

Dimarts, 11 de juliol de 2017 – 20:30 h - Petit Palau

Young People's Chorus of NYC

Francisco J. Núñez, fundador i director artístic

Elizabeth Núñez, directora artística associada

Jon Holden, piano

BIOGRAFIES



Young People's Chorus of New York City

És un cor juvenil multinacional, guardonat i internacionalment reconegut no només per la seva superba virtuositat, sinó també com a model de societat inclusiva que s'està començant a imitar a nivell mundial. Fundat el 1988 pel director artístic Francisco J. Núñez, un *MacArthur fellow*, aquest programa innovador aprofita el poder de la música per explotar el potencial de cada infant, tant en l'àmbit musical com en l'acadèmic, i ha consolidat els cors juvenils com a instrument important a l'hora de fer música. L'YPC ha ampliat i revitalitzat el seu repertori per a veus joves amb més d'un centenar de composicions encarregades als compositors actuals més destacats i continua jugant un paper important dins del teixit musical en constant evolució del segle XXI. Més de 1.600 infants de diferents orígens culturals i religiosos participen en el programa de l'YPC, que ha estat reconegut amb el National Arts and Humanities Youth Program Award, la distinció més alta que s'atorga a programes juvenils dels Estats Units.



Francisco J. Núñez, fundador i director artístic

Guanyador d'una beca MacArthur, Francisco J. Núñez és un compositor, director, visionari, figura destacada en l'educació musical i director artístic, i també fundador del Young People's Chorus of New York City. Des que va fundar l'YPC l'any 1988, Núñez ha fet augmentar el reconeixement de la capacitat dels nens d'arribar a nivells artístics inimaginables. Núñez també dirigeix el University Glee Club of New York City, n'és el cinquè director des de la creació del cor masculí el 1894. És sol·licitat a tot el país com a director convidat per orquestres i cors i com a mestre expert i ponent principal. Núñez ja ha compost incomputables obres i arranjaments en tots els formats i estils musicals per a cors, orquestres i per a instruments solistes i ha rebut els premis ASCAP Victor Herbert Award i el New York Choral Society's Choral Excellence Award. ABC-TV l'ha distingit com a "personatge de la setmana" i Fox News n'ha dit que està "*canviant la vida dels joves amb la música*". Musical America Worldwide l'ha inclòs a la seva llista de 30 persones influents per la seva contribució a la indústria de la música, NYU Steinhardt l'ha premiat amb el Distinguished Alumnus Achievement Award i la temporada passada l'Ithaca College li va atorgar un doctorat *honoris causa* en música.



Elizabeth Núñez, directora artística associada

Directora artística associada del Young People's Chorus of New York City, reconegut internacionalment per la seva diversitat i altíssim nivell d'excel·lència artística, és la creadora i directora de l'aclamat cor Cantare de l'YPC i fa de preparadora vocal de més de 400 infants al programa extraescolar d'interpretació de l'YPC. Elizabeth també és la directora del programa School Choruses de l'YPC, que porta cada any l'excel·lent programa d'educació musical a 1.100 nens i nenes de 16 escoles públiques de Nova York. El 2014 Elizabeth va crear el WIT (Women Inspiring Tomorrow), una iniciativa d'acompanyament per reunir noies estudiants de secundària de l'YPC amb exalumnes i dones amb professions diverses. Des que es va unir a l'YPC el 2004, Elizabeth ha portat els coristes de l'YPC als escenaris més prestigiosos de Nova York, des del Carnegie Hall fins a l'Apollo Theatre i a festivals de cors i concursos internacionals de quatre continents. El 2015 va ajudar l'YPC a aconseguir cinc medalles d'or al Golden Gate International Choral Festival. Elizabeth Núñez també és la directora artística fundadora de SoHarmoniums, un cor comunitari intergeneracional de dones establert al barri del SoHo de Nova York i és reclamada com a assessora de cors per a tallers i com a directora arreu del país.



Jon Holden, piano

És el pianista principal del Young People's Chorus of New York City (YPC) des del 1990. Ha acompanyat aquest cor en estrenes mundials de més de cent noves obres, així com en enregistraments, aparicions a ràdios i televisions, així com en centenars de concerts i concursos arreu del món. A més a més de l'YPC, és el pianista principal del NYU Vocal Jazz Ensemble, del University Glee Club of New York City, així com pianista en diverses orquestres de Broadway. A més de llicenciat, té un màster per la Universitat de Yale i un doctorat per la Universitat de Nova York, on és professor actualment i amb la qual manté lligams des del 1995.