Esbart Dansaire de Rubí Inicià les activitats l'estiu del 1923. Des d'aleshores ha treballat en la recerca de nous camins per a la presentació de les danses tradicionals de les terres de parla catalana amb el màxim respecte pels documents, però aportant a les seves interpretacions tota la riquesa i la qualitat tècnica habituals en la dansa escènica, fins a convertir els materials populars en un autèntic espectacle de dansa.

Avalen la seva trajectòria les innombrables ballades en diferents escenaris i places del país i les representacions als millors escenaris de Catalunya, a més de les actuacions al Palau de la UNESCO de París, Bellas Artes de Mèxic, Leningrad, Tunísia i al World Economic Forum de Davos. Mereixen esment especial la seva participació en els *Cants i danses del 'Llibre vermell de Montserrat'*, la presència en temporada estable del Gran Teatre del Liceu i l'enregistrament per a la BBC de Londres en la sèrie televisiva *The Magic Dance*, presentada per Margot Fonteny.

Ha estrenat els espectacles: *Carnestoltes* de Joaquim Serra; *Setmana Santa* d'Espriu, amb Enric Majó; *Canigó*, amb música de Manel Camp; al TNC, ha intervingut en els concerts *Celebrem la primavera* i darrerament: *Íntima*, *La muixeranga d'Algemesí*, *Haikús en temps de guerra* sobre els poemes de Miquel Martí i Pol i *DansaXXI.cat*, que formen el seu programa actual, juntament amb totes les danses del repertori tradicional, assolides amb la tasca dels seus 90 anys.

L'Esbart Dansaire de Rubí és una companyia no professional, formada per un cos de ball de 27 dansaires i un equip tècnic de 10 persones, sota la direcció de Jordi Rubio i Serra.

Jordi Rubio i Serra Formació en tècnica de dansa tradicional i contemporània. Curs de mestratge de l'Aula de Dansa Tradicional Catalana de la Generalitat de Catalunya (1994). Postgrau de dansa (UAB, curs 1997-98). Graduat en dansa per a mestres de primària (Facultat de Ciències de l'Educació de la UAB, 2001). Coordinador i docent del curs de dansa tradicional Dansàneu de la FESCAT, organitzat per la Generalitat de Catalunya (des del 2000). Professor de dansa tradicional i folklore al Centre Oficial de Dansa Laie (Alella). Fundador i ballarí de la companyia de dansa Factoria Mascaró. Director artístic de l'Esbart Dansaire de Rubí.

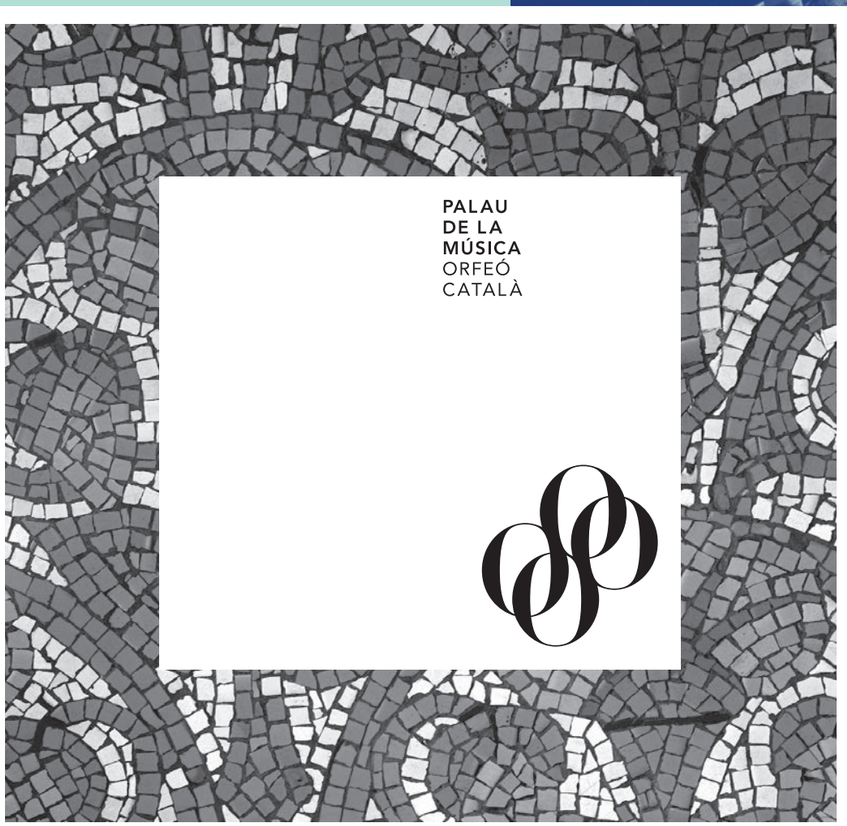
Amb la col·laboració de:

Ajuntament de Barcelona
Institut de Cultura

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ASSOCIACIÓ ORFEÓ CATALÀ

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE · inaem



2013—2014

Tardes al Palau

Esbart Dansaire de Rubí

Jordi Rubio, director

DILLUNS, 10 DE FEBRER DE 2014, 19 h

Sala de Concerts

Programa

I

60′

DansaXXI.Cat
Amb llenguatge innovador i amb una nova musicalitat, presentem tres temps de festa: improvisada, a peu d'era; reglada, per la festa major; i socialitzada, als entranyables envelats, per plantejar-nos com volem la festa i, per tant, la dansa en endavant.

Jordi Rubio, coreografia
Arnau Vilà, composició musical
Xisco Caimerí, vestuari
Joan Soler Amigó, guió argumental

II

20′

El ball de les gitanes de Rubí
Ballet en un acte, amb els seus personatges característics, els diablots, els vells, el capità de cavall, els nuvis i tots els convidats. El conjunt de dansa més tradicional i festiu del nostre patrimoni popular.

Albert Sans, coreografia
Jordi Núñez, arranjament musical
Ramon Trabal, vestuari

Esbart Dansaire de Rubí

Direcció: **Jordi Rubio**
Ajudant de direcció: **Maria Matas**
Regidoria i escenografia: **Xavi Jardí** i **Oriol Simó**
Vestuari i perruqueria: **Montse Ricart, M. Josep Serra, Atzara Toribio, M. Àngels Moreno, Gemma Ezpeleta** i **Gemma Escobar**

Balladors:

Esther Atmetller, Adriana Monté, Mont Burés, Marta Miralles, Queralt Cardona, Andrea Pey, Montse Mir, Maria Oliván, Mireia Estefanell, Laia Oltra, Alba Sarrià, Lali Giralt, Mireia Mas, Carla Serra, Sònia Pérez, Aina Milà, Oriol Cardona, Miquel Rubio, Carles Janer, Dani Villacres, David Gràcia, Pol Blanch, Roger Barranco, Marc Corretgé, Pau Castelló, Dani Minguet i **Guillem Pallarés**

Comentari

El 18 de novembre de 2013 es complien 90 anys de la fundació de l'Esbart Dansaire de Rubí. Aquesta és una nova fita que ens fa apreciar encara més l'aposta del llavors rector de Rubí, el Dr. Josep Guardiet, al servei de la dansa tradicional i de la cultura del nostre país. A ell li devem aquesta iniciativa.

A ell... i a tants i tants rubinencs que, al llarg de totes les èpoques, han cregut en el projecte i han fet costat a l'Esbart; a tants artistes, rubinencs i no rubinencs, que ens han ofert col·laboració; a les institucions, que ens han donat suport; al públic, que ha premiat els nostres treballs.

En ocasió d'aquest aniversari, i des del marc emblemàtic del Palau de la Música Catalana, l'Esbart de Rubí es pregunta i us pregunta: quin ha de ser el camí de la dansa tradicional escènica en el nostre segle XXI?

- ¿La **recerca** de nous camins d'interpretació de la dansa popular, treballant de manera diferent els materials de sempre?

A la primera part, ***Dansa XXI.Cat*** persegueix aquesta tasca de presentar les danses més conegudes i entranyables del repertori tradicional, tractades de manera actualitzada, tant coreogràficament com musicalment.

- ¿La **recreació** de les danses d'arrel, pujant-les a l'escenari com a documents per recordar temps passats?

A la segona part, ***El ball de les gitanes de Rubí*** constitueix la mostra més festiva d'aquest ball tradicional fet espectacle, que desvetlla sentiments de poble i de país.

Són camins diferents pels quals en aquests 90 anys hem après a caminar. Aquesta tarda us els presentem tots dos.

Esbart Dansaire de Rubí

Proper concert

Spanish Brass Luur Metalls

DILLUNS, 24.02.14, 19 h
Sala de Concerts

Obres de J. S. Bach, G. Verdi, A. Guinovart, E. Granados, G. Giménez, T. Bretón, N. Rota, R. Cardo, P. Piqueras, A. C. Jobim, Lee Morgan i Fats Waller.