

El Cicle Coral Orfeó Català contribueix, en la seva tercera edició, a desvetllar l'interès del públic envers el cant coral, sota la garantia de qualitat i d'acord amb l'esperit fundacional de la nostra entitat. Un esperit profundament arrelat a la història del nostre país i al Palau de la Música Catalana, que el poeta Joan Maragall qualificà el 1905 com «*la Casa dels Cants*».

El cicle, amb la vocació d'obrir-se a un perfil ampli i plural de melòmans, acull una representació notable de cors del país i de fora: a més de l'Orfeó Català i dels diversos grups de la seva Escola Coral (Cor Infantil, Cor de Noies, Cor Jove), seran els nostres hostes la Coral Cantiga –que celebra el seu cinquantè aniversari–, el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida, el Cor Tapiola –un cèlebre grup infantil procedent de Finlàndia– i el RIAS Kammerchor de Berlín, un dels cors europeus d'elit que, juntament amb el Concerto Köln, presentarà la integral dels *Motets* de J. S. Bach.

El caràcter eclèctic i transversal del Cicle Coral Orfeó Català està garantit per la presència de grans obres del repertori coral instrumental més emblemàtic (*Dido & Aeneas* de Purcell, *Passió segons sant Joan* de Bach, *Gran Missa en Do menor* de Mozart, etc.) al costat d'un conjunt molt representatiu d'obres *a cappella* d'autors catalans i estrangers.

Coral Cantiga

Cinquantè aniversari



Barbara Kusa, soprano
Ulrike Haller, soprano
Josep Benet, tenor
Jordi Ricart, baix
Orquestra de Cambra Terrassa 48
Josep Prats, director

F. Mendelssohn: *Salm 42, op. 42*
W. A. Mozart: *Missa en Do menor, KV 427*

La Coral Cantiga dels Lluïsos de Gràcia de Barcelona ens proposa com a concert de cloenda de la commemoració dels seus 50 anys un concert que comprèn dues obres del repertori simfonic coral d'alta volada: el *Salm 42* de Mendelssohn, fidel a la tradició, i la *Gran Missa* de Mozart. Aquesta darrera és una obra magnífica, de caràcter dramàtic, i sempre en l'estil brillant i inconfusible del geni de Salzburg. Dues partitures que constitueixen un autèntic repte per als intèrprets i, per tant, un camí de superació que vol representar el que ha estat la història del cor: un esforç renovat de millorament al servei del cant coral que, estem segurs, sabran valorar tots aquells que vulguin assaborir-lo.

Preus: de 17 i 28 euros

Dimecres, 26 de desembre de 2012
19.00 h — Sala de Concerts

Concert de Sant Esteve *De la tradició al Jazz!*



Cor Petits de l'Orfeó Català, (dir. Mercè Pi)
Cor Mitjans de l'Orfeó Català, (dir. Glòria Fernández)
Cor Infantil de l'Orfeó Català, (dir. Glòria Coma i Pedrals)
Cor de Noies de l'Orfeó Català, (dir. Buia Reixach i Feixes)
Cor Jove de l'Orfeó Català, (dir. Esteve Nabona)
Orfeó Català, (dir. Josep Vila i Casañas)
Lluís Vidal Trio

J. Llongueres: *Les figueres del pessebre*
A. Nicolau: *Lo Noi de la Mare*
B. Britten: *A Ceremony of Carols, op. 28*
Mariona Vila i Lluís Vidal: *Un Nadal en jazz!*
Nadales populars catalanes

A prop de celebrar-se el centenari d'aquest tradicional Concert de Sant Esteve, l'Orfeó Català i la resta de formacions de l'Escola Coral ens il·luminen amb els seus cants joiuosos i festius. Una primera part centrada a homenatjar Britten i alguns compositors clau en l'evolució del cant coral a casa nostra (Llongueres i Nicolau), donarà pas a una segona en què, al costat del Lluís Vidal Trio, sonaran nadales en clau de jazz.

Preus: de 29 a 43 euros

RIAS Kammerchor Concerto Köln



RIAS Kammerchor
Concerto Köln
Hans-Christian Rademann, director

J. S. Bach: *Motets BWV 225-231* (integral)

El conjunt dels sis motets de J. S. Bach configura per si mateix un dels cims de l'arquitectura musical de tots els temps. La seva varietat de textures i els colors i les formes que presenten han fet d'aquestes petites cantates unes autèntiques maragdes del repertori. Una de les millors formacions corals del món, el RIAS Kammerchor de Berlín, desplegarà la complexitat d'aquestes peces meravelloses.

Preus: de 22 i 34 euros

Cor Tapiola & Cor Infantil de l'Orfeó Català



Cor Tapiola
Cor Infantil de l'Orfeó Català
(Glòria Coma i Pedrals, directora)
Pau Casan, piano
Pasi Hyökki, director

Unint veus del nord i veus del sud

El Cor Tapiola i el Cor Infantil de l'Orfeó Català, dos cors infantils de referència, del sud i del nord, presenten un ventall d'obres d'origen escandinau que ens fan descobrir els sons de la música de territoris llunyans i primitius. Una reinterpretació actual, fresca, vital i contagiosa de ritmes, melodies i harmonies que ens evocaran les seves tradicions i paisatges infinits.

Preus: de 7 i 11 euros

Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida



Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida
Orquestra Simfònica Camerata XXI (secció cordes)
Xavier Puig, director

A. Pärt: *Collage sobre B-A-C-H*

J. S. Bach: *Cantata "Christ lag in Todesbanden", BWV 4*

A. Pärt: *Te Deum*

Embriaga't de la polifonia d'Arvo Pärt. Gaudeix de la plenitud de l'harmonia, de l'art de la subtil dissonància, del clarobscur major-menor, de la màgia dels silencis, de l'obsessió dels motius, de la profunditat de la senzillesa... Estrenat a Espanya fa uns mesos per aquest mateix conjunt, el *Te Deum* de Pärt proposa un espai-temps d'antítesi de l'actualitat, un parèntesi de la realitat: cap pressa, en plenitud i pacífica harmonia...

Si Pärt pren el cant pla com a base *per al seu Te Deum*, la cantata coral "*Christ lag in Todesbanden*" versifica meravellosament el coral luterà en 7 àries i corals figurats. Una reverència de dos grans compositors a la tradició.

Preus: d'11 i 17 euros

Cor de Noies de l'Orfeó Català S. XX. De França a Hongria



Cor de Noies de l'Orfeó Català
Josep Surinyac, piano
David Malet, orgue
Buia Reixach i Feixes, direcció

J. Langlais: *Dos motets i Incantation pour un jour saint*
 F. Poulenc: *Petites voix, Ave verum corpus i Litanies à la Vierge noire*
 B. Bartók: *Bolyongás*
 L. Bardos: *Szello zúg*
 Z. Kodály: *Turót észik a cigány i Esti dal*
 M. Kocsár: *Salve Regina i Gloria (de la Missa en La major)*
 G. Orbán: *Ave Maria i Missa núm. 6*

La música coral francesa i hongaresa són les protagonistes d'una proposta eclèctica que ens endinsarà en dues tradicions musicals contrastades. En la primera part del viatge ens endinsarem en la mística, la devoció i la introspecció d'una de les obres cabdals per a veus blanques de F. Poulenc, amb motiu del 50è aniversari de la seva mort. En la segona part descobrirem un univers harmònic inconfusible, per mitjà del qual compositors com Miklós Kocsár i György Orbán ens impregnaran de la subtilitat exquisida, la vitalitat i el caràcter folklòric que desprenen les seves obres.

Preu: 17 euros

Orfeó Català & Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra



Orfeó Català
Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra
Juan Sancho, Evangelista
Elias Benito, Jesús
Marta Mathéu, soprano
Marta Infante, mezzosoprano
Roger Padullés, tenor
Joan-Martin Royo, baríton
Josep Vila i Casañas, director

J. S. Bach: *Passió segons sant Joan*, BWV 245

La *Passió segons sant Joan* fou interpretada per primera vegada a l'església de Sant Nicolau de Leipzig el Divendres Sant de 1724, encara que el seu origen es remunta als anys de Weimar. La *Passió segons sant Joan* és més breu i concentrada que la de sant Mateu, i també més jove, lírica, espontània i de proporcions més humanes.

Les grans misses i passions de Bach van ser introduïdes i estrenades a Espanya per l'Orfeó Català. Com en totes les grans obres del Kantor de Sant Tomàs, una audició d'aquesta obra constitueix sempre un gran esdeveniment.

Preus: de 17 i 28 euros

Organitza:



FUNDACIÓ
ORFEÓ CATALÀ
PALAU DE LA MÚSICA

Amb la col·laboració de:



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

SECRETARÍA
DEL ESTADO
DE CULTURA

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES
ESCENICAS
Y DE LA MUSICA

ORFEÓ  CATALÀ

Diumenge, 26 de maig de 2013

18.00h — Petit Palau

Dilluns, 27 de maig de 2013

21.00h — Petit Palau

Cor Jove de l'Orfeó Català

Dido & Aeneas de Purcell



“Ars Musicae” Orquestra Barroca

(Bernat Cabot, concertino)

Elisenda Arquimbau, Dido

Esteve Gascón, Aeneas

Jordi Domènech, Sorceress

Serena Saenz, Belinda (membre del cor)

Anna Niebla, Second woman (membre del cor)

Ferran Mitjans, Sailor (membre del cor)

Aleix Viadé, vídeo

March Rosich, direcció escènica

Esteve Nabona, director musical

H. Purcell: *Dido & Aeneas*

El Cor Jove de l'Orfeó Català, preparat per Esteve Nabona, ens oferirà el muntatge d'una de les referències del Barroc anglès: el *Dido & Aeneas* de Henry Purcell. Al costat d'uns solistes sòlids i la formació balear Ars Musicae, es projectaran uns vídeos d'Aleix Viadé que ens faran reviure l'amor impossible entre la reina Dido i el troià Aeneas. Aquest espectacle està inclòs en el Festival Òpera de Butxaca i de Nova Creació.

En col·laboració amb Òpera de Butxaca i Nova Creació.

Preu: 28 euros

Orfeó Català

Catalunya i l'Europa mediterrània



Orfeó Català

Mercè Sanchis, piano

Josep Vila i Casañas, director

“Catalunya i l'Europa mediterrània”

C. Taltabull: *Cant de maig, cant d'alegria*

J. Sancho-Marraco: *Dues cançons populars catalanes*

P. Casals: *Nigra sum*

P. Casals: *O vos omnes*

Ll. M. Millet: *La sardana de l'abril*

M. Durufé: *Dos motets sobre temes gregorians*

J. Baucells: *Regina Caeli*

C. Debussy: *Salut Printemps*

J. Vila i Casañas: *Dos poemes per a cor*

G. Rossini: *Tres pecats de vellesa*

Els sons de la Mediterrània coral seran presents en el concert que ofereix l'Orfeó Català abans de marxar cap a Viena a fer dos concerts: un amb aquest mateix programa i un segon amb els *Gurrelieder* de Schönberg la Konzerthaus amb Kent Nagano i la Wiener Symphoniker, en el centenari de l'estrena d'aquesta immensa obra.

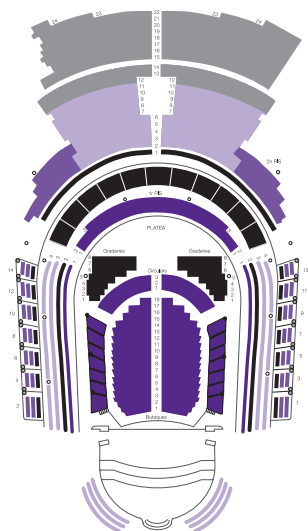
Serà un recorregut pels nostres sons dels nostres mestres acompanyats per altres obres de compositors de la Mediterrània.

Preu: 11 euros

Cicle Coral Orfeó Català

		a	b
01	17.11.2012 Coral Cantiga - Cinquantè aniversari	28 €	17 €
02	11.03.2013 Rias Kammerchor - Concerto Köln	34 €	22 €
03	17.03.2013 Unint veus del nord i veus del sud	11 €	7 €
04	07.04.2013 Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida	17 €	11 €
05	28.04.2013 Cor de Noies de l'Orfeó Català	17 €	17 €
06	12.05.2013 Orfeó Català. Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra	28 €	17 €
07	26.05.2013 Cor Jove de l'Orfeó Català - Dido & Aeneas de Purcell	28 €	28 €
08	16.06.2013 Orfeó Català "Catalunya i l'Europa mediterrània"	11 €	11 €
Preu sense descompte		174 €	130 €
Preu abonament -25%		131 €	98 €

		a	b	c	d	e
<i>Concert extraordinari (Sala de Concerts)</i>	26.12.2012 Concert de Sant Esteve	43 €	40 €	35 €	32 €	29 €
<i>Concert extraordinari (Petit Palau)</i>	27.05.2013 Cor Jove de l'Orfeó Català - Dido & Aeneas de Purcell	28 €	28 €			



a

Butaques platea — Llotges platea
Circulars platea — 1r pis centrals
1r pis fila 1 lateral

b

Graderies platea — 1r pis fila 2 lat.
2n pis fila 1 — Llotges 1r pis
Llotges 2n pis fila 1 lateral

c

1r pis fila 3 i 4 lateral — 2n pis
files 2-11 — Galeries d'orgue

d

2n pis files 12-24

e

Llotges 2n pis — Files 2 i 3
sense visió — 2n pis files 2-5
sense visió

Venda d'abonaments i packs d'entrades

Fins al 17 de novembre podeu adquirir l'abonament per als 8 concerts o bé escollir un pack d'entrades segons les vostres preferències.

Packs d'entrades amb descomptes entre el 25% i 10%

De 5 a 9 entrades	-10%
De 10 a 15 entrades	-15%
A partir de 16 entrades	-25%

Venda

Taquilles del Palau de la Música Catalana

De dilluns a dissabte de 10 a 21 h

Telèfon: 902 442 882.

A/e: abonaments@palaumusica.cat
o bé taquilles@palaumusica.cat

Altres descomptes

-25% per a jubilats de la UE, famílies nombroses, estudiants menors de 30 anys i grups de més de 15 persones

-50% per a persones aturades que ho acreditin o persones amb alguna discapacitat de grau superior al 33%.

Aquests descomptes només seran aplicables a les Taquilles del Palau de la Música Catalana amb identificació prèvia. Els descomptes no són acumulables.

Transports públics

Autobusos: línies 17, 19, 40 i 45

Metro: línies I i IV. Estació

Urquinaona

Bicing: Urquinaona i Sant Pere més Alt

Pàrquings

C. Ortigosa, Av. Catedral,
Pl. Urquinaona. Pàrquings Saba,
venda tiquet preu especial a les
Taquilles del Palau.

Nota

Els preus publicats inclouen l'IVA vigent. La Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana es reserva el dret de fer qualsevol tipus de modificació en aquesta programació en el cas que algun fet aliè a la seva voluntat ho fes inevitable.

Atenció especial

Es facilitarà accés còmode a les persones amb alguna discapacitat pel c. Palau de la Música, 4-6. Es recomana, abans d'adquirir les entrades, telefonar al número 902 442 882 per rebre un tracte personalitzat i disposar d'un accés i una ubicació més còmodes.

Informació

Palau de la Música Catalana
C. Palau de la Música, 4-6
08003 Barcelona
Telèfon: 932 957 200

www.palaumusica.cat
A/e: palau@palaumusica.cat

Troba'ns a:



Setembre
— 2012

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Octubre
— 2012

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Novembre
— 2012

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

17
Coral
Cinquena
aniversari

Concert

Desembre
— 2012

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Gener
— 2013

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Març
— 2013

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

11
RIAS
Kammerchor
Concerto Köln

Concert 2

Abril
— 2013

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

07
Cor de Cambra
de l'Auditori
Enric Granados
de Lleida

Concert 4

Maig
— 2013

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

12
Orfeo Català
Orquestra
Nacional Clàssica
d'Andorra

Concert 6

Juny
— 2013

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

16
Orfeo Català
Catalunya
i l'Europa
mediterrània

Concert 8

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--	--

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--	--

Cororal Cantiga
inquantè
aniversari
Concert 1

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--

Concert de
Sant Esteve
De la tradició
al Jazz!
Concert extraordinari

7	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--

4	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--

Unint veus del
nord i veus
del sud
Concert 3

4	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--

Cor de Noies de
l'Orfeó Català
S. XX. De França
a Hongria
Concert 5

4	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26/27	28	29	30	31			
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-------	----	----	----	----	--	--	--

Cor Jove de
l'Orfeó Català
Dido & Aeneas
de Purcell
Concert 7

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30						
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--	--	--	--	--	--

là

Cicle Coral Orfeó Català 2012—2013



PALAU MÚSICA CATALANA
BARCELONA