



PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES QUE REGEIXEN LA CONTRACTACIÓ DE LES OBRES PER A L'ADEQUACIÓ DELS LOCALS BAIXOS 2 I 3 DE VIA LAIETANA 54, BARCELONA.

Expedient núm.: PMC 004/2024

1	OBJECTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ	3
2	DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR	4
2.1	Emplaçament.....	4
2.2	Projecte	5
2.3	Contingut de projecte.....	5
2.4	Seguretat i Salut	6
2.5	Control de qualitat	6
2.6	Pressupost	6
2.7	Planificació i termini d'execució	6
3	MITJANS DISPONIBLES	7
3.1	Organigrama funcional i perfils professionals.....	7
3.1.1	Perfils dels professionals requerits	7
3.1.2	Subcontractació	7
3.2	Oficina a obra	8
3.3	Equips de protecció individual	8
3.4	Eines, equips, maquinària	8
4	DESENVOLUPAMENT DE L'OBRA	8
4.1	Aspectes previs.....	8
4.2	Permisos i llicències.....	9
4.3	Gestió Mediambiental i residus. Compliment norma 14.001 i EMAS	9
-	EQUIPS I INSTAL·LACIONS	10
-	EMMAGATZEMATGE DE SUBSTÀNCIES PERILLOSES	10
-	RESIDUS.....	10
-	ABOCAMENTS	10
-	AFECTACIONS AL TERRA.....	11
4.4	Senyalització d'espais.....	11

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



4.5	Representants de l'empresa adjudicatària i la Fundació	11
4.6	Programa de treball - Planificació	12
4.7	Restriccions a l'horari de treball.....	12
4.8	Seguiment de l'obra	13
4.8.1	Reunions de treball	13
4.8.2	Presència a l'obra.....	13
4.9	Gestió de la documentació.....	13
4.10	Vestuari, comportament i disciplina	14
4.10.1	Vestuari.....	14
4.10.2	Comportament.....	14
4.10.3	Disciplina	14
4.11	Responsabilitat sobre els béns materials	15
4.12	Certificacions.....	15
5	MILLORES ADDICIONALS.....	15
6	ANNEXOS	15



1 OBJECTE I ÀMBIT D'APLICACIÓ

L'objecte del present Plec de Prescripcions Tècniques (PPT) és definir les condicions tècniques, funcionals i econòmiques que han de regir en la contractació de l'execució de les obres dels locals 2 i 3 ubicats als Baixos del número 54 de la Via Laietana.

Les obres objecte de contractació es componen, principalment, de les següents actuacions:

1.- Treballs previs i enderrocs.

Treballs de neteja i enretirada de revestiments i envans dels diferents usos que hi ha hagut en els dos locals. També s'enderrocaran alguns paviments per tal de fer coincidir les cotes d'acabat interiors.

2.- Intervenció estructural i millora de la protecció contra incendis

Es realitzarà el reforç estructural de les jàsseres de formigó carbonatades existents amb un recrescut dels pilars i col·locació de les noves jàsseres metàl·liques on es recolzaran les biguetes preexistents.

Alhora, amb l'enderroc dels revestiments interiors, es farà un estudi de l'estat de totes les biguetes metàl·liques i es faran les tasques pertinents per a millorar, reforçar i protegir l'estabilitat de l'estructura. Per unificar ambdós locals, serà necessari enderrocar selectivament alguns trams del mur que els divideix. Es conclou que donada la compacitat de l'edifici i la proximitat de façanes de càrrega i trava, així com l'existència d'altres parets interiors que donen rigidesa als vanos entre pilars, es pot procedir a enderrocar els trams de mur de separació entre locals. Tot i això, es comprovarà que aquests trams de mur no són solidaris als pilars estructurals abans de procedir al seu enderroc. Un cop realitzades totes les tasques de reforç estructural es procedirà a projectar morter ignífug, de ciment i vermiculita, per protegir l'estructura en front d'incendis i així donar compliment a la normativa.

3.- Anivellació cota solera

Es prepararà la superfície per ajustar la cota superior de la solera a les diferents cotes dels carrers i dels locals. Es realitzarà una nova solera de formigó anivellada a les necessitats del local projectat.

4.- Nova distribució.

Es faran els treballs necessaris per a assolir la nova distribució per al nou local Porta Palau. Aquesta nova distribució es construirà amb envans d'entramat autoportant de plaques de guix laminat. Es preveu un espai per a les instal·lacions, un magatzem i uns nous banys amb un d'estàndard i un d'accessible.

5.- Instal·lacions.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



Es farà el replanteig previ i, posteriorment, les obres per adequar el local d'instal·lacions d'aigua, d'instal·lacions elèctriques, d'enllumenat, d'infraestructures de telecomunicacions, de sistema d'evacuació d'aigües residuals, de ventilació i climatització.

6.- Evolvents i fusteries.

Es durà a terme un sanejament de l'interior de la façana i es col·locarà un extradossat interior, permetent el pas de les instal·lacions. També es substituiran les fusteries actuals per a unes de noves metàl·liques, tal com es detalla a la documentació gràfica del projecte executiu.

7.- Acabats interiors.

El paviment general a l'interior del local serà un paviment continu a tot el local a excepció de la sala d'instal·lacions. Els revestiments verticals dels banys combinaran rajola vidriada amb parets pintades, el local tindrà un nucli central d'atenció al públic; la resta de paraments verticals aniran pintats. Els paraments horitzontals, sostres, tindran uns nuclis amb un absorbent acústic la resta seran de *Pladur* acabat amb pintura plàstica, a excepció dels banys que aniran amb esmalt mat.

8.- Mobiliari.

Es procedirà a la instal·lació del mobiliari fix fet a mida al nou espai.

Les reformes hauran d'ajustar-se estrictament al projecte redactat, no admetent-se modificacions no autoritzades per la Direcció Facultativa.

En cas d'existir discrepància entre els diferents documents del projecte, dubtes d'interpretació o falta de documentació, s'haurà de comunicar per escrit a la Direcció Facultativa.

2 DESCRIPCIÓ DE LES OBRES A REALITZAR

2.1 Emplaçament

Els locals estan situats en un edifici que limita amb Via Laietana, carrer Ramon Mas i carrer Palau de la Música, i comparteix mitgera amb l'edifici contigu. És de planta sensiblement rectangular, i consta de planta baixa, planta entresol i cinc plantes pis. La parcel·la és una propietat sense divisió horitzontal, on l'ús principal és el residencial i la seva referència cadastral és: 1122301DF3812C0001GI.

L'edifici, anomenat Casa Francisco de P. Cerveto, de Via Laietana núm. 54, pertany al catàleg de patrimoni amb béns amb elements d'interès de nivell C. Va ser dissenyat per l'arquitecte Ignacio Bruguera, i es va construir entre els anys 1921-1930. Forma part del conjunt de Via Laietana, un projecte de l'any 1879 d'Àngel J. Baixeras on es preveia l'obertura de tres grans vies que travessaven el nucli antic de la ciutat tot

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



seguint el projecte de Cerdà amb algunes modificacions. La Via Laietana correspon a la Gran Via A del Projecte d'en Baixeras i el seu objectiu era comunicar les zones central i marítima de la ciutat mitjançant una via ràpida que aglutinés activitat terciària. La façana de l'edifici es va reformar per integrar-se a la nova gran via.

L'estructura de l'edifici de Via Laietana 54 és una estructura isostàtica de pilars de maó i jàsseres metàl·liques, a excepció de dues crugies que són de jàsseres de formigó. Aquesta estructura, en planta baixa, consta de murs de trava que treballen conjuntament amb l'estructura. Els forjats són a base de biguetes metàl·liques i revoltos de rajols.

En planta baixa els locals es distribueixen longitudinalment, en crugies limitades per la llum d'entre pilars, amb dues façanes, una al carrer Palau de la Música i l'altra a Via Laietana. El local amb tres façanes, objecte d'aquest projecte, limita amb el carrer Ramon Mas. Antigament, els dos locals llogats per la propietat eren utilitzats per a ús comercial.

Actualment, els locals referits han estat llogats per la Fundació Orfeó Català – Palau de la Música Catalana (la Fundació), la qual ha obtingut de la propietat tots els permisos i autoritzacions necessaris per executar les obres objecte de contractació.

Així mateix, la Fundació ha sol·licitat la llicència d'obres corresponent als treballs que s'han d'executar, tal i com aquests es troben descrits al corresponent Projecte Executiu. Aquesta llicència d'obres està actualment en fase de tramitació i s'espera obtenir en les properes setmanes.

En qualsevol cas, les obres a contractar no podran començar a executar-se fins l'obtenció de la llicència d'obres referida, moment a partir del qual es podrà signar i formalitzar l'acta de comprovació del replanteig.

2.2 Projecte

El projecte a executar (Projecte Executiu) constitueix un document contractual a tots els efectes i forma part de la documentació del present PPT, no adjunt a l'actual Plec per raons d'espai i pes, però sent de consulta obligatòria per a tots els licitadors, en tant que forma part de la documentació contractual.

El Projecte Executiu ha estat redactat per Untaller, empresa que actuarà com a Direcció Facultativa de l'obra, i consta de memòria, amidaments, pressupost i plànols.

Les empreses licitadores hauran de valorar i ofertar prenent com a referència aquest document. Un exemplar del Projecte Executiu es pot obtenir dins la documentació de la licitació, al Perfil del Contractant del Palau de la Música Catalana.

2.3 Contingut de projecte

L'objecte de l'actuació descrita al Projecte Executiu està indicat a la Prescripció 1 del present PPT.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



2.4 Seguretat i Salut

En el Projecte Executiu s'inclou com a part de les obligacions de l'empresa adjudicatària la realització d'un Pla de Seguretat i Salut relacionat a l'execució de l'obra i la corresponent coordinació de Seguretat i Salut, la qual s'haurà de realitzar sota la direcció i les instruccions dels tècnics designats per la Fundació.

2.5 Control de qualitat

En el Projecte Executiu s'inclou com a part de les obligacions de l'empresa adjudicatària la realització d'un Control de Qualitat dels treballs executats per part de la mateixa empresa adjudicatària.

2.6 Pressupost

El pressupost corresponent a les diferents parts del Projecte Executiu, desenvolupat en capítols, és el següent:

1. Arquitectura.....	377.434,79 €
2. Interiorisme.....	359.619,61 €
3. Instal·lacions.....	207.723,58 €
TOTAL PEM.....	944.777,98 €
Despeses Generals (13%).....	122.821,13 €
Benefici Industrial (6%).....	56.686,68 €
TOTAL PEC.....	1.124.285,79 €
IVA (21%).....	236.100,01 €
TOTAL PRESSUPOST.....	1.360.385,80 €

2.7 Planificació i termini d'execució

El termini previst d'execució de les obres a contractar s'estima en 6 mesos o el que hagi proposat d'adjudicatari, si fos menor, i començarà a comptar a partir de l'endemà de la formalització i signatura de l'acta de comprovació del replanteig.

Les empreses licitadores inclouran en el Programa de treball un calendari detallat per a l'execució dels treballs descrits en el present PPT.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



Serà responsabilitat de l'empresa adjudicatària aportar tot el personal necessari per tal de complir amb les especificacions de la planificació definida i al termini acordat, així com tota aquella que hagi proposat per a l'execució del contracte i la qual hagi comportat l'obtenció de puntuació.

Es proporcionarà la planificació d'activitats del Palau per preveure la corresponent compatibilitat.

3 MITJANS DISPONIBLES

3.1 Organigrama funcional i perfils professionals

Les empreses licitadores hauran de presentar un organigrama funcional dels equips de treball que intervindran en l'execució dels treballs, essent objecte de valoració la vàlua tècnica i idoneïtat dels perfils professionals seleccionats.

Qualsevol variació en l'organigrama o en la relació del personal adscrit a l'execució haurà de ser comunicada a la Fundació i es realitzarà per un professional amb les mateixes característiques d'experiència i idoneïtat que l'anterior.

Així mateix, es requerirà una interlocució única i centralitzada amb la Fundació i la Direcció Facultativa per part de l'empresa adjudicatària.

3.1.1 Perfils dels professionals requerits

Els licitadors han de presentar a la Fundació, una relació de personal adscrit a l'execució de l'obra, així com les seves dades principals, formació i experiència en treballs similar. Tota aquesta documentació serà valorada de conformitat amb els criteris de valoració de les ofertes previstos a l'apartat P del Quadre de Característiques

Tot aquest personal haurà de disposar dels cursos en matèria de seguretat i salut i riscos laborals, a més haurà de ser coneixedor de contingut del projecte, el programa de treball, el pla de seguretat i salut i la planificació d'obra per tal de realitzar els treballs amb la major eficiència, seguretat i qualitat.

3.1.2 Subcontractació

En cas que sigui necessària la subcontractació per a treballs molt concrets que requereixin un elevat nivell d'especialització, caldrà justificar-ho davant la Fundació i la Direcció Facultativa i es realitzarà en els termes previstos en el Quadre de Característiques i el PCAP



La subcontractació requerirà el compliment d'allò establert en l'apartat J del Quadre de Característiques.

En qualsevol cas, l'empresa adjudicatària serà la responsable dels treballs realitzats per a l'empresa subcontractada, així com l'única interlocutora vàlida davant la Fundació i la Direcció Facultativa.

3.2 Oficina a obra

La Fundació no estarà obligada a cedir un espai a l'empresa adjudicatària dins de les seves dependències per tal de que els treballadors de l'empresa adjudicatària disposin de un lloc de reunió i treball.

En el cas que la Fundació pugui cedir aquest espai, s'haurà de condicionar amb tots aquells medis materials que es considerin necessaris per a desenvolupar els treballs (ordinador, impressora, etc.).

En qualsevol cas, l'empresa adjudicatària serà l'encarregada d'adquirir un espai propi proper a la ubicació de l'obra en cas que ho considerés necessari.

3.3 Equips de protecció individual

L'empresa adjudicatària serà l'encarregada de disposar de tot el material i elements de protecció individual que el seu personal i el personal de la Fundació requereixin.

3.4 Eines, equips, maquinària

L'empresa adjudicatària posarà a disposició del contracte tota aquella maquinària i medis auxiliars (eines i equips) que siguin necessaris pel desenvolupament dels treballs definits en el Projecte Executiu.

Aquesta maquinària i mitjans auxiliars no podran suposar en cap cas un cost addicional, es consideren inclosos dins l'import del contracte.

Així mateix aquesta maquinària ha de disposar de la documentació tècnica de conformitat en matèria de seguretat i salut, vigència de revisions tècniques, etc.

4 DESENVOLUPAMENT DE L'OBRA

4.1 Aspectes previs

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



Durant el procés de licitació, les empreses licitadores hauran de realitzar una visita a les instal·lacions i locals en els que s'han d'executar les obres objecte del Projecte Executiu, per tal de poder preparar i valorar correctament les seves propostes. Després de la visita, s'entregarà a les empreses el corresponent certificat que hauran de preservar i aportar al Sobre A d'acord amb allò establert al PCAP.

Així mateix, les empreses licitadores han de comprometre's expressament que han entès i assumit totes les implicacions que comporta l'execució del projecte objecte d'aquesta licitació, considerant-se la presentació de les seves proposicions com l'acceptació del seu contingut.

Totes aquelles discrepàncies o conceptes que requereixin un aclariment hauran de quedar resoltes mitjançant les pertinents consultes durant la fase de licitació, i quines respostes seran publicades al Perfil del Contractant per tal que siguin accessibles a tots els licitadors. Per tant, un cop adjudicada l'obra no s'acceptarà durant el transcurs d'aquesta cap aclariment addicional respecte a les medicions de Projecte Executiu.

4.2 Permisos i llicències

La tramitació i obtenció de la llicència d'obres corresponent als treballs que s'han d'executar és a càrrec de la Fundació.

No obstant, seran a càrrec de l'empresa adjudicatària els costos complementaris (permisos d'escomeses, grues, residus, etc.) corresponents a les tasques d'execució de les obres projectades, les seves autoritzacions, permisos d'implantació a obra i legalitzacions per a la posada en servei definitiva dels treballs executats en compliment del present PPT.

A aquests efectes, l'adjudicatari facilitarà a la Fundació còpia de tots els permisos i autoritzacions, provisionals o d'elements auxiliars (permisos d'escomeses, grues, residus, etc.).

4.3 Gestió Mediambiental i residus. Compliment norma 14.001 i EMAS

L'empresa adjudicatària complirà amb les normes generals en matèria mediambiental i en particular en els procediments de la ISO 14001 i EMAS implantades al Palau de la Música Catalana.

Tot aquell residu que l'empresa adjudicatària generi, fruit dels treballs vinculats en aquest contracte, hauran de ser degudament gestionats o eliminats. La Fundació rebrà tota la informació del seguiment dels residus.

L'empresa adjudicatària presentarà un pla de gestió mediambiental i de residus vinculat a la seva activitat dins les responsabilitats del servei a desenvolupar.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



El cost de l'eliminació dels residus generats està inclòs dins el preu de licitació a més d'haver de presentar els corresponents justificants d'acord amb l'actual normativa mediambiental.

- EQUIPS I INSTAL·LACIONS

Està prohibit realitzar operacions de maquinaria i/o equips a las instal·lacions sense disposar de les mesures de prevenció de la contaminació necessàries. Es disposaran absorbents i, si s'escau, d'elements de retenció per evitar abocaments d'oli o altres productes.

Està prohibit el rentat de maquinaria sense el corresponent sistema de recollida i neteja de las aigües resultants i la autorització prèvia del Responsable de Medi Ambient de la Fundació.

- EMMAGATZEMATGE DE SUBSTÀNCIES PERILLOSES

L'empresa adjudicatària disposarà de las fitxes de seguretat de tots els productes tòxics que utilitzi, així com emmagatzemar-los de forma adequada a les seves característiques, en una zona que disposi d'absorbents i sistemes de retenció per recollir qualssevol abocament accidental.

L'empresa contractada haurà de complir en tot moment amb la Normativa d'emmagatzematge de productes químics i les seves instruccions tècniques complementàries.

- RESIDUS

Tots els residus hauran de ser gestionats por Gestors Autoritzats per l'Agència de Residus de Catalunya. Abans de l'inici de l'activitat de l'empresa adjudicatària, es comunicarà al Responsable de Medi Ambient de la Fundació el nom i el codi del Gestor autoritzat escollit per gestionar cadascun dels residus generats.

Un cop gestionats, s'entregarà una còpia de la documentació d'aquesta gestió al Responsable de Medi Ambient de la Fundació (Fulla de seguiment, Fulla d'acceptació, etc.).

Tots els residus s'emmagatzemaran en un contenidor adequat al seu volum i tipologia, correctament etiquetat i amb una cubeta de retenció en cas de tractar-se d'un residu líquid. La zona d'emmagatzematge de residus haurà de trobar-se en tot moment neta i amb els residus correctament recollits als seus contenidors.

- ABOCAMENTS

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



El Responsable de Medi Ambient de la Fundació avaluarà si la tipologia dels abocaments que es fan a la xarxa de sanejament o pluvials de las instal·lacions, requereixen d'un permís d'abocament, ja sigui intern o bé institucional (ACA).

- AFECTACIONS AL TERRA

En cas de realitzar acopis de materials i/o obres a las instal·lacions, hauran d'estar correctament delimitades i senyalitzades.

Qualssevol tipus de intervenció que pogués generar contaminació o l'alteració de qualssevol àmbit ambiental, s'haurà d'informar al Responsable de Medi Ambient de la Fundació.

Al finalitzar una activitat específica o a la finalització de la jornada laboral, las instal·lacions utilitzades hauran de quedar lliures de residus, materials, maquinaria, etc.

Serà responsabilitat de l'empresa adjudicatària la recollida, custòdia i posterior eliminació dels residus generats durant l'execució de l'obra. Així com els permisos que se'n derivin tal i com s'ha esmentat en el punt anterior.

4.4 **Senyalització d'espais**

Serà responsabilitat i a costa de l'empresa adjudicatària la senyalització dels espais on es realitzen els treballs d'acord amb la planificació establerta per tal d'interferir el menor possible amb la resta d'usuaris que hi haurà a l'edifici, incloent el públic que acudeixi al Palau de la Música Catalana.

Aquesta senyalització haurà de realitzar-se d'acord amb les especificacions del Pla de Seguretat i Salut.

4.5 **Representants de l'empresa adjudicatària i la Fundació**

L'empresa adjudicatària designarà un representant/delegat de l'obra, responsable de la comprovació, coordinació, vigilància e inspecció de la correcta realització de la obra objecte del contracte, així com de la interlocució amb la Fundació.

La persona que exerceix les funcions de representant/delegat d'obra de l'empresa contractista haurà de ser la persona amb coneixements tècnics que exigeixi qui s'encarrega de la direcció de l'obra amb experiència acreditada en obres similars a les que són objecte d'aquest contracte.

El representant de la Fundació o qui aquesta designi, tindrà, sense previ avís, lliure accés a l'obra i circulació per la mateixa en tot moment.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



També tindrà accés a tots els documents tècnics de l'obra (projectes, actes assajos, etc.), així com als llibres d'ordres i d'incidències, podent reproduir els documents que consideri oportú.

Quan les circumstàncies ho requereixin, el representant de la Fundació podrà formular anotacions al Llibre d'Ordres i d'Incidències, tenint l'efecte de notificació a la Direcció Facultativa i a l'empresa adjudicatària, essent precís el seu posterior confirmació per via administrativa reglamentaria.

4.6 Programa de treball - Planificació

L'empresa adjudicatària haurà de presentar una memòria justificativa a on es descriuran les actuacions que més críticament afectin al programa de treballs establert, amb previsions de temps i medis plantejats per a la seva execució.

Durant el transcurs de l'obra, l'empresa adjudicatària haurà de proporcionar per escrit a la Fundació i a la Direcció Facultativa la relació de treballs a realitzar setmanalment, i per anticipat, per tal de preveure possibles alteracions del funcionament normal de l'edifici o del Palau de la Música Catalana.

El programa de treball contindrà com a mínim els següents apartats:

- a) Ordenació en parts o classes d'obra de les unitats que integren el projecte, amb expressió dels seus mesuraments.
- b) Determinació dels mitjans necessaris, tals com personal, instal·lacions, equip i materials, amb expressió dels seus rendiments mitjans.
- c) Estimació en dies dels terminis d'execució de les diverses obres o operacions preparatòries, equip i instal·lacions i dels d'execució de les diverses parts o unitats d'obra.
- d) Valoració mensual i acumulada de l'obra programada, sobre la base de les obres o operacions preparatòries, equip i instal·lacions i parts o unitats d'obra a preus unitaris.
- e) Diagrama de les diverses activitats o treballs.

4.7 Restriccions a l'horari de treball

L'empresa adjudicatària haurà de minimitzar les interferències que les seves tasques puguin ocasionar en el normal desenvolupament de l'activitat del Palau de la Música Catalana (soroll, brutícia, desordre, etc..)

D'altra banda, la Fundació podrà demanar a l'empresa adjudicatària la paralització puntual de les obres, ja sigui parcialment o totalment, en cas que aquestes poguessin interferir en el desenvolupament propi de les activitats del Palau de la Música Catalana.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



Aquesta restricció ocasional de l'horari de treball no eximeix a l'empresa adjudicatària de les seves responsabilitats en quant al compliment dels terminis d'execució.

4.8 Seguint de l'obra

4.8.1 Reunions de treball

Es realitzarà una reunió setmanal de seguiment de l'obra, amb assistència del representant de la Fundació, la Direcció Facultativa i del representant de l'empresa adjudicatària de l'obra. S'aixecarà un acta de cada reunió, distribuint-se entre tots els assistents, i assumint la conformitat del seu contingut si no hi ha indicacions en contra.

Les decisions que impliquin canvis de programa, modificacions o terminis hauran de ser confirmades per escrit pel representant de la Fundació i a la Direcció Facultativa.

Amb independència de les anteriors reunions, es podran convocar totes les que es considerin necessàries, per qualssevol de les parts.

4.8.2 Presència a l'obra

El representant/delegat de l'obra haurà d'estar físicament present a l'obra durant tot el decurs d'aquesta i dins l'horari de treball. D'altra banda, el responsable de l'empresa adjudicatària, a més d'assistir a totes les reunions d'obra, haurà d'estar localitzable durant tot el decurs de l'obra.

4.9 Gestió de la documentació

Qualsevol document que es generi, per qualsevol conducte, en el transcurs de l'obra i que afecti a la mateixa, haurà de ser registrat i custodiat per part de l'empresa adjudicatària, i s'haurà d'enviar còpia a la Fundació.

Tanmateix, qualsevol actuació que es faci davant els diferents organismes, en relació a l'obra o posterior entrada en funcionament, ha de ser comunicat a la Fundació, adjuntant còpia de tal document.

Al finalitzar les obres es generarà a documentació final d'obra, correctament actualitzada i en format digital i 4 còpies complertes en paper. Previ al lliurament definitiu caldrà l'aprovació per escrit de la Direcció Facultativa.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



4.10 Vestuari, comportament i disciplina

El personal de l'empresa adjudicatària haurà de complir amb les normes de comportament pròpies del Palau de la Música i en particular a les que a continuació es descriuen:

4.10.1 Vestuari

- L'empresa adjudicatària haurà de dotar el personal que executi els treballs objecte d'aquest contracte de roba de treball adequada i d'elements de protecció individual necessaris.
- Aquesta roba de treball ha d'incorporar el logotip o distintiu propi de l'empresa i haurà de ser conservada en bon estat de neteja.
- Queda prohibit que el personal de l'empresa adjudicatària desenvolupi la seva activitat laboral a l'obra sense la roba de treball específica.

4.10.2 Comportament

El personal de l'empresa adjudicatària haurà de demostrar en tot moment:

- Dinamisme i motivació en l'exercici de la seva activitat laboral.
- Cortesia i amabilitat amb els usuaris de l'edifici on està ubicada l'obra i del Palau de la Música Catalana.
- Atenció i capacitat de resposta el més ràpidament possible a les observacions del responsable o responsables del Palau de la Música Catalana, així com de la Direcció Facultativa.

4.10.3 Disciplina

L'empresa adjudicatària es compromet a fer respectar al seu personal la normativa interna i de seguretat pròpies de l'edifici.

Està prohibit pel personal de l'empresa adjudicatària:

- Menjar a l'interior de qualsevol dependència del Palau de la Música que no sigui específica per a aquest ús.
- Fumar a qualsevol dependència del Palau de la Música.
- Introduir i consumir a l'obra o al Palau de la Música begudes alcohòliques o entrar a l'edifici en estat d'embriaguesa.
- Provocar desordres de qualsevol tipus, en els locals de treball i en general en qualsevol dependència de l'edifici on es realitza l'obra o del Palau de la Música.
- Faltar al respecte als usuaris del Palau de la Música.

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.



- No podran fer-se ajudar en la realització dels seus treballs per personal aliè a l'empresa que no estigui autoritzat pel Palau de la Música.

L'incompliment d'aquests aspectes podrà donar lloc a la imposició de les corresponents penalitats.

El personal de la Fundació podrà impedir l'accés a qualsevol treballador de l'empresa adjudicatària que no compleixi amb les normes bàsiques de disciplina o aquelles particulars, que pogués establir la Fundació o els seus representants.

4.11 Responsabilitat sobre els béns materials

L'empresa adjudicatària es responsabilitza davant possibles desperfectes de la resta d'instal·lacions o dependències de l'edifici on es realitza l'obra o del Palau de la Música que poguessin causar durant el desenvolupament dels seus treballs.

4.12 Certificacions

La empresa adjudicatària certificarà els treballs finalitzats de forma mensual.

5 MILLORES ADDICIONALS

Qualsevol millora proposada al present projecte executiu no pot suposar en cap cas un cost addicional. Les millores addicionals presentades han de ser dins de l'objecte i àmbit d'actuació del contracte.

La valoració i acceptació de qualsevol millora està subjecta a criteris de la Fundació i la direcció facultativa.

6 ANNEXOS

-Projecte executiu de les obres a executar.

Barcelona, 19 de desembre de 2024

Plec de prescripcions tècniques pel projecte de adequació dels locals 2 i 3 de Via Laietana 54, baixos.