poden dirigir-se
a Taquilles del Palau o bé taquilles@palaumusica.cat
per demanar i comprar entrades amb un descompte
exclusiu (-15%).

Dissabte, 03.04.27 – 19 h
Sala de Concerts

*Passió segons sant
Mateu* de Bach,
amb Currentzis
— Utopia Orchestra
& Choir

Cor Infantil de l'Orfeó Català (Glòria
Coma i Pedrals, directora)
Utopia Orchestra & Choir
Teodor Currentzis, director

J. S. Bach: *Passió segons sant Mateu*,
BWV 244

Preus: 38, 50, 60, 115 i 180 euros

Divendres, 28.05.27 – 20 h
Sala de Concerts



Orquestra Simfònica
de Barcelona i Nacional
de Catalunya &
Brotons
— Toldrà, Lamote de
Grignon i Brotons

Orquestra Simfònica de Barcelona
i Nacional de Catalunya
Salvador Brotons, director

E. Toldrà: *Empúries*
R. Lamote de Grignon: *Fantasia sobre temes
del mestre Serrano*
S. Brotons: *Quarta Simfonia* (estrena
absoluta)

Preus: 30, 55 i 68 euros

2026–2027

Simfonies de Beethoven

Abonament de 112 a 584 euros

Abonament de les quatre sessions disponible al web
i a Taquilles del Palau. Entrades individuals de les
sessions 1 i 4, disponibles a bcnclassics.cat

Divendres, 07.05.27 – 20 h
Sala de Concerts
Concert organitzat per **BCN Clàssics**

Simfonies núm. 1, 4 i 5
— Staatskapelle de
Dresden & Gatti

Staatskapelle de Dresden
Daniele Gatti, director

L. van Beethoven:
Simfonia núm. 1, en Do major, op. 21
Simfonia núm. 4, en Si bemoll major, op. 60
Simfonia núm. 5, en Do menor, op. 67
Obra estrena de Clara Iannotta

Preus: 35, 55, 70, 110 i 170 euros

Aquest concert queda exclòs dels abonaments a la carta i dels Xecs Regal. Els abonats del Palau gaudeixen d'un descompte exclusiu (-15%) en la compra individual de concerts.

Dissabte, 08.05.27 – 20 h
Sala de Concerts

Simfonies núm. 2 i 3
— Staatskapelle de
Dresden & Gatti

Staatskapelle de Dresden
Daniele Gatti, director

L. van Beethoven:
Simfonia núm. 2, en Re major, op. 36
Simfonia núm. 3, en Mi bemoll major, op. 55, “Heroica”
Obra estrena de Jesús Torres

Preus: 35, 55, 70, 110 i 170 euros

Dilluns, 10.05.27 – 20 h
Sala de Concerts

Simfonies núm. 6 i 7
— Staatskapelle de
Dresden & Gatti

Staatskapelle de Dresden
Daniele Gatti, director

L. van Beethoven:
Simfonia núm. 6, en Fa major, op. 68,
“Pastoral”
Simfonia núm. 7, en La major, op. 92
Obra estrena de Riccardo Panfili

Preus: 35, 55, 70, 110 i 170 euros

Dimarts, 11.05.27 – 20 h
Sala de Concerts
Concert organitzat per **BCN Clàssics**

Simfonies núm. 8 i 9
— Staatskapelle de
Dresden & Gatti

Sara Blanch, soprano
Silvia Tro Santafe, mezzosoprano
Bernard Richter, tenor
Christian Gerhaher, baix
Orfeo Català
Staatskapelle de Dresden
Daniele Gatti, director

L. van Beethoven:
Simfonia núm. 8, en Fa major, op. 93
Simfonia núm. 9, en Re menor, op. 125,
“Coral”
Obra estrena de Jörg Widmann

Preus: 35, 65, 85, 165 i 220 euros

Aquest concert queda exclòs dels abonaments a la carta
i dels Xecs Regal. Els abonats del Palau gaudeixen d'un
descompte exclusiu (-15%) en la compra individual de
concerts.

2026–2027

Palau Òpera

Abonament de 124 i 168 euros

Si ja ets abonats d'un cicle de preu superior, abona-t'hi a partir de 116 euros.

Divendres, 23.10.26 – 19 h
Sala de Concerts

Riccardo Primo de Händel — Orlíński, Les Arts Florissants & Agnew

Deborah Cachet, soprano
Mélissa Petit, soprano
Hugh Cutting, contratenor
Jakub Józef Orliński, contratenor
Alex Rosen, baix
Andreas Wolf, baix-baríton
Les Arts Florissants
Paul Agnew, director

G. F. Händel: *Riccardo Primo*

Preus: 38, 68 i 88 euros

Dimecres, 18.11.26 – 19 h
Sala de Concerts

Agrippina de Händel — Kožená, Lezhneva, Les Accents & Noally

Amb el suport de:



Julia Lezhneva, soprano
Adèle Charvet, mezzosoprano
Magdalena Kožená, mezzosoprano
Christophe Dumaux, contratenor
Paul Figuiet, contratenor
Nicolas Brooymans, baix
Adrien Fournaison, baix
Les Accents
Thibault Noally, violí i director

G. F. Händel: *Agrippina*

Preus: 40, 70 i 98 euros

Dimecres, 21.04.27 – 19 h
Sala de Concerts

Alessandro de Händel — Vespres d'Arnadí & Espasa

Emőke Baráth, soprano
Núria Rial, soprano
Anna Brull, mezzosoprano
Gabriel Díaz, contratenor
Xavier Sabata, contratenor
Ferran Mitjans, tenor
Josep-Ramon Olivé, baríton
Vespres d'Arnadí
Dani Espasa, clave i director

G. F. Händel: *Alessandro*

Preus: 28 i 38 euros

Concert fora d'abonament

Dimecres, 30.06.27 – 19 h

Sala de Concerts

Fidelio de Beethoven — Monteverdi Choir, Orchestre Révolutionnaire et Romantique & Heras-Casado

Amb el suport de:

Agrolimen 

Nikola Hillebrand, soprano

Julia Kleiter, soprano

Christian Immmler, tenor

Michael Spyres, tenor

Alex Rosen, baix-baríton

Monteverdi Choir

Orchestre Révolutionnaire et Romantique

Pablo Heras-Casado, director

L. van Beethoven: *Fidelio*, o *l'amor conjugal*,
op. 72

Preus: 35, 50, 70, 115 i 170 euros

2026–2027

Palau Grans Veus

Abonament de 172 i 258 euros

Si ja ets abonats d'un cicle de preu superior, abona-t'hi a partir de 159 euros.

Concert fora d'abonament

Dilluns 19.10.26 – 19.30 h

Petit Palau

Lea Desandre
& Thomas Dunford
— *Idylle*

Lea Desandre, soprano

Thomas Dunford, llaüt

Cançons de Hahn, Satie, Charpentier,
Lambert, De Visée, Debussy, Barbara
i Offenbach

Preus: 30 i 45 euros

Concert fora d'abonament

Dimarts, 24.11.26 – 20 h

Sala de Concerts

Cecilia Bartoli
& Lang Lang

Cecilia Bartoli, mezzosoprano

Lang Lang, piano

Programa per determinar

Preus: 32, 45, 65, 100 i 160 euros

Dilluns, 30.11.26 – 20 h
Sala de Concerts

Franco Fagioli
& Gabetta Consort
— *Projecte Farinelli*

Amb el suport de:



Franco Fagioli, contratenor
Gabetta Consort
Andrés Gabetta, violí i director

Obres de Vivaldi, Hasse, Geminiani,
Porpora, Sellitto i Locatelli

Preus: 30, 45 i 60 euros

Diumenge, 24.01.27 – 17.30 h
Sala de Concerts

Nadine Sierra
& Orquestra de
l'Opéra Royal de
Versalles
— Mozart i Donizetti

Nadine Sierra, soprano
Orquestra de l'Opéra Royal de Versalles
Víctor Jacob, director

Àries de Mozart i Donizetti

Preus: 45, 70 i 98 euros

Dilluns, 22.02.27 – 20 h
Sala de Concerts

René Pape
& Orquestra
Simfònica del Vallès
— Verdi i Wagner

René Pape, baix
Orquestra Simfònica del Vallès
Felix Krieger, director

Àries d'òperes de Verdi i Wagner

Preus: 45, 70 i 98 euros

Dijous, 20.05.27 – 20 h
Sala de Concerts

Juan Diego Flórez
& Vincenzo Scalera
— Cançons i àries
d'òpera

Juan Diego Flórez, tenor
Vincenzo Scalera, piano

Cançons i àries d'òpera

Preus: 28, 38, 45, 80 i 140 euros

Calendari de venda

A partir del dimarts 17 de març de 2026

– Renovació i venda de nous abonaments de Palau 100, Integral de *Simfonies* de Beethoven, Palau Òpera i Palau Grans Veus.

A partir del dilluns 4 de maig de 2026

– Renovació i venda de nous abonaments de cicles de temporada de la Fundació Orfeo Català-Palau de la Música Catalana.
– Venda d'abonaments a la carta.
– Venda d'entrades prioritària per a socis i benefactors de l'Orfeo Català, abonats als cicles de la temporada 2026-2027, subscriptors de la «Revista Musical Catalana» i persones amb certificat de discapacitat.

A partir del dilluns 11 de maig de 2026

– Venda d'entrades al públic en general.

Dimarts, 30 de juny de 2026

– Data límit per a la renovació dels abonaments reservats de la temporada 2026-2027.

Com abonar-se

Per internet:

www.palaumusica.cat

Presencialment:

Horaris de Taquilles del Palau a
www.palaumusica.cat/contacte

Per telèfon:

93 295 72 07, en horari d'atenció de Taquilles del Palau.

Servei d'Atenció a l'Abonat:

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h, al 93 295 72 42

Cita prèvia (teleassistència)

Sol·licitud a <https://palaumusica.youcanbook.me>

Per correu electrònic:

taquilles@palaumusica.cat

abonaments@palaumusica.cat

Consulta les condicions de venda a

www.palaumusica.cat/condicionsvenda

Cercle d'Abonats del Palau

Amb una aportació addicional de 300 € en forma de donació*, pots formar part d'una comunitat de melòmans amb activitats i beneficis especials. Més que un abonament: un compromís amb la cultura.

*Aquesta donació és desgravable fiscalment (per la donació de 300 €, fins a 220 € de deducció).

Més informació a: abonaments@palaumusica.cat
i 93 295 72 12

Canal exclusiu de whatsapp per a abonats

El públic abonat pot demanar l'alta al canal exclusiu de whatsapp del Palau per rebre informació actualitzada sobre concerts, abonaments, promocions i avantatges exclusius.

Sol·licitud a: abonaments@palaumusica.cat

La Fundació Orfeo Català-Palau de la Música Catalana no es fa responsable de l'autenticitat, preu o condicions de les entrades comercialitzades a través de portals dedicats a la revenda d'entrades. La Fundació recomana comprar les entrades només a través dels canals oficials del Palau de la Música Catalana.

NOTA. La programació està subjecta a canvis.

Per què abonar-se?

Els abonats dels cicles de temporada gaudeixen de diversos avantatges.

Estalvi

- Descompte sobre el preu de les entrades del cicle complet i en entrades addicionals de la programació pròpia del Palau de la Música Catalana.
- Els menors de 35 anys gaudeixen d'un 50 % de descompte en abonaments de cicles.
- Preu especial en l'abonament d'un altre cicle (descompte addicional aplicat sobre l'abonament de menor preu; en queda exclòs Palau 100).
- Els abonats queden exempts del cobrament de comissions de reimpressió d'entrades a Taquilles i comissions per la compra d'entrades addicionals online.

Flexibilitat

- Només els abonats de la temporada i a la carta poden tornar entrades (d'abonaments i addicionals de temporada) i acumular-ne l'import al saldo de client per bescanviar per altres concerts o futures compres a la Fundació (retorn disponible fins a 24 hores abans del concert).
- Possibilitat de pagament fraccionat sense recàrrec (dos terminis).

Atenció preferencial

- Accés prioritari a entrades i abonaments conservant butaca fixa i tracte preferencial en millores de localitat.
- Contacte personalitzat mitjançant el Servei d'Atenció a l'Abonat: tel. 93 295 72 42 i abonaments@palaumusica.cat

Altres avantatges

- Preu especial de 12 euros en visites guiades arquitectòniques al Palau (preu sense descompte: 24 euros).
- Ofertes especials a la Botiga i Cafè Palau.
- Tiquets de pàrquing Saba Bamsa amb descompte per als aparcaments de pl. Urquinaona, av. Catedral, av. Francesc Cambó, pl. Catalunya i pg. Lluís Companys. NOVETAT! A partir d'ara, també es poden adquirir en línia (és imprescindible fer el bescanvi del val d'aparcament a Taquilles del Palau).

Palau 100

	a	b	c	d	e
26.10.26 London Philharmonic & Gardner — Brahms i Sibelius	150 €	95 €	58 €	40 €	30 €
04.11.26 Ensemble Pygmalion & Pichon — <i>Missa en Do menor</i> de Mozart	125 €	85 €	55 €	38 €	28 €
23.11.26 Hong Kong Philharmonic Orchestra & Peltokoski — Mozart i Bruckner	90 €	70 €	45 €	30 €	18 €
01.12.26 Accademia Nazionale di Santa Cecilia & Harding — Txaikovski i Brahms	125 €	85 €	55 €	38 €	28 €
13.01.27 Andsnes, Philharmonia Orchestra & Salonen — Beethoven i Bruckner	180 €	115 €	60 €	50 €	38 €
25.01.27 Deutsche Radio Philharmonie & Pons — Wagner i Strauss	90 €	70 €	45 €	30 €	18 €
11.02.27 Batiashvili, Royal Concertgebouw Orchestra & Mäkelä — Schumann, Sibelius i Dvořák	210 €	120 €	90 €	60 €	40 €
18.03.27 <i>Passió segons sant Mateu</i> de Bach, amb Rattle — Zürcher Sing-Akademie & Freiburger Barockorchester	150 €	95 €	58 €	40 €	30 €
07.04.27 Capuçon, Nederlands Philharmonic & Viotti — Dvořák i Txaikovski	90 €	70 €	45 €	30 €	18 €
08.04.27 Budapest Festival Orchestra & Fischer — <i>Sinfonia núm. 9</i> de Beethoven	170 €	105 €	70 €	50 €	35 €
28.04.27 Perianes, San Diego Symphony Orchestra & Payare — Ortiz, Schumann, Bernstein i Bartók	90 €	70 €	45 €	30 €	18 €
25.05.27 Faust, Queyras, Schiff, The Constellation & Gardiner — Beethoven	170 €	105 €	70 €	50 €	35 €
30.05.27 Orfeó Català, Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu & Puig — <i>Elies</i> de Mendelssohn	68 €	55 €	35 €	20 €	18 €
Abonament Palau 100	1.281 €	855 €	548 €	380 €	266 €
Abonament Jove Palau 100	854 €	570 €	366 €	253 €	177 €

Concerts Extraordinaris

	a	b	c	d	e	e
29.08.26 Orquestra del Festival de Bayreuth & Pablo Heras-Casado — <i>L'Anell del Nibelung</i> : selecció de la tetralogia de Wagner	235 €	210 €	140 €	85 €	75 €	35 €
28.09.26 Homenatge a Pau Casals —Concert inaugural de temporada	88 €	68 €	45 €	30 €	20 €	–
15.12.26 <i>El pessebre</i> de Pau Casals — Cor Madrigal, Franz Schubert Filharmonia & Colomer	68 €	55 €	35 €	20 €	18 €	–
16.12.26 <i>El Messies</i> de Händel — RIAS Kammerchor, AKAMUS & Doyle	125 €	85 €	55 €	38 €	28 €	–
29.01.27 <i>Missa Solemnis</i> de Beethoven — Le Concert des Nations, La Capella Reial de Catalunya & Savall	150 €	95 €	58 €	40 €	30 €	–
04.03.27 Filharmònica Jove de Colòmbia & Orozco-Estrada — Rakhmàninov i Stravinsky	92 €	84 €	58 €	46 €	34 €	28 €
03.04.27 <i>Passió segons sant Mateu</i> de Bach, amb Currentzis — Utopia	180 €	115 €	60 €	50 €	38 €	–
28.05.27 Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya & Brotons —Toldrà, Lamote de Grignon i Brotons	68 €	55 €	30 €	–	–	–

Integral de *Simfonies* de Beethoven

	a	b	c	d	e
07.05.27 <i>Simfonies nùm. 1, 4 i 5</i> — Staatskapelle de Dresden & Gatti	170 €	110 €	70 €	55 €	35 €
08.05.27 <i>Simfonies nùm. 2 i 3</i> — Staatskapelle de Dresden & Gatti	170 €	110 €	70 €	55 €	35 €
10.05.27 <i>Simfonies nùm. 6 i 7</i> — Staatskapelle de Dresden & Gatti	170 €	110 €	70 €	55 €	35 €
11.05.27 <i>Simfonies nùm. 8 i 9</i> — Orfeó Català, Staatskapelle de Dresden & Gatti	220 €	165 €	85 €	65 €	35 €
Abonament Integral de <i>Simfonies</i>	584 €	396 €	236 €	184 €	112 €

Palau Òpera

	a	b	c
23.10.26 <i>Riccardo Primo</i> de Händel — Orliński, Les Arts Florissants & Agnew	88 €	68 €	38 €
18.11.26 <i>Agrippina</i> de Händel — Kožená, Lezhneva, Les Accents & Noally	98 €	70 €	40 €
21.04.27 <i>Alessandro</i> de Händel — Vespres d'Arnadí & Espasa	38 €	28 €	–

Abonament Palau Òpera	168 €	124 €	–
Abonament Jove Palau Òpera	112 €	83 €	–
Segon abonament	156 €	116 €	–

Concert fora d’abonament	a	b	c	d	e
30.06.27 <i>Fidelio</i> de Beethoven — Monteverdi Choir & Heras-Casado	170 €	115 €	70 €	50 €	35 €

Palau Grans Veus

	a	b	c	d	e
30.11.26 Franco Fagioli & Gabetta Consort — <i>Projecte Farinelli</i>	60 €	45 €	30 €	–	–
24.01.27 Nadine Sierra & Orquestra de l'Opéra Royal de Versalles —Mozart i Donizetti	98 €	70 €	45 €	–	–
22.02.27 René Pape & Orquestra Simfònica del Vallès —Verdi i Wagner	98 €	70 €	45 €	–	–
20.05.27 Juan Diego Flórez & Vincenzo Scalera —Cançons i àries d'òpera	140 €	80 €	45 €	38 €	28 €

Abonament Palau Grans Veus	258 €	172 €	–	–	–
Abonament Jove Palau Grans Veus	198 €	132 €	–	–	–
Segon abonament	237 €	159 €	–	–	–

Concert fora d’abonament	a	b	c	d	e
19.10.26 Lea Desandre & Thomas Dunford — <i>Idylle</i>	45 €	30 €	–	–	–
24.11.26 Cecilia Bartoli & Lang Lang	160 €	100 €	65 €	45 €	32 €

Membre de:



Compromís amb el medi ambient:



Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEÓ
CATALÀ



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA

PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

