

PALAU XXI

2014



Palau XXI és un programa independent, format per un grup reduït de persones entusiastes, que senten la música com una experiència personal i un compromís col·lectiu.

Formar part de Palau XXI ens convida a viure la música d'una manera exclusiva, amb activitats molt seleccionades, molt a prop dels primers protagonistes: els artistes.

Amb els valors propis de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana: excel·lència, participació i compromís social, viurem plenament la nostra passió en un entorn únic, singular, dinàmic i plural.

Palau XXI ens ofereix l'oportunitat de participar en el projecte musical del Palau de la Música Catalana, amb més d'un segle de tradició, i contribuir a fer possible les seves activitats.

Mariona Carulla i Font

Presidenta de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana



AVANTATGES PER ALS MEMBRES PROGRAMA 2014

Còctel privat al descans dels concerts de Palau 100
(Sala Lluís Millet)

Una visita guiada privada al Palau de la Música per a dues persones.

Dies 16 de març, 6 de juny, 19 de setembre, 22 de novembre

Horari 13 h

Una única data a triar. Grups reduïts.

**Possibilitat d'organitzar visites privades personalitzades
al Palau de la Música Catalana**

**Còctel privat amb artistes internacionals després
del concert de Palau 100:**

Gustavo Dudamel 9 d'abril

Anna Netrebko 21 de maig

Assistència a un dels dos còctels. Cal confirmació i reserva prèvia.

Assistència als assajos

Charles Dutoit 3 d'abril (*)

Christophe Rousset Finals de novembre

Cal confirmació i reserva prèvia.

És possible que durant la temporada es convoquin nous assajos.

Trobada amb l'artista Eulàlia Valldosera (3 d'abril). Valldosera aproparà als assistents alguns exemples de la seva obra plàstica que estarà exposada en diferents espais del Palau de la Música. L'exposició, titulada "Som un únic cos", és una reflexió sobre l'espai interior dels objectes i les seves possibilitats sonores. Del 3 al 13 d'abril.

Cal confirmació i reserva prèvia.

()Activitat conjunta amb l'assistència a l'assaig de Charles Dutoit.*

Concert exclusiu en un recinte singular durant la tardor de 2014.

Venda d'entrades Palau 100

TEMPORADA 2013-14

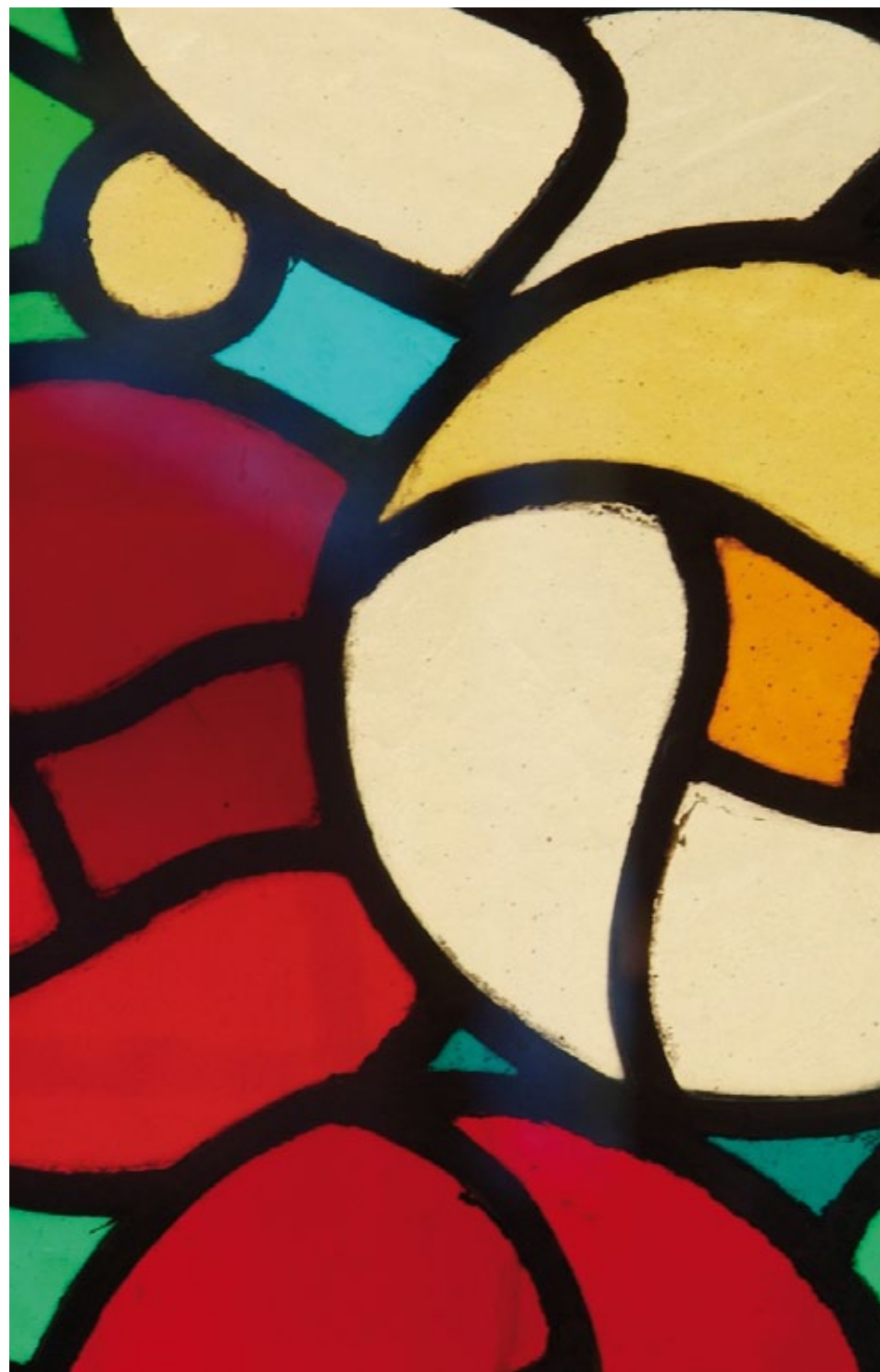
Compra preferent de les millors entrades disponibles.

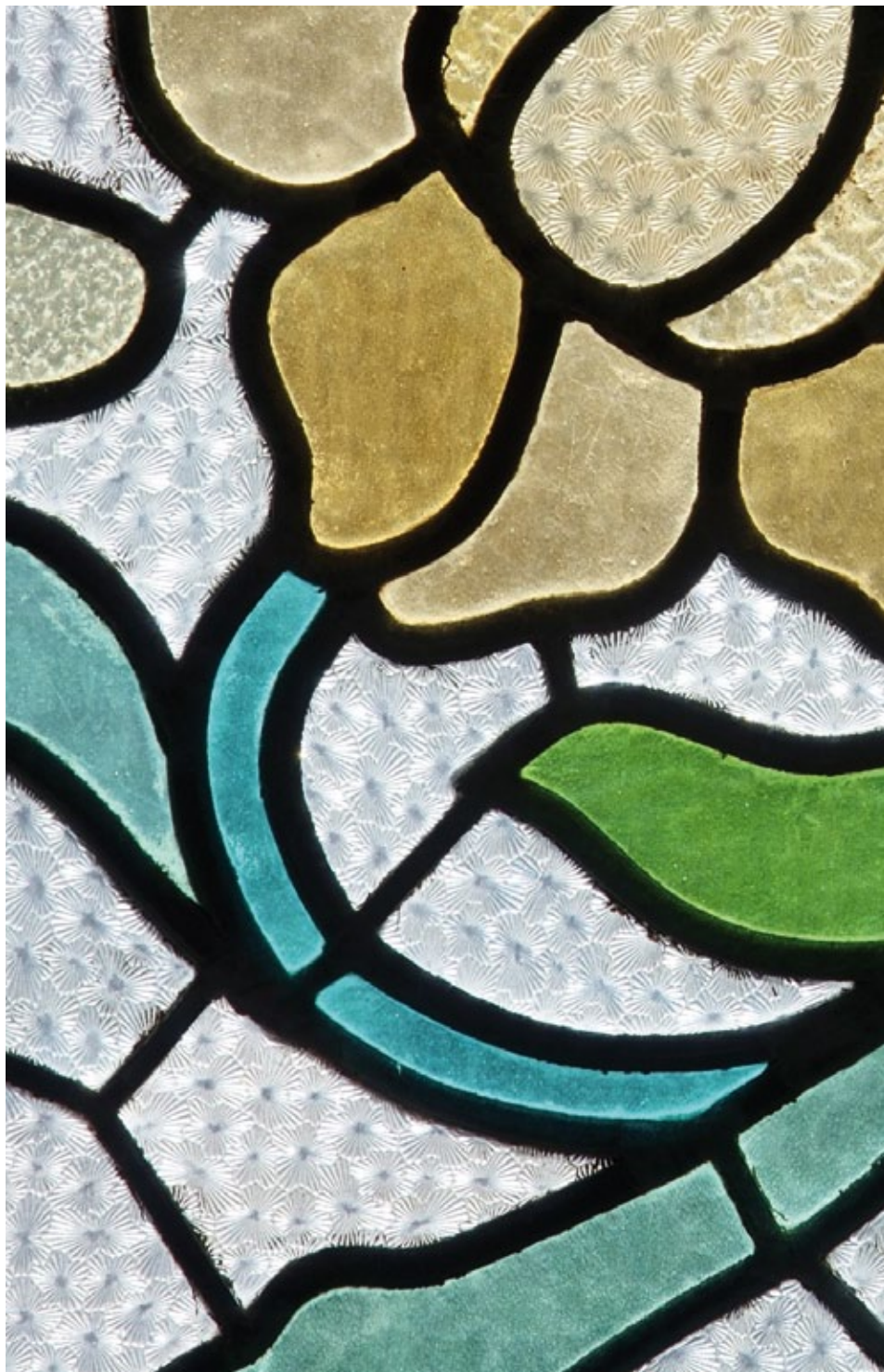
TEMPORADA 2014-15

Presentació exclusiva de la temporada a càrrec del director general, Joan Oller. Compra preferent i anticipada d'entrades per a la temporada.

Visita guiada al Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC) a càrrec de la seva responsable, Marta Grassot. El CEDOC, antiga Biblioteca de l'Orfeó Català, atresora alguns dels documents musicals més rellevants de la història de la música. Hi destaca un dels primers exemplars de partitures que es conserven (segle XI) i el manuscrit de la suite *Iberia* d'Albéniz, entre d'altres.

Cal confirmació i reserva prèvia.





ACTIVITATS EXTRAORDINÀRIES

(Fora de quota)

Curs “Música del Barroc”. Aquest any la protagonista serà la música del Barroc, molt present a la programació de Palau 100. Curs impartit per Joan Vives, professor d’història de la música i divulgador.

Dies 27 de gener, 10 de febrer, 24 de febrer, 10 de març

Hora 19 h

Durada 90 minuts per sessió

Lloc Palau de la Música

Grup mínim de 15 persones.

Visita a la Fundació Pau Casals. Acompanyats per la seva directora, Núria Ballester, la visita permetrà conèixer més de prop aquest celebrat músic i humanista. Es tracta de la residència de Pau Casals al Vendrell, que inclou objectes personals i quadres de la seva col·lecció particular.

Dia 8 de maig

Hora 16.30 h, sortida des de Barcelona

Lloc El Vendrell

Grup mínim de 20 persones.

Viatge al festival Dans les Jardins, organitzat per William Christie i Les Arts Florissants, a Thiré (França). La geografia ofereix petits i exclusius festivals. Espais únics, fora del circuit habitual musical. William Christie, clavicinista, director i fundador de Les Arts Florissants, i un dels pares del moviment de la música antiga, és una de les figures més aclamades en les millors sales de concerts del món. El festival, que té lloc a la seva residència particular, inclou des de concerts de cambra als jardins a una òpera representada al llac.

Dies Del 28 al 31 d’agost

Grup mínim de 10 persones.



FES-TE MEMBRE DE PALAU XXI

Cada membre aportarà una quota anual de 3.000 euros, 2.400 euros en concepte de donació desgravable i 600 euros (IVA inclòs) en concepte de quota anual de soci. Aquesta quantitat permetrà al titular i un acompanyant participar en la programació exclusiva de Palau XXI.

Els membres que formalitzin la inscripció abans del 2 de desembre de 2013 rebran com a regal dues entrades per al concert de Palau 100 d'Evgeni Koriolov del cicle Constel·lació Palau 100 (fora d'abonament) del 9 de desembre de 2013.

Palau XXI quedarà constituït el 15 de gener de 2014 si té un mínim de 25 membres. El pagament de la quota es farà efectiu a partir d'aquesta data.

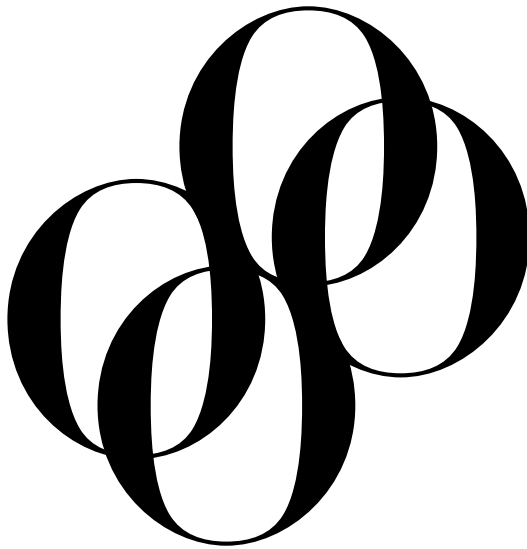
Periòdicament s'anirà informant als membres de Palau XXI de la programació, així com de les possibles modificacions que s'introdueixin en l'actual temporada.

Per a més informació

Mahala Alzamora
mahala@mahala.org
Tel. 93 412 78 78

Departament de Mecenatge del Palau de la Música

Albert Roura
aroura@palaumusica.cat
Tel. 93 295 72 68



WWW.PALAUMUSICA.CAT/PALAUXXI