

# REVISTA MUSICAL CATALANA

## La música d'abans-d'ahir

Antologia d'articles de la  
*Revista Musical Catalana. 1904-1936*

Edició a cura de Mercedes Conde



El present llibre és una selecció d'articles publicats a la Revista Musical Catalana, butlletí oficial de l'Orfeó Català, entre els anys 1904 i 1936. Testimoni directe d'una època daurada de la cultura catalana, en plena efervescència modernista i noucentista, la Revista Musical Catalana és el mirall de l'activitat musical que es desenvolupa als països catalans, però també de l'activitat internacional dels seus músics i compositors, així com de la realitat musical internacional. Amb un clar interès per l'activitat coral –és l'època en què sorgeixen els orfeons locals, encara amb molta influència pel model de Josep Anselm Clavé– la Revista Musical Catalana retrata les estrenes musicals més importants en l'època, la construcció del Palau de la Música Catalana, l'inici de la recuperació de la música antiga i de la interpretació amb criteris històrics, els concerts més representatius del moment, l'activitat dels instrumentistes catalans arreu del món i algunes polèmiques sorgides a l'abric d'una publicació que esdevé referent per la qualitat i alçada intel·lectual dels seus col·laboradors. Aquest llibre s'edita en commemoració del 110 aniversari de la seva fundació, el 1904, per posar a l'abast del lector una bona mostra del catàleg de la revista i així, contribuir a conèixer millor una època única en la història de Catalunya.