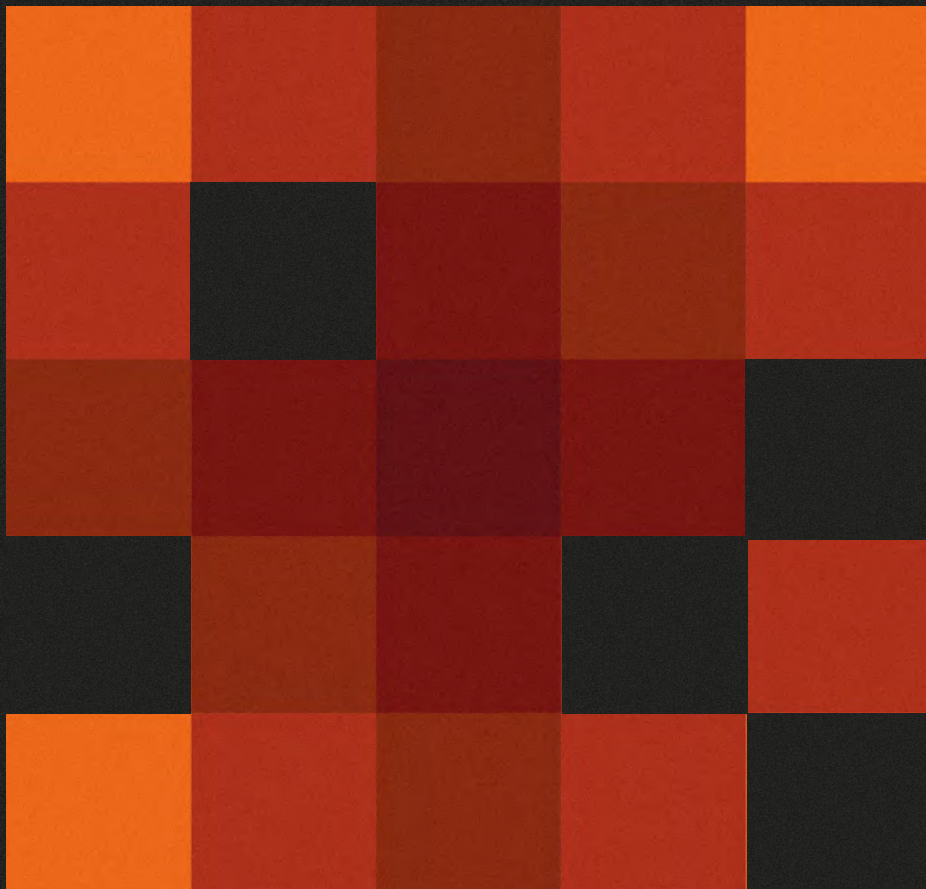


20 ANYS

franz schubert
||| **filharmonia**

—
**PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA**

—
**DIMECRES
11.FEB.2026
20 H**



FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA
PRESENTA EN RECITAL:

Joshua Bell

SCHUBERT SONATA
'GRAN DUO'



VANGUARDISTA

1. (m. i f.) Persona que va per davant.
Que s'emociona amb la música clàssica.
Subscriber de La Vanguardia.

Orgullosos dels nostres més de **150.000 subscribers**,
que estimen la cultura i vibren amb cada representació musical.

Suma't a

LA VANGUARDIA

TORNA JOSHUA BELL

Joshua Bell s'afegeix a la llista dels artistes que han volgut celebrar el 20è aniversari de la Franz Schubert Filharmonia tornant a la nostra temporada. Bell és un dels millors violinistes del món i avui ens ho tornarà a demostrar amb un repertori íntimament lligat a la seva carrera.



TEXTOS EN ESPAÑOL
TEXTS IN ENGLISH

Als catorze anys, Joshua Bell ja feia concerts sota la batuta de Riccardo Muti i va fer el seu debut al Carnegie Hall amb disset anys. Va ser protagonista dels premis Grammy cinc anys seguits (del 1997 al 2001) i va interpretar la banda sonora de la pel·lícula “El violí vermell” (que acabaria guanyant un Oscar de Hollywood). Ha tocat amb el seu Stradivarius amb les millors orquestres del món i als millors escenaris.

Des del 2011 és director de la prestigiosa orquestra anglesa Academy of St. Martin in the Fields i continua fidel al seu amor de sempre: la música de cambra. Precisament, música de cambra és el que Joshua Bell ens proposa en aquesta segona visita a la nostra temporada. Una selecció de les sonates per a violí i piano que més estima.



Us preguem que, per a un major gaudi i una millor escolta, apagueu els telèfons mòbils, contingueu els estossecs i no aplaudiu entre moviments. Moltes gràcies!

PROPER CONCERT

franz schubert
||| **filharmonia**

—
**PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA**

—
**DIUMENGE
22.MAR.2026
20 H**

‘La Gran’ de Schubert

**LEONARD SLATKIN
& FRANZ SCHUBERT
FILHARMONIA**



ENTRADES **JA A LA VENDA**

franzschubertfilh.com

11.FEB.26 · 20 H

**PALAU DE LA
MÚSICA CATALANA**
TEMPORADA 2025-26

REPERTORI

PART I

F. SCHUBERT

Sonata per a violí i piano 'Grand duo', D. 574

Allegro moderato

Scherzo. Presto

Andantino

Allegro vivace

E. GRIEG

Sonata per a violí i piano núm. 3, op. 45

Allegro molto appassionato — Presto

Allegretto espressivo alla Romanza — Allegro molto — Tempo I

Allegro animato — Con fuoco — Cantabile — Tempo I —

Con fuoco — Prestissimo

PART II

S. PROKÓFIEV

Sonata per a violí i piano núm. 2, op. 94a

Moderato

Presto-Poco piu mosso del -Tempo I

Andante

Allegro con brio — Poco meno mosso — Tempo I — Poco meno mosso — Allegro con brio

Joshua Bell va debutar amb la Franz Schubert Filharmonia l'any 2023 interpretant i dirigint el Concert per a violí de Mendelssohn i la Simfonia núm. 7 de Beethoven. Aquesta és la seva segona col·laboració amb l'orquestra.



INTÈRPRETS

Joshua Bell, violí

Alasdair Beatson, piano



JOSHUA BELL, VIOLÍ

Amb una carrera de gairebé quatre dècades, el violinista guanyador del premi GRAMMY Joshua Bell és un dels artistes més celebrats de la seva època. Bell ha actuat amb pràcticament totes les orquestres importants del món i continua mantenint compromisos com a solista, recitalista, músic de cambra, director i com a director musical de l'Academy of St Martin in the Fields.

Nascut a Bloomington, Indiana, Bell va començar a tocar el violí als 4 anys i als 12 va iniciar els estudis amb el seu mentor, Josef Gingold. Als 14 anys, Bell va debutar amb Riccardo Muti i l'Orquestra de Filadèlfia, i va fer el seu debut al Carnegie Hall als 17 amb la Simfònica de St. Louis. Als 18 anys, Bell va signar amb el seu primer segell, London Decca, i va rebre l'Avery Fisher Career Grant.

Bell ha estat nominat a sis premis GRAMMY, va ser nomenat «Instrumentalista de l'any» per Musical America, considerat «Jove líder mundial» pel Fòrum Econòmic Mundial, va rebre el premi Avery Fisher Prize, i va ser nomenat «Indiana Living Legend» l'any 2000. Ha col·laborat amb companys com Renée Fleming, Daniil Trifonov, Emanuel Axe, Lang Lang, Chick Corea, Regina Spektor, Chris Botti, Anoushka Shankar, Dave Matthews, Josh Groban i Sting, entre d'altres. Ha actuat per a tres presidents

nord-americans i els jutges de la Cort Suprema dels Estats Units. Bell va participar en la missió del Comitè d'Arts i Humanitats del president Barack Obama a Cuba, donant lloc a un especial de PBS Live del Lincoln Center nominat als Emmy.

Apareix com a solista convidat amb la Filharmònica de Nova York, dirigeix i toca amb DSO Berlin, i fa gires en recital per Amèrica del Nord, Amèrica del Sud, Austràlia i la Xina.

Bell actua amb el violí Huberman Stradivarius de 1713.



ALASDAIR BEATSON, PIANO

El pianista escocès Alasdair Beatson desenvolupa una activitat prolífica com a solista i músic de cambra, amb domini tant dels instruments moderns com dels històrics, i és reconegut tant com a intèrpret com a pedagog. Entre les actuacions destacades de la temporada 2025–26 hi ha diverses aparicions al Wigmore Hall de Londres, la participació com a solista de concert amb la Netherlands Chamber Orchestra al Concertgebouw d'Amsterdam, així com concerts en festivals com Bath Mozartfest, Cumnock Tryst, IMS Prussia Cove, Musikdorf Ernen, Resonances, Shenzhen Verbier Festival i Yellow Barn. Entre els seus col·laboradors musicals hi figuren Joshua Bell, Steven Isserlis, Viktoria Mullova, Pieter Wispelwey i el Nash Ensemble.

Alasdair és reconegut com un músic sincer i un programador intrèpid. Defensor d'un repertori ampli, té especial interès en Beethoven, Brahms, Mendelssohn, Schubert i Schumann; la música per a piano sol i de cambra de Gabriel Fauré, Bartók i Janáček; concerts de Bach, Bartók, Britten, Fauré, Hindemith, Messiaen i Mozart; i obres contemporànies, com ara el quintet amb piano de Thomas Adès, Piano Figures i Shadowlines de George Benjamin, i Harrison's Clocks de Harrison Birtwistle.

Entre els enregistraments recents destaca el recital per a piano sol Aus Wien (Pentatone), amb obres de Schumann, Schoenberg, Ravel, Korngold i Schubert, així com enregistraments d'obres de Beethoven i Schubert per a violí i fortepiano amb Viktoria Mullova (Signum). Aquests se sumen a una discografia molt valorada de gravacions solistes i de cambra per als segells BIS, Champs Hill, Chandos, Claves, Evil Penguin, Onyx, Pentatone, SOMM i Rubicon.

Alasdair és professor de piano solista al Royal Birmingham Conservatoire i imparteix regularment classes i mentoratge a la Chamber Studio i MusicWorks. Del 2012 al 2018 va ser fundador i director artístic de Musique à Marsac, i des del 2019 és director artístic del Kammermusikfest a Musikdorf Ernen, a Suïssa.



Joshua Bell durant el seu debut amb la Franz Schubert Filharmonia l'any 2023.
FOTOGRAFIA: © Marti. E. Berenguer



**FRANZ SCHUBERT
FILHARMONIA**

TOMÀS GRAU ·
FUNDADOR i
DIRECTOR MUSICAL

DIRECCIÓ GENERAL
Lali Grau

DIRECCIÓ ESTRATÈGIA INTERNACIONAL
Guiomar Blanco

COORDINACIÓ ARTÍSTICA
Jordi Gastó

MÀRQUETING I TÍQUETING
Guillem Mora

PRODUCCIÓ I REGIDORIA
Núria Morera
Enric Solé
Frederic Hernández

DIRECCIÓ ACADÈMIA
Yamila Pedrosa

BRANDING I DISSENY GRÀFIC
Cesc Grau
Paula Moreno

PREMSA
Francesc Xavier Sànchez

FOTOGRAFIA
Martí E. Berenguer

franzschubertfilh.com
info@franzschubertfilh.com
@fschubertfilh



MITJÀ OFICIAL

LA VANGUARDIA

MITJANS COL·LABORADORS

Cat *W*úsica

REVISTA
MUSICAL
CATALANA

Platea

NÚVOL



COL·LABORADOR PREFERENCIAL DE
LA FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA
S'UNEIX A LA CELEBRACIÓ DEL
20è ANIVERSARI DE L'ORQUESTRA

Més de 30.000 títols en català a un clic de tu:
onallibres.cat

20 ANYS

franz schubert
||| filharmonia

PROPER
CONCERTS

PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA



11.FEB.2026

Joshua Bell

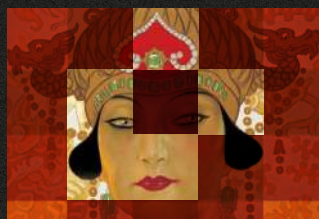
RECITAL DE VIOLÍ



22.MAR.2026

'La Gran'
de Schubert

LEONARD SLATKIN,
DIRECTOR



25 & 27.ABR.2026

Turandot

TOMÀS GRAU,
DIRECTOR



17.MAI.2026

Midori

ROBERT TREVIÑO,
DIRECTOR



03.JUN.2026

Noches en
los Jardines de
España

JUDITH JÁUREGUI, PIANO

LINA GONZÁLEZ-
GRANADOS,
DIRECTORA

/ NOTES DE CELEBRACIÓ /

franzschubertfilh.com

COL·LABOREN

AMB EL SUPORT DE



SCHÜTZ

ona
Libreria

