

Colors i més colors



Intèrprets:

Carles Vallès, flauta de bec, fagot, oboè, percussions i veu

Nerea De Miguel, violoncel, percussions i veu

Maria Roca, violí, percussions i veu

Edwin García, tiorba, guitarres, caixó i veu

Dani Espasa, piano, clavicèmbal, orgue, viola de roda, acordió, percussions i veu

Dani Espasa, arranjaments i direcció musical

Aleix Viadé (Allehop), projeccions de *mapping*

Francesc Abós, direcció escènica i coreogràfica



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

Repertori:

Gloriose matris Dei. A partir del manuscrit del segle XII (Ars Antiqua) del fons del Centre de Documentació de l'Orfeó Català*

Cuncti simus concanentes. *Llibre vermell de Montserrat**

Concert per a violí. A. Berg*

Sonati de la rosada. E. Toldrà

Concert per a clave. M. de Falla

Passió segons Sant Mateu (coral: “Encomana el teu camí”).

J. S. Bach

Trio Scherzo (versió per a piano de la *Simfonia núm. 2*).

L. van Beethoven

Victime Paschali Laudes. Cant gregorià

Victime Paschali Laudes. Polifonia*

Variacions sobre un tema de Mozart. F. Sor

La Valquíria (“La cavalcada de les valquíries”). R. Wagner*

Cançó i dansa núm. VII (*L'hereu Riera*). F. Mompou

Sospitati dedit mundum. A partir del manuscrit del segle XII (Ars Antiqua) del fons del Centre de Documentació de l'Orfeó Català*

Concierto de Aranjuez (“Adagio”). J. Rodrigo

Sonata en Fa sostingut major. A. Soler

Passió segons Sant Mateu (ària de soprano: “Apiada’t, Déu meu, de les meves llàgrimes”). J. S. Bach*

Don’t worry. Bobby McFerrin

Passacaglia en Do menor. J. S. Bach*

Passacaglia en Do menor. J. S. Bach

Canción de cuna para dormir a un negrito. X. Montsalvatge

Missa de la Coronació (“Agnus Dei”). W. A. Mozart*

Veles e vents. Raimon (text: Ausiàs March)

Sonata per a piano núm. 17, op. 31 núm. 2, “La tempesta” (“Allegretto”). L. van Beethoven**

A Tisket, a Tasket. Versió d'Ella Fitzgerald

Lohengrin (preludi de l'acte I). R. Wagner*

Fuego. Ensalada de M. Fletxa. A partir de l'edició de Praga 1581 del fons del Centre de Documentació de l'Orfeó Català*

Bis***

* Arranjament: Dani Espasa

** Arranjament: Eduard Iniesta

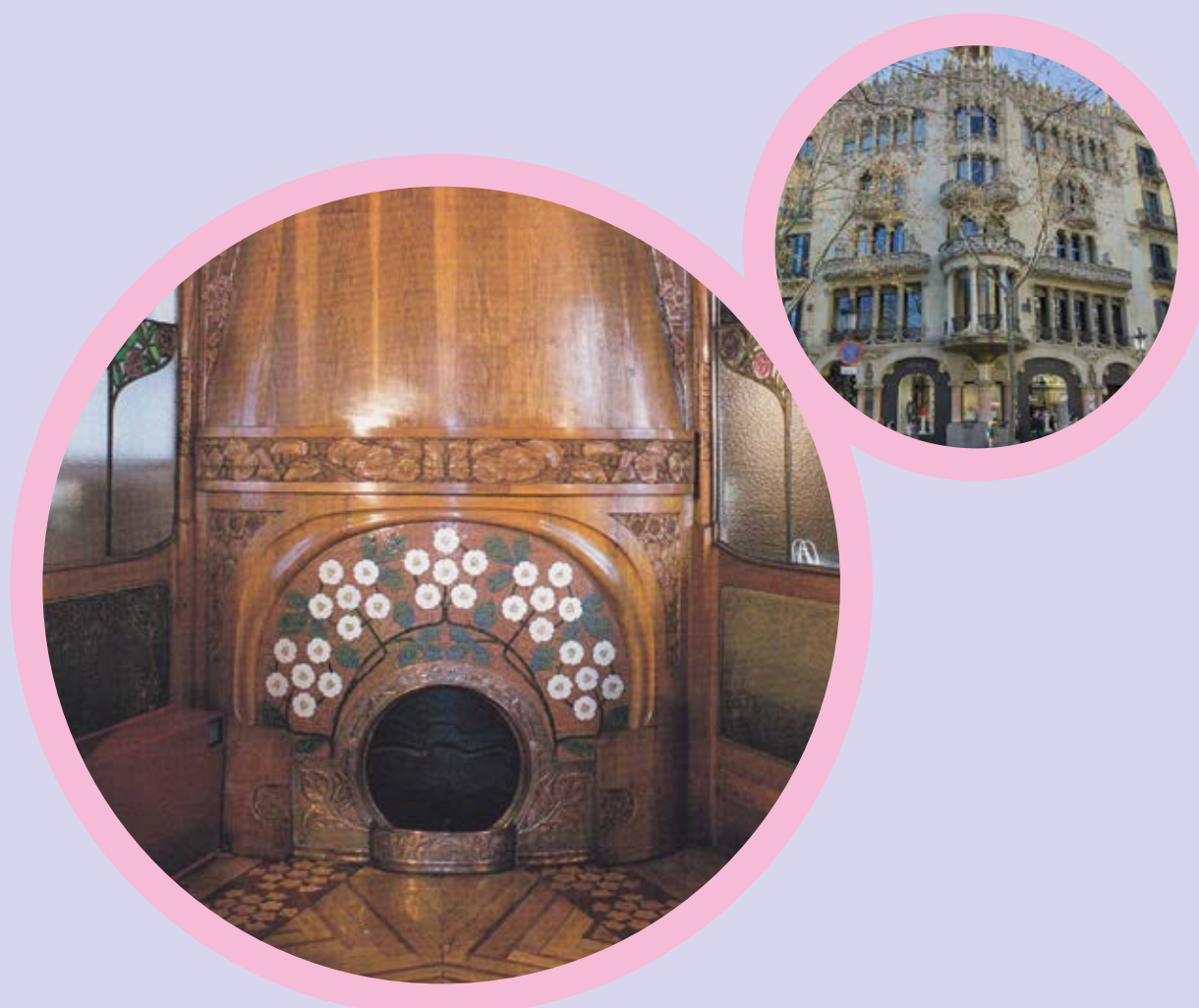
*** Text: David Pintó



Lluís Domènech i Montaner va ser un dels arquitectes més importants del Modernisme català i el responsable de projectar el Palau de la Música Catalana, l'únic auditori del món declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO.
¿Sabies que aquests altres espais també són obra de Lluís Domènech i Montaner?



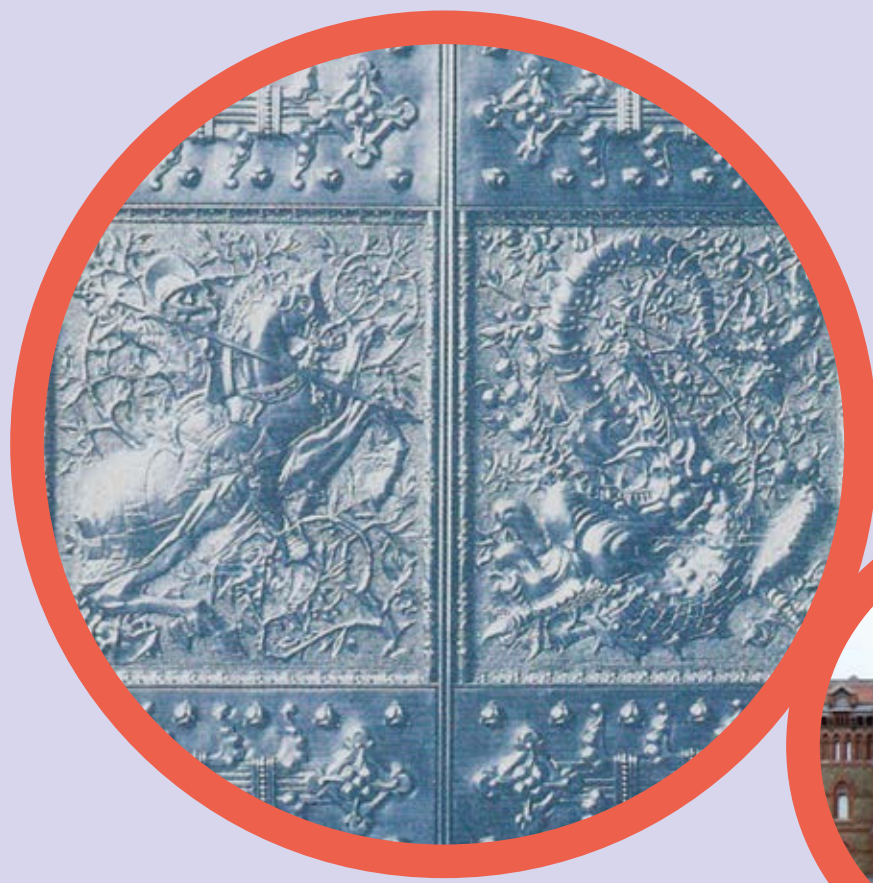
Hospital de Sant Pau
Barcelona



Llar de foc
Casa Lleó i Morera
Barcelona



Sala de les Sirenes Fonda Espanya
Barcelona



Porta Sant Jordi
Universitat de Comillas
Comillas (Santander)



Penell de vent
Ateneu Canetenc
Canet de Mar